



2025. júniusi könyvajánlónk

Új könyveinkből

Felnőtt szak- és szépirodalom

Szakirodalmi könyvek



Bálint Lilla: Múzsák a csók után

Mi történt Szendrey Júliával, miután visszautasította „a nemzet özvegye” szerepét? Miért nem állt szóba egymással Babits felesége és lánya a költő halála után? Milyen volt valójában Juhász Gyula éteri szerelme, az örök Anna? Miért került az embereket Ady Lédája a szakítás után? A kötet nagy íróink, költőink életének legfontosabb női szereplőit helyezi a középpontba: hús magyar múzsa élettörténetébe nyerhetünk bepillantást.

Balogh Levente, Gyórik Ferenc: A vizek ura

Balogh Leventét ma már az egész ország ismeri. De gondolta volna bárki, hogy e sikeres és fényes karriert megannyi véletlen, szerencse és áldozat alakította azzá, ami lett? A vizek ura nem pusztán a legismertebb magyar brand története. Ez a sztori arról a kecskeméti kisfiúról is szól, akitől elvették az olimpiai bajnoki címet, így új utat kellett választania magának, új célt találni az életének a rendszerváltás után, a kapitalizmus útvesztőjében.



Bánszky Noémi: Terápia macskákkal

A kötet az elmúlt időszak egyik legeredetibb, legfrissebb szemléletű pszichológiai műve, mely bemutatja, számára hogyan vált önismereti úttá a macskákkal való együttműködés, és miként alkotta meg azt a módszertant, amely lehetővé teszi, hogy mások is erre az útra lépjenek. A kötet új megvilágításba helyezi a macskákkal való kapcsolatunkat, és bepillantást nyújt abba, hogy tanítóink természetes bölcsessége hogyan támogathat minket a személyes fejlődésben.

Bernáth József: Süss! - A 80-as, 90-es évek sütiszlágerei

Bernáth József séf ezúttal egy olyan receptgyűjteménnyel jelentkezik, ami valóságos gasztronómiai nosztalgiaútra csábít, hiszen a válogatásban a közelmúlt – nyolcvanas és a kilencvenes évek – egykori slágersütiije kaptak helyet.

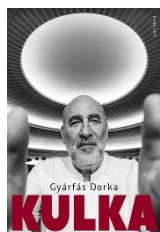
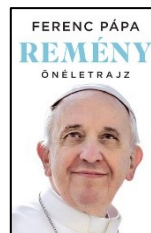


Budai Lotti, Zubor Rozi: Micsoda anyák voltak

Mi történik, ha a sors összesodor egy író-nőíró-történeti kutatót és egy háromgyermekes újságíró? A Micsoda anyák voltak! egy különleges találkozás eredménye, és egyben Magyarország egyik leghallgatottabb podcastsorozatának, a Micsoda nők voltak!-nak a továbbgondolása: Budai Lotti és Zubor Rozi elhatározták, hogy felderítik, milyenek is voltak az általuk oly nagyra tartott és rendkívüli nők a gyerekszobában.

Ferenc pápa: Remény

A REMÉNY az első olyan önéletrajz, amelyet hivatalban lévő pápa publikál, és megírására az elmúlt hat évben került sor. Az elbeszélés a huszadik század első éveiben indul: megismerhetjük a pápa olasz gyökereit, felmenői kalandos életét és kivándorlásukat Latin-Amerikába. Ezt követi a gyermek- és serdülőkorú élmények elmesélése, a hivatásválasztás, valamint a felnőttlét eseményeinek taglalása. Pápaságának egész történetét követhetjük nyomon egészen napjainkig.



Gyárfás Dorka: Kulka

„Nem szokványos színész-könyv ez: inkább egy ember portréja. Egy olyan emberé, aki megjárta a halált, visszajött onnan, de sok mindent elveszített. Számos olyan dolgot hagyott hátra, ami a korábbi életének fontos része és örömforrása volt. Hiányokkal él, de nem sír vissza semmit. Most elindulunk vele hátrafelé.” – írja Gyárfás Dorka, aki elkísérte Kulka Jánost ezen az úton. Szívbemarkolóan őszinte vallomások, abszurd humor és csodálatos fotók az év várva várt portrékönyvében.

Dr. Jókai Mór: Kertészgazdászati jegyzetek - Szőlő és gyümölcsstermesztés

Nem tévedés! E könyv szerzője - dr. Jókai Mór - aki azonos a nagy magyar mesemondóval. A kertészkedő író büszke volt kertészeti tudományára és tapasztalatairól írt könyvére. A könyv megírásakor, már több mint száz éve meglepően szakszerű tanulmány volt a témáról. Ami pedig a legfontosabb, az a stílusa, mert ez maga "Jókai". A könyv érdekessége, hogy a nagy romantikus írónak ez az egyetlen realista műve.



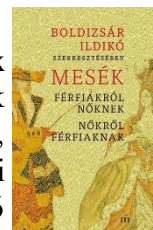


Ben Macintyre: Engedetlen hősök

1941 nyarán, az észak-afrikai Nyugati-sivatagban vívott háború tetőfokán egy unatkozó fiatal tiszt, David Stirling forradalmian újszerű és egyben minden szabálynak fittyet hányó tervvel állt elő: egy kicsi, titokban tevékenykedő egységével, amely óriási felfordulást okozhatna az ellenséges vonalak mögött. Ben Macintyre bemutatja részletesen az SAS megalakulását, a második világháborúban tett fontosabb tetteit. Részletesen, beszámolókkal és visszaemlékezésekkel közli az eseményeket.

Boldizsár Ildikó szerkesztésében; Mesék férfiakról nőknek, nőkről férfiaknak

„A kötet kilencven meséje igyekszik bemutatni mindazokat a motívumokat, amelyek leggyakrabban előfordulnak két ember között: egymásra találás, elvesztés, szakítás, hűség, hűtlenség, csalódás, féltékenység, szerelmi háromszög, bosszú, megbocsátás, gyász... De ami ezeken túl mégis a legfontosabb: minden történet azt állítja, hogy a nehézségek ellenére elérhető az az állapot, amelyet a mese így nevez: boldogan élni.”

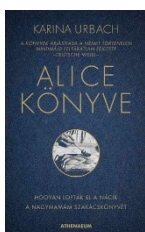
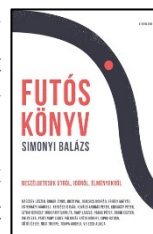


Helen Rappaport: Az örök szépség

Madame Rachel, aki még a nevét is egy híres és fiatalon elhunyt francia színésznőtől lopta, piaci halsütőként kezdte a pályafutását, de rengeteg munkával és még több hazugsággal, fondorlattal a viktoriánus London közismert és elismert alakjai közé küzdötte fel magát. Mielőtt majd' két évtizednyi sikeres működés után perbe fogták és elítélték volna, mindent elért, amire vágyott: feljutott a londoni szépségipar csúcsára.

Simonyi Balázs: Futóskönyv

A könyvben 22, az élet változatos területein munkálkodó, meghatározó személyiség tűnik fel, akiket a futás köt össze. Ez a tényszerű, egyszerű, korrekt tevékenység tükröt tart elénk, és képes arra, hogy a maga valójában mutassa meg az embert az imázs mögött. A futás varázsszóként működik, közös nevezőre hoz, változatos hurokat pendít meg, amelynek segítségével a megszólaltatott interjúalanyok kötetlenül beszélnek arról, ami számukra fontos, ám amelyről eddig keveset kérdezték őket.



Karina Urbach: Alice könyve

A nemzetiszocialisták hatalomra jutása után a sikeres bécsi szakácskönyvíró, Alice Urbach zsidó származása miatt elveszíti megélhetését és hazáját. Csalátagjai szanaszét szóródnak: ki Amerikába kerül, ki koncentrációs táborba, ki a Man-szigeti internálótáborba. 1945 után Alice szakácsstanfolyamot tart San Franciscóban, és egy amerikai tévécsatornán mutatja be legjobb receptjeit. Hazalátogatva Bécsbe egy nap a saját régi szakácskönyvét pillantja meg a könyvesbolt kirakatában, azonban a szerző egy bizonyos Rudolf Rösch.

Szépirodalmi könyvek

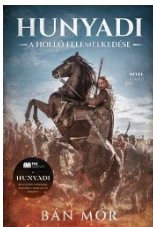


Silvia Avallone: Fekete szív

Történetünk kezdetén Emília éppen halottak napján egy eldugott kis hegyi falucskába, Sassaiába költözik. A szemközti házban remeteként éldegélő harmincas éveinek közepén járó Bruno kezdetben ellenszenvvel viseltet a lánnyal szemben, de kisvártatva egyre gyengédebb kapcsolat kezd kialakulni közöttük. Azonban egyikőjük sem akar túl sokat elárulni magáról. Mindketten megtapasztalták az élet pokkait, Bruno áldozatként, Emilia bűnös-ként. Olyan traumákat éltek át, amiket soha nem heverték ki, a veszteségek miatti magány és kirekesztettség összefonja a sorsukat.

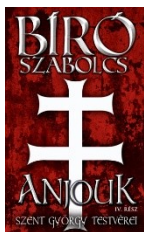
Balatoni József: Tanár vagyok! És?

Egy kis faluból származó dadogós fiú, aki bebizonyította a nagyvilágnak, hogy igenis értékes és sikeres tud lenni egy tanár. Vidékről városba, onnan a rivaldafénybe – hosszú és küzdelmes út vitt a mai influenszerségig. De Jocó már kiskorában is elsősorban tanár akart lenni, és ezt meg is valósította. Új könyvében a saját történeteinek, kudarcain és sikerein keresztül tanít, ahogyan ő tud, nyíltan, őszintén, kendőzetlenül. Egy őszinte vallomás pedagógiai felhanggal.



Bán Mór: Hunyadi

A tévésorozat forgatókönyvéből készült regényváltozat a teljes történetet, Hunyadi János legendás életének minden fontos mozzanatát filmszerűen feszes szerkesztésben, a filmes dialógusok felhasználásával idézi meg. A kötet lapjain életre kel a XV. századi Kárpát-medence soknemzetiségű, színes forgataga, miközben egyre mélyebben ismerjük meg a címszereplőt, a semmiből felemelkedő hadvezért és az őt körülvevő személyeket.

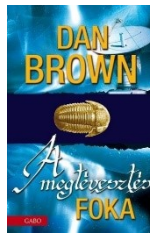


Bíró Szabolcs: Anjouk - Szent György testvérei

Bíró Szabolcs nagyszabású történelmi regénysorozatának negyedik része egyben egy új trilógia első kötete is, benne régi és új szereplőkkel, fénnel és árnyékkal, sárral és ezüsttel, nyílt háborúval és udvari intrikákkal. Az aranyliliom szebben virágzik, mint eddig valaha, árnyékában pedig lassan felnő egy új nemzedék, hogy megvesse lábát ebben az erőre épülő, szép új világban.

Dan Brown: A megtévesztés foka

Amikor a NASA egy bámulatosan ritka tárgyra lel az Északi-sark jégtakarója alatt, a hibát hibára halmozó úrkutatási ügynökség végre diadalról adhat hírt, amelynek messzemenő következményei lesznek a NASA jövőjét és a közelgő amerikai elnökválasztás kimenetelét illetően. A lelet valódiságát ellenőrizendő, a Fehér Ház Rachel Sexton hírszerzési elemzőt hívja segítségül. Rachel szakértők – köztük a karizmatikus tudós, Michael Tolland – társaságában a Sarkvidékre utazik, és valami hihetetlenre bukkan: egy tudományos csalás bizonyítékaira.



Romina Casagrande: A Freiberg-villa öröksége

1943-at írunk, dül a második világháború. A Freiberg-villát lakó olasz tábornok és családja befogadja a frontvonalban elesett apa, az egykori jó barát gyermekeit. A hét éves és néma Benjamin mindenben a tizenhárom éves nővérére, Emmára támaszkodik, ő jelenti számára az egész világot. Ám egy német tisztnek számára adott fogadás estéjén a kisfiúnak nyoma vész. Egy emberöltővel később a villát megöröklő építész, Elisabeth Waldnert nem hagyja nyugodni a rejtélyes eset és mindent megtesz azért, hogy felkutassa a testvérét elvesztő Emmát

Rebekka Eder: A feltalálónő titka

1862, Köln. Apollonia Krusius mindig is feltaláló akart lenni. A Stollwerck család második kötetében nemcsak Apollonia inspiráló történetét, hanem a korábban megismert szereplők sorsának alakulását is figyelemmel követhetjük, betekintést nyerünk Anna Sophia és húgai, valamint a Stollwerck család felnőtté váló gyermekeinek életébe, megismerjük az ellenük fáradhatatlanul ármánykodó Mertens újabb cselszövéseit is.



Isida Ső: Macskát receptre

Egy homályos kiotói sikátorban, egy régi épület negyedik emeletén várja pácienseit a Nakagjó Lélekgyógyászat, ahol mindenki ugyanabban a különleges kezelésben részesül, bármi is legyen a panasz. A titokzatos klinika orvosa azt vallja, „a legtöbb gondra gyógyír a macska”, ezért egy-egy cicát ír fel minden odalátogatónak. Szívmelengető olvasmány mindazoknak, akik szeretik a macskákat, és azoknak, akik csak ezután fogják megszeretni őket.

Jenny Jackson: Ananász utca

New York a szabadság, a vonzó lehetőségek, a sokszínű kavalkád városa. De biztos, hogy itt minden olyan, amilyennek látszik? Jenny Jackson regényében a jómódú, kiváló kapcsolatokkal rendelkező brooklyni Stockton családot veszi górcső alá, miközben három női sorsba pillanthatunk bele. A szerző nagy sikerű kötete szórakoztató, bohém történet, amely nem csupán kikapcsol, de sokszor elgondolkodtat az emberi természet mélységeiről, és választ ad rengeteg kérdésünkre.

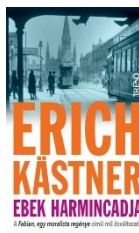


Lena Johansson: Hamburg asszonyai sorozat

Egy hamburgi vállalat sikertörténete, amely a Niveával vált világhírűvé. Hamburg, 1889. Gerda rajong Oscarért, a tette kész gyógyszerészért. Közös szeretnének valami nagyot létrehozni. Oscar megvásárol egy laboratóriumot Altonában, és együtt új termékek fejlesztésébe kezdenek. Gerda az eimsbütteli villájukban mind többek figyelmét felkeltő művészeti szalonokat rendez. Az asszony barátnői és szövetségesei szintén sikereket érnek el: a művész Irma a nemzetközi hírnév küszöbén áll, Antonia pedig a szerelemben talál boldogságra. A három nő együttesen segíti Oscart egy olyan krém kifejlesztésében, amely forradalmasíthatná a szépségipart – csak hogy a konkurencia is épp erre törekszik.

Erich Kästner: Ebek harmincadja

Erich Kästner 1931-ben adta le kiadójának Ebek harmincadja című regényét. Kästner könyvében a húszas évek végének túlfűtött, politikai és szexuális vonatkozásban egyaránt rendkívüli állapotot megélt Berlint mutatja be. Ezért is találta úgy a kiadó, hogy a kézirat felér egy robbanószerkezettel, ezért más címmel jelentették meg. Ám a szókimondó, keserű, szatirikus korrajz sokak szemében még ebben az ártalmatlanított formájában is dekadensnek és obszcénnek tűnt, és a náciok 1933-ban a berlini Opernplatzon máglyára vetették a könyvet. A mű helyreállított ősváltozata most először olvasható magyarul.





László Boglárka: Madár aranykalitkában

Kevés olyan öntörvényű, céltudatos és gyönyörű nő élt a huszadik század első felének Budapestjén, mint Almásy Jacqueline grófnő. Haját rövidre vágatta, férfimódra lovagolt, és cseppet sem igyekezett a társadalmi elvárások szerint élni. Nem csoda, hogy az akkor már elvált, húsz évvel idősebb francia ékszerkirály Louis Cartiert azonnal elbűvölte a fiatal nő, és sokak megbotránkozására feleségül is vette. László Boglárka sodró lendületű, nagyívű történelmi regénye az arisztokráta és a felső tízezer izgalmas világába repít, miközben a háttérben a huszadik század viharai dúlnak.

Mörk Leonóra: A Hellinger-Madonna

Kata, az elegáns pesti galéria művészettörténésze a szakmájában sikeres, a szerelemben kevésbé. Egy fájdalmas csalódást követően úgy dönt, kipróbálja a Hellinger-féle családállítást, ahol bebizonyosodik, magánélete kudarcaira a múltban kell keresnie a magyarázatot. Élményei akkor nyernek értelmet, amikor egy eltűnt családi örökség, egy Madonna-kép után kutatva Németországba utazik és megismerkedik a mű új tulajdonosával és közösen igyekeznek felderíteni a festményt övező rejtélyt.

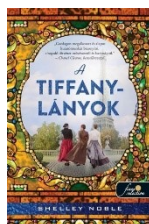


Murata Szajaka: Keiko vegyesboltja

A harminchat éves Keiko eladónőként dolgozik egy tokiói élelmiszerboltban. Mindig furcsa lány volt, egészen addig, amíg tizennyolc éves korában rá nem talált a boltjára, ahol – az érthetetlen és kiszámíthatatlan külvilággal ellentétben – tökéletesen átlátja a szabályokat, és mindent meg is tesz azért, hogy megfeleljen, hogy olyan legyen, mint a többiek. Keiko különös egyéniségén és sorsán át egy ismeretlen, hideg fényekben fürdő, élére és sarkára állított világ tárul fel az olvasó előtt, de nem csupán a boltok, a kereskedelem világa ez, hanem az alkalmazkodásba, a szabályokba menekülő emberé is.

Nádasdy Ádám: Londoni levelek

Miért nincs keverőcsap a londoni fürdőszobákban? Hogyan lehetett szőlőprést csempészni 1981-ben a vasfüggönyön túlra? Hogyan változtatta meg a Brexit a brit mindennapokat? Mit jelent valójában konzervatívnak lenni? Nádasdy Ádám évek óta él kétlaki életet London és Budapest között, így londoni levelei bennfentes, de mindig csodálkozni képes tudósítások. Nemcsak az angolokról tudhatunk meg belőlük sokat, de – a különbségek és a hasonlóságok miatt – a magyarokról is.



Shelley Noble: A Tiffany-lányok

1899-et írunk, és Manhattanben mindenki a közelgő párizsi világkiállításról beszél. Az ólomüveg ablakairól híres Louis Comfort Tiffany olyan egyedi installációt tervez, ami végre bebizonyítja, hogy ő a világ legjobb üvegművésze. A Negyedik sugárúti, ötödik emeleti stúdiójában a női részleg művészei éjt nappallá téve dolgoznak. Ők a „Tiffany-lányok”, és ők felelősek Tiffany rendkívüli üvegművének megtervezéséért és kivitelezéséért. Lebilincselő történelmi regény, amelyet a Tiffany legendás üvegművei mögött rejtőző csodálatos és nagyrészt ismeretlen női művészek élete ihletett.

Ann Patchett: A Holland Ház

A második világháború végén Cyril Conroy különös szerencséivel egyetlen befektetésből fel tud építeni egy komplett ingatlanbirodalmat – családja a szegénységből egy pillanat leforgása alatt hihetetlen vagyon gazdája lesz. Első dolga, hogy megvegye a Holland Házat, a Philadelphia külvárosában álló fényűző villát. Meglepetésnek szánja a feleségének, de a ház megszerzése végül oda vezet, hogy Cyrilnek mindentől meg kell válnia, akit és amit szeret. A Holland Ház történetét Cyril fia mondja el. Cyril két gyermekének testvéri kötelékét megerősíti, ahogy a vagyon elvesz, ahogy ráébrednek, hogy csak egymásra számíthatnak.

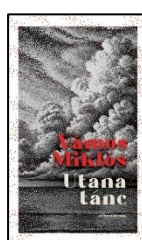


Lisa See: A lótusz leánya

Tan Jün-hszien a 15. századi Kínában élt. Gazdag úrnő volt. Annyi lett volna a feladata, hogy élvezze a kiváltságait. Ő mégis gyógyítani akart. Nőket, akikhez férfi orvos akkoriban hozzá sem érhetett. Nagyanyja egyike volt a kevés női orvosnak Kínában, és megtanította a kislányt is az orvoslás alapjaira. Amikor azonban tizenöt évesen a kor szokása szerint elrendezett módon férjhez megy, anyósa azonban megtiltja neki, hogy folytassa gyógyító tevékenységeit és a rangjához és neméhez illő életvitelre kényszeríti a családi palotafalai között. Azonban ő nem elégszik meg ennyivel és az őt körülvevő támogató nők segítségével lassan eléri a céljait.

Vámos Miklós: Utána tánc

Ez a karcsú könyv valójában két még karcsúbb könyvecske egy kötetben, amelyek közül az egyik a címadó írás, a másik pedig a Hanyatt-homlok, amely egy múlt századbeli mű. A közös bennük, hogy mindkettőben Vámos Miklós álmaiba nyerhetünk bepillantást, az álmokon keresztül pedig egy igazán kivételes elmébe. A két rész között pedig helyet kapott egy összekötő szöveg is, mely egyfajta útbaigazítást ad az olvasó számára. Az íróra jellemző humor, önironia és finom társadalomrajz sem maradt ki a szövegekből.





Daisy Wood: Párizs elfeledett könyvesboltja

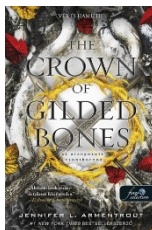
Párizs, 1940: A szerelem városát markában tartja a háború. Jacques felesége bujkálni kényszerül, a férfinak pedig tétlenül kell néznie, amint a nácik mindent elvesznek, ami drága számára. Csupán egy dolog maradt még meg, imádott könyvesboltja, a La Page Cachée. Napjainkban: Juliette és a férje végre eljutottak Franciaországba, álmaik romantikus nyaralására. De ahogy telnek a napok, Juliette ráébred, eltávolodtak egymástól. A nő új kalandra vágyik. Ezért amikor véletlenül betoppan a kis, elhagyatott üzletbe, amelyen kint van az „eladó” tábla, és úgy érzi, sorsszerű döntés előtt áll.

Daisy Wood: A windsori kastély könyvtárosa

Windsor, 1940: Sophie Klein titkos feladatot kap, meg kell hiúsítania egy cselszöveget. Ezért helyezik a Királyi Könyvtárba, amely a windsori kastélyban, a hercegnők lakóhelyén található. Amikor kiderül, hogy Windsor is a rossz oldalon áll, Sophie-nak mindent kockára kell tennie, hogy megmentse a leendő angol királynőt... Philadelphia, napjainkban: Lacey Jones éppen a nagymamája iratait nézi át, és talál egy rejtélyes levelet, rajta a windsori kastély pecsétjével. Vajon hogyan került a családjuk birtokába?



Romantikus könyvek

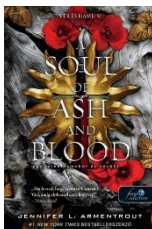


Jennifer L. Armentrout: The Crown of Gilded Bones – Az aranyozott csontkorona

Poppy álmodni sem mert volna róla, hogy ekkora szerelemre lel Casteel királyfi mellett. Élvezni szeretné a boldogságát, azonban először ki kell szabadítaniuk Casteel bátyját, majd megkeresni Poppyét. Veszélyes küldetésük következményei olyan messzire nyúlhatnak, amilyenről egyikük sem álmodott. Mert Poppy a Kiválasztott, az Áldott, ő Atlantia valódi uralkodója. Az istenek királyának vére folyik az ereiben. Az epedve várt folytatás megérkezett!

Jennifer L. Armentrout: The War of Two Queens – Két királynő háborúja

A háború csak a kezdet...Casteel pontosan tudja, hogy a Vékirálynőnél nincs alattomosabb és gonoszabb a birodalomban. Azonban a megrázó felfedezésekre még ő sem tudott felkészülni. Már-már elképzelhetetlen a Vékirálynő gátlatlanságának mértéke. Poppynak és Casteelnek együtt kell kiállniuk a szerelmükért, a szereteteikért, és megóvni a védteleneket. Régi és új hagyományok közepette. Azonban ahhoz, hogy véget vessen a Vékirálynő üzenetnek, a lánynak talán épp azzá kell válnia, amivé a prófécia jövendölte, és amitől a legjobban fél...



Jennifer L. Armentrout: A Soul of Ash and Blood – Egy lélek hamuból és vérből

Csak az emlékei menthetik meg a szerelmét... Felébredt egy hatalmas ősi erő. A Tűz és Hús királynője a Vér és Csont Ősi Lényévé – az Élet és Halál valódi ősi lényévé változott. És a csata, amit Casteel, Poppy és szövetségeseik vívtak, csak most kezdődött el igazán. Istenek ébrednek fel Elízium-szerte és a halandó uradalomban, felkészülve a közelgő háborúra. Jennifer L. Armentrout a Vér és hamu legújabb részében visszatér Poppy és Casteel nagyszabású szerelmi történetének a kezdetéhez, ám ezúttal Hawke meséli el az ő történetét.

Borsa Brown: A matador 3.

José Suárez, Spanyolország leghíresebb matadora. Rosa Casillas, a szenvedélyes állatvédő és táncos. A sors évek után újra egymás elé sodorja őket. Egy szerelem, amely már az első pillanatban megpecsételődik. Egy szerelem, amely keresztülmegy bizonytalanságon, kivirágzáson, bukáson... De vajon lehetséges-e újra egymásra találni, ha az élet már egyszer szétválasztotta őket? Van-e hely a bikaviadalok kegyetlen világában egy olyan nő számára, aki minden porcikájával tiltakozik azok ellen? És Rosa vajon képes-e újra hinni abban a férfiban, akitől egyszer már búcsút vett?

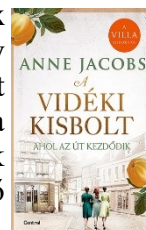


Anne L. Green: Menedékem, Toszkána

Bianca és Matteo habár egymásra talált, a lány úgy véli, a szerelmük korántsem olyan időtálló, mint Siena macskaköves utcái. Egy ékszerdobozba zárva él, mégis úgy érzi, bármit is tesz, továbbra is ott lebeg a feje felett a múlt sötét fellege. A Toszkán lázadó-sorozat befejező része egy tüzes borokon és mesés szépségű világokon átívelő romantikus utazás a lélek legmélyebb bugyraiba. Ezernyi titkot, érzelmet és megannyi izgalmat rejtenek a könyv lapjai. A történet során megbizonyosodhatunk arról, hogy minden nehézség és csapás ellenére hitünk vezet egy életen át.

Anne Jacobs: Ahol az út kezdődik

Dingelbach, 1923. Németország nehéz gazdasági helyzetbe került, a pénznek nincs értéke, a férfiak egy része odaveszett az első világháborúban, a kis települések magukra vannak utalva. Az özvegyen maradt Marthe Haller Dingelbach jól működő apró szatócsműhelyt vezet három lányával. Ez a hely csupa meghittség, az emberek ide járnak bevásárolni, itt tájékozódnak a legfrissebb hírekről, és itt kapnak segítséget különböző élethelyzeteikben. Marthe középső lánya, Frieda, más, mint a többiek. Ő színésznő akar lenni és olyan emberré akar válni, aki maga dönt az életéről, a hivatásáról, a szabadságáról.



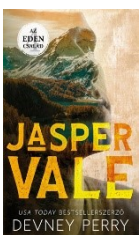


Kollár Betti: A vonzás ereje

Cage egész életében Jackie-t szerette. Már hatévesen elhatározta, hogy mindig mellette lesz. A középiskola előtt azonban egy váratlan költözés miatt elválnak útjaik, és csak évekkel később veszik fel ismét a kapcsolatot. Jackie sosem viszonzta Cage érzéseit, de ahogyan lassan feltárul előtte a fiú eddig ismeretlen oldala, úgy tűnik, kezd kicsúszni a keze közül az irányítás, és már nem ura az érzelmeinek. Jackie és Cage története egy másik nézőpontból világítja meg *A vonzás törvénye* és *A vonzás szépsége* cselekményét, valamint a rajongók betekintést nyerhetnek a sorozat szereplőinek múltjába is.

Kollár Betti: A vonzás hatalma

Paris biztos benne, hogy megtalálta az igazit, akivel kész leélni az életét. Már a külföldre költözést tervezgetik... ám, amikor az utolsó pillanatban váratlanul elbizonytalanodik, és felbontják az eljegyzést, egyedül marad az üres lakásban, összetörve, magányosan, kilátások nélkül. Ace nem sokat tud az igaz szerelemlről. Általában ágyról ágyra jár, a párkapcsolatai során senkit nem enged igazán közel magához. De ha egy barátjának szüksége van rá, nincs nála odaadóbb ember. Ace úgy dönt, segít Parisnek túljutni a szakítás utáni legnehezebb időszakon.



Devney Perry: Jasper Vale

Eloise Eden élete a családi szálloda körül forog a montanai Quincyben. Kis kora óta arra vágyott, hogy övé legyen az Eloise Inn. Ehhez csak azt kell bizonyítania a szüleinek, hogy kellően megbízható. Hogy többször nem fogják átejtetni, és nem hoz újabb elhamarkodott döntést. Szinte már érzi a győzelem ízét. Aztán egy Las Vegas-i hétvégén összeházasodik egy idegennel. Jasper biztosan megbabonázta őt a tekintetével, mert egyetlen közös éjszaka után férjként és feleségként ébredtek.

Nicholas Sparks: Törékeny csodák

Tanner Hughest a nagyszülei nevelték azzá, aki: egy határozott, világot látott férfit, aki a nagyapja példáját követve katonaként szolgálja az országát. Most, a leszerelése után sem áll szándékában megállapodni. Ám mielőtt újra útra kelne, hazautazik a beteg nagyanyjához, aki a halálos ágyán elárulja Tanner sosem ismert apjának nevét, és azt is, hol találhatja meg. Amikor Tanner kíváncsiságtól hajtva az észak-karolinai kisvárosba utazik, még nem tudja, hogy az egész élete megváltozik. Az apja nyomát követve megismerkedik egy, a gyerekeit egyedül nevelő doktornővel és egy magányosan, elvonultan élő öregemberrel.

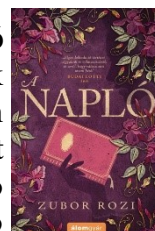


Karen Swan: Lopott órák

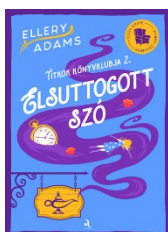
A helyszín ezúttal is Saint Kilda, akárcsak a sorozat első könyve, Az utolsó nyár esetében. Mhairi férjet keres, de mire megtalálja a jövődöbelit, és sor kerül az eljegyzésre, beleszeret egy másik férfiba. Úgy tűnik, mindennek vége, hiszen Mhairi tisztában van vele, hogy választottja nem lehet az övé. A szerelmesek mégis néhány havi haladékokat kapnak, élvezhetik lopott óráikat. De aztán könyörtelenül elérkezik a nyár vége. Karen Swan sikerkönyvei a világ minden táján évek óta az eladási listák élén szerepelnek.

Zubor Rozi: A napló

Egy mágikus erővel rendelkező naplóval lepi meg Matildát egy hónappal a harmincötödik születésnapja előtt az édesanyja. Azonban ebbe nem utólag kell leírni, mi történt velünk, hanem mindig előre, mit szeretnénk, hogy megtörténjen. Azaz: kérd és megadatik. Kezdeti hitetlenségét követően, miután sorra valósul meg minden abból, amit kíván, Matilda egyre jobban élvezzi a napló hatalmát. Csakhogy ez megannyi problémát szül. Pedig azt hinné az ember, hogy csak csupa jó sülni ki abból, ha saját maga írhatja sorsát, és végre nemcsak álmodozhat, hanem meg is valósulnak az álmjai. De mi történik, ha a napló rossz kezekbe kerül?



Krimi könyvek



Ellery Adams: Elsuttogott szó

Nora Pennington, a Csodakönyvek tulajdonosa egy nádszálvékony, kék-zöld foltos, kórházi karszalagot viselő lánynak nyújt segítséget, mégpedig úgy, hogy hagyja, hogy a boltjában húzza meg magát. A jövevény Abilene néven mutatkozik be, de még azután is titkolja, ki is ő valójában, hogy szállást és munkát szerez neki Nora és barátnői. Ám amikor a bolt egyik állandó vevőjét holtan találják, Nora felfedez valamit, ami a halálesethez köti Abilene-t. Kisvártatva egy második rejtélyes tragédia is történik. A könyvklub nyomozásra termelt tagjai ekkor már biztosan tudják, hogy a városban egy gyilkos szedi áldozatait...



Steve Cavanagh: A bűntárs

A Sandman-gyilkosságok rejtélye megoldódott, ám az elkövető, Daniel Miller, tizennégy ember meggyilkolása után eltűnt. A feleségét, Carrie-t mint tette társát bíróság elé állították. Az FBI, az államügyész, a média és Amerika minden lakosa meg van róla győződve, hogy az asszony bűnrészes. Eddie Flynn csak akkor vállalja el a védelmet, ha biztos benne, hogy az ügyfele ártatlan. Legújabb feladata bebizonyítani az esküdtszéknek és az egész világnak, hogy Carrie Miller maga is Sandman áldozata.

Robin Cook: A halál módja

Ryan Sullivan patológus rezidens a New York-i Igazságügyi Orvostani Intézetben tölti egy hónapos gyakorlatát. Dr. Laurie Montgomery, az intézet vezetője tapasztalt orvos szakértőként szeretné motiválni vonakodó gyakornokát, és ragaszkodik ahhoz, hogy Ryannel közösen végezzék el egy feltételezett öngyilkos halottszemléjét, és együtt állapítsák meg a halál módját. Valóban öngyilkosság történt, vagy annak beállított gyilkosság? Ryan elég izgalmasnak találja a kérdést, és felajánlja, hogy kivizsgálja az utóbbi időben feltűnően megszorodó, öngyilkosságnak nyilvánított eseteket.

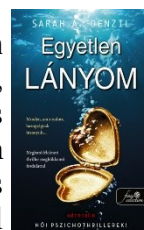


S. A. Cosby: Bűnösök vére folyjon

Titus Crown, egy volt FBI-ügynök, aki hazatér szülővárosába, a Virginia állambeli Charonba, és történelmet ír: ő lesz a kisváros első fekete seriffje. Titus azonban gyorsan ráébred, hogy a hatalommal nemcsak tisztelet, hanem gyűlölet és ellenségeskedés is jár, különösen egy olyan közösségben, amely mélyen gyökerező előítéletekkel terhes. A békésnek tűnő kisváros nyugalma egy brutális iskolai lövöldözés töri meg, amelynek következtében egy tanár és egy diák is életét veszti. A nyomozás során Titus egy olyan sorozatgyilkos nyomára bukkan, aki évek óta rejtőzködik, és a vallási fanatizmus leple alatt követett el szörnyű bűnöket.

Sarah A. Denzil: Egyetlen lányom

Kat átéli minden anya rémálmát, amikor a lányát holtan találják. A rendőrség szerint öngyilkos lett, de Kat nem akar hinni a rendőrségnek – akkor sem, amikor megmutatják neki az ismerős, kecses kézírással írt, elmaszatolt búcsúlevelet, amit Grace hátrahagyott. Kat tudja, hogy élénk, vidám lánya soha nem lett volna öngyilkos. Ám, ahogy kutatni kezd Grace parfümillatú, mosolygós képekkel teli szobájában, olyan titkokra talál, amiket a lánya sosem osztott meg vele. El kell gondolkodnia, valójában mennyit tudott arról a fiatal nőről, akivé a gyermeke válni kezdett.



Patricia Gibney: A bűnös lány

Amikor bejelentés érkezik a rendőrségre, hogy a tizenhét éves Lucy a szülei házában tartott buli során meggyilkolták, Lottie Parker nyomozó ér elsőként a helyszínre. Elborzad a krémszínű szőnyeget átitató vértócsában fekvő holttest láttán. Nem sokra rá egy tizenöt éves fiú holttestét húzzák ki a csatornából. Ő is részt vett a partin. A nyomozás során Lottie tudomására jut, hogy a fia, Sean is a bulizók között volt. Újabb izgalmas thriller Patricia Gibney tollából. Lottie Parker ezúttal személyesen is érintett az ügyben. Ám félre kell tennie anyai érzéseit, hogy elkaphassa a gyilkost.

Patricia Gibney: Három özvegy

A fiatal özvegy, Éilis Lawlor az éjszaka közepén eltűnik, miközben két kisgyermek békésen alszik. A konyhapulton hagyott lakáskulcs és telefon pedig nem sok jót ígér. A közeli tónál később egy sárga ruhás nő összetört testére bukkannak. Lottie Parker nyomozó érzi, hogy ez a bűnügy nem lesz egyszerű eset. Aztán újabb sárga ruhás női holttestet találnak egy szemétdombon... Jennifer is elvesztette a férjét. Mit titkolnak az özvegyek? Vajon sorozatgyilkos szedi áldozatait Ragmullinban?



Patricia Gibney: Áldozati bárányok

Nagyon hideg volt aznap, az iskola bezárt. Alfie céltalanul bóklászott a templomkertben. Észrevett valamit. A kislány haja úgy terült szét a havon, mint egy sötét glória. A gyermekhalál még a sokat látott rendőröket is különösen megviseli. Lehet, hogy az áldozat a kis Willow Devine, akinek aznap reggel jelentették az eltűnését. Ám ez egy másik gyerek, a nyolcéves, szőke hajú Naomi. Másnap Willow kis testét a város másik végében találták meg. Kiderül, hogy mindkét gyerek ministráns volt a katedrálisban. Lottie úgy érzi, senkiben sem bízhat, legkevésbé a lányok szüleiben.

Joanne Harris: Mint pók a kulcslyukon

A több mint ötszáz éves múlttal rendelkező yorkshire-i gimnázium, a St. Oswald fiúiskola életében bekövetkezik az elképzelhetetlen: Rebecca Buckfast személyében kinevezik az intézmény élére az első női igazgatót. Rebecca elszánt, ambiciózus nő, aki mindent megtesz azért, hogy sikeres legyen ebben a férfiak uralta világban. Miközben a tanárok és a diákok próbálnak alkalmazkodni az új helyzethez, újabb esemény forgatja fel az iskola életét. Néhány diák az iskola új szárnyának építkezésén emberi maradványokat talál. Azonnal értesítik az igazgatónőt, ám amikor beszámolnak neki a fejleményekről, úgy tűnik a nőt nem éri váratlanul a holttest felbukkanása...



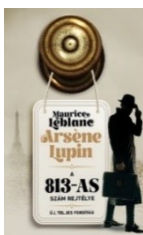


Darby Kane: Csinos kis feleség

Lila Ridgefield egy idilli egyetemi városban él, ahol semmi nem olyan, amilyennek tűnik. Lila sem az, akinek látszik. Hónapokkal korábban eltűnt egy egyetemista lány, és most Lila férjét, Aaront sem találják. Eleinte tragikus véletleneknek tekintik az eseteket, azonban kiderül, hogy az elmúlt években már a harmadik diáknak veszett nyoma. A rendőrség nagy erővel keresi a kapcsolatot a megmagyarázhatatlan eltűnések között, de eleinte csak az igazság egy részére derül fény. A kisváros felbolydul, mindenki aggódik a közkedvelt középiskolai tanár miatt – kivéve Lilát, a feleségét. Ő is zaklatott, de csak azért, mert ő látta utoljára Aaron holttestét, és most az sincs meg...

Camilla Läckberg: Bronz álmok

Faye, a számos nehézséget leküzdő üzletasszony kemény munkával gazdag életet teremtett magának, de nagy árat fizetett a sikerért. Amikor erőszakos férje meghalt, azt hitte, hogy végrehalálásra biztonságban élhet. Csakhogy apja, aki megszökött a börtönből, ismét az életére tör. Ráadásul nemcsak Faye van veszélyben, hanem édesanyja, kislánya, sőt életműve, a Revenge kozmetikai márka is. Faye az elszánt barátnőin kívül csak egyetlen, megbízhatónak vélt férfit támaszkodhat abban, hogy elérje a célját, és végleg bosszút állhasson mindenért, amit el kellett viselnie.

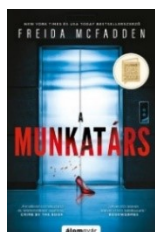


Maurice Leblanc: A 813-as szám rejtélye

Milyen célból érkezett Rudolf Kesselbach, a multimilliomos gyémántkereskedő Párizsba? Miért akarta előkeríteni Pierre Leducot, a főváros alvilágának egyik figuráját? Mit jelent a gyémántkereskedő egyik dobozán szereplő 813-as szám? Többek között ezekre a kérdésekre kell választ találnia a rendőrségnek és Arsène Lupinnek, miután Kesselbachot kirabolva, holtan találják hotelszobájában, mellette a híres úri betörő névjegykártyájával. Minden jel arra utal, hogy Lupin a tettes, pedig egy titokzatos, feketébe öltözött alak is járja a főváros utcáit...

Malka Levine: Egy anya bátorsága

Malka alig hároméves volt, amikor a náci megszállók gettóba toloncolták a családját a mai Ukrajna területén fekvő Volodimir-Volinszkijben. Édesapja az első pogrom áldozatául esett; utolsó kívánsága az volt feleségéhez, Rivkához, hogy mentse meg gyermekeiket. Az összetört szívű feleség pedig így is tett. Rettenthetetlenül, hihetetlen leleményességgel és szívósággal óvta Malka és két bátyja életét, miközben körülöttük aratott a halál. A holokauszt megpróbáltatásai után Izraelben, majd Angliában új életet kezdő Malka Levine nyolc évtized elmúltával írta meg túlélésének történetét, és állított emléket édesanyjának.



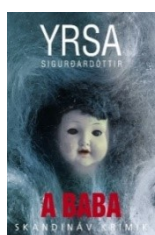
Freida McFadden: A munkatárs

Két nő. Egy iroda, tele titkokkal. Dawn Schiff különös szerzet. Legalábbis mindenki így gondolja egy táplálékkiegészítőket gyártó cégnél, ahol a nő könyvelőként dolgozik. Furcsa dolgokat mond, nincsenek barátai, ezenkívül minden munkanap pontban 8:45-kor ül le az asztalához. Így amikor Dawn egy reggel nem jelenik meg az irodában, munkatársa, a gyönyörű és népszerű Natalie Farrell – aki cég legjobb értékesítési képviselője, és szinte teljes ellentéte Dawn-nak – nagyon meglepődik. Natalie ellenállhatatlan késztetést érez, hogy segítsen kollégájának. Hamarosan egy macska-egér játszmában találja magát. De vajon ki az igazi áldozat?

Peter Mohlin – Peter Nyström:

Az utolsó élet (1.); Deformáció (2.); Néma madár (3.)

John Adderley FBI-ügynök, miután beépült a baltimore-i nigériai maffiába, arra kényszerül, hogy a tanúvédelmi program keretében új életet kezdjen. Saját kérésére a svédországi Karlstadba küldik, a városba, ahol felnőtt, de ahová húsz éve nem tette be a lábát. Új személyazonosságot és munkát is kap: a rendőrség döglött aktákkal foglalkozó csoportjánál kezd dolgozni. John Adderley személyében egy újabb különleges karakterrel gazdagodott a krimi irodalom. A kötetek mesterien felépített, okos és fordulatos történetek, amelyben sem az akciódús cselekményhez, sem a pszichológiai mélységhez vonzó olvasók nem fognak csalódni.



Yrsa Sigurðardóttir: A baba

Rosa Thrastdóttir édesanyjával és annak kollégájával horgászat közben egy babára bukkannak, amit már algák és kagylók leptek el. Rosa mindenképpen szeretné hazavinni, bármilyen ronda is szegény babácska, és bármennyire is irtózik tőle az édesanyja. A baba hamarosan felkerül a facebookra egy kép formájában, hátha valaki felismeri, és másnapra az anyát holtan találják. A lány meggyőződése, hogy a baba miatt vesztette el édesanyját. Hiába ment el többször is a rendőrségre, senki sem foglalkozik vele, mindenki úgy gondolja, csak a gyász beszél belőle. A történet további két szálon fut tovább és úgy tűnik Rosának mindhez köze van.



Szántó Dániel: Revans (Várnay Benett 1.)

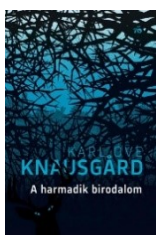
Alig pár év telt el Magyarország történetének legbrutálisabb gyilkosságsorozata óta, most mégis egy újabb borzalmas ügygel néz szembe az Országos Rendőr-főkapitányság. Egy fiatal nőt különös kegyetlenséggel gyilkoltak meg a saját otthonában. A holttest jobb lábát levágták, a kikerkező nyomozócsapat pedig tehetetlenül áll az eset előtt. Az egy éves kényszer-eltávozásból külföldről hazatérő Várnay Benett kénytelen csatlakozni a különítményhez, és a deviáns viselkedéséről elhíresült nyomozó hamar egy szövevényes bűncselekmény-sorozat útvesztőjének kellős közepén találja magát.

Szántó Dániel: Az üldözött (Várnay Benett 2.)

Várnay Benettizenöt éves börtönbüntetését tölti Magyarország legszigorúbban őrzött fegyházában. Benett, a sorozatgyilkossági ügy végén elkövetett súlyos hibája után megbékélt a sorsával és elfogadta a következményeket, azonban minden megváltozik, amikor fél évvel a nyomozó bebörtönzését követően visszatér Budapestre az alvilág korábbi feltörekvő behajtója és magával hoz egy mehökkentő titkot: a sorozatgyilkos utolsó áldozataként számon tartott kislány talán életben van.



Sci-fi könyv



Karl Ove Knausgård: A harmadik birodalom

A Hajnalsillag-sorozat harmadik részében Knausgård új fénytörésbe helyezi az első részben megismert szereplők életét, és ahogy gyűlnek a rejtélyek, egyre mélyebbre hatol az öröklét erdejébe. A harmadik birodalomban ismét a természetfeletti feszül a norvég hétköznapiaknak, a sötét erők felszabadulnak, és a világ lassan megmagyarázhatatlanul megváltozik. Az új kötet visszatér az első sémájához, és nemcsak az abban található rövid fejezetek köszönnek vissza, hanem javarészt a nyitó rész szereplői is, ám ezúttal van egy kis csavar: most a korábbi figurák párjai, házastársai, kollégái és barátai lépnek színre.

Gyermek- és ifjúsági könyvek

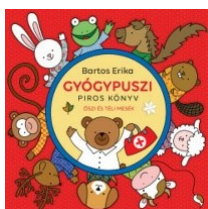
Gyermek szakirodalom



David Ballheimer: Futball-legendák 2025

Ki jelenleg a világ 100 legnagyobb futballszatárja? Erről minden szurkolónak megvan a véleménye – a Futball-legendák 2025 című könyvben statisztikák és infografikák segítségével mutatjuk be azokat a játékosokat, akiket a legnagyobbak közt tartanak számon. A világ első számú sportadat-szolgáltatója, az Opta Sports részletes statisztikáival. Látványos hőtérképekkel, amelyek megmutatják, merre mozognak a játékosok a pályán. 8+

Mesekönyvek

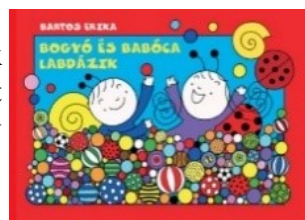


Bartos Erika: Gyógypuszi – Piros könyv

Ebben a könyvben Bartos Erika, a Bogyó és Babóca sorozat szerzője az óvodás korosztályban előforduló leggyakoribb gyerekbetegségeket veszi sorra. A történetek mesébe szöve ismertetik meg a legkisebbeket a szervezetünkben lezajló folyamatokkal, a gyógyulás és megelőzés fortélyáival. A PIROS KÖNYV bemutatja a torokgyulladást, a fülgyulladást, az oltásokat, a tüdőgyulladást, a fejtetű elleni védekezést és a mandulaműtétet. A rövid mesék nagy szeretettel, játékosan igyekeznek biztatást nyújtani a gyerekeknek. 4+

Bartos Erika: Bogyó és Babóca labdázik

Labda és társasjáték: ez a két közösségi szórakozás adja Bartos Erika legújabb Bogyót és Babócat középpontba állító alapját. Baltazár, a méhecske és Dorottya, a dongolány mellé most megérkezik a harmadik csíkos ruhát viselő szereplő: Dalma, a darázs! 2+



Bartos Erika: Nyugati karéj

Jártál-e már a keszthelyi Festetics-kastélyban, a sümegi lovasjátékokon, vagy Szigliget várában? Csónakoztál-e már a tapolcai tavasbarlangban? Láttad-e már a Kis-Balaton szépséges vidékét? Ismered-e a badacsonyi Rózsakő, a Szent György-hegyi sárkány, vagy a hévízi ördög legendáját? Brúnóék most ismét a Balaton környékére látogatnak el, ez alkalommal a „nyugati karéj” turistalátványosságait, nevezetes emlékeit, legszebb épületeit természeti látnivalóit bejárva. 3+



Bartos Erika: Bogyó és Babóca ugrál

A gyerek kedvenc kis bogarai önfeláldozóan ugrádoznak. Bogyó és Babóca nem is találhatna jobb szórakozást a pocsolyáról pocsolyára való ugrádozásnál. Az első történetben Bogyó a pocsolyában ugrádozva megcsúszik, legurul a domboldalon, de a szalamandra a csigafiú és a katicalány segítségére siet. A második meséből pedig megtudhatjuk, hova tűnt Bogyó alvós macija... 2+

Altea Villa: Pápá, cumi!

Itt az ideje elbúcsúzni a CUMITÓL, Nyuszkó azonban aggódik: mi lesz vele cumi nélkül? Amíg rá nem jön... A kicsi gyerekeknek nem könnyű megválniuk a cumijuktól, hiszen a cumizás nem egyszerűen egy szokás, hanem sok esetben ebből kapnak vigaszt, ez nyugtatja meg őket, ehhez fűződik az elalvás rituáléja... A kötet a cumiról való leszoktatásban nyújt segítséget. 3+

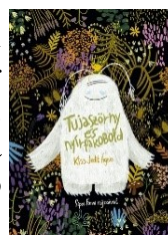


Böszörményi Gyula: Emberke színe

Hold Anyó elégedetten csodálja Ég Atyácska legújabb teremtményét, az embert. Szép is, ügyes is, sok mindent tud majd csinálni – mégis, valami mintha hiányozna... Hamar rájönnek, hogy az egyforma emberek bizony elég unalmasak lesznek. De mivel dobhatnák fel őket? Böszörményi Gyula szerethető költőiségű, finom humorú eredetmeséje a sokszínű emberiségről, Káposztás Judit varázslatos illusztrációival. 3+

Kiss Judit Ágnes: Tujaszörny és Nyírfakobold

Habók, az apró nyírfakobold egy napon síró-rívó tujaszörnyel találkozik az erdőben. Amikor megtudja, hogy Tutunak el kellett hagynia otthonát, a díszkertet, és nincs hova mennie, elhatározza, hogy aznap estére meghívja magához. Aztán Tutu ott ragad a nyírfaligetben, és bár először furcsa neki az új élet, végül több nyírfakobolddal is összebarátkozik. Csakhogy ezt nem mindenki nézi jó szemmel... Vajon otthonra találhat a hatalmas tujaszörny a kis nyírfakoboldok között? 5+

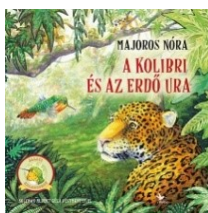


Lehetne orrszarvúnk

Kortárs és klasszikus szerzők meséi közül csupa állatos történetet válogatott egy kötetbe a gyerekeknek a Móra szerkesztősége. A választékban próza és líra egyaránt helyet kapott. A könyvben olyanokkal találkozhatunk egy-egy írás – mese, regényrészlet vagy költemény - erejéig, mint többek között Lackfi János, Janikovszky Éva, Kormos István, Móra Ferenc, Marék Veronika és még sok kiváló magyar szerző. 3+

Lengyel Szilvia: Nincs több sírás sem a fodrásznál, sem hajmosáskor

Mennyi minden kis dolognak tűnik a felnőtteknek, ami egy gyereknek óriási feladat, majd siker! Ilyen például a hajmosás, vagy épp ha fodrászhoz kell menni. Ismerős küzdelmek? Lengyel Szilvia kedves meséje segít abban, hogy rossz érzések és sírás nélkül oldjátok meg ezeket a szituációkat, és a közös olvasás mellett a szülők tippeket, a kicsik pedig jutalommatricákat is kaphatnak.



Majoros Nóra: A kolibri és az erdő ura

A darázs nagyságú szikrázó kolibri elhatározza, hogy szembenéz az Erdő Urával, a félelmetes jaguárral. Ám a dzsungel ezernyi ijesztő titkot rejt, és nagyon könnyű benne eltévedni. De vajon hogyan kerül a bátor kis madár Costa Rica őserdeiből Európába?! Majoros Nóra izgalmas meséjéből számtalan érdekességet tudhatsz meg Közép-Amerika állat- és növényvilágáról.

Tóth Krisztina: Ültessünk!

Malaccal és Libával mindig történik valami érdekes. Nem tétlenkednek, hanem megművelik a kertjüket és burgonyát, kukoricát, tököt ültetnek, igazán sokat tanulhatunk tőlük a kertészkedésről. Pihenésképp pedig az Állati Híradóval szórakoztatnak el minket, és az egész udvart. Hogy milyen hírek foglalkoztathatják hőseinket? És vajon ki nyeri a „Mi volt előbb, a tyúk vagy a tojás”-vitaműsort? Ez is kiderül! 4+



Vibók Ildi: Hangyás család

Mama, Papa, kislány, kisöcsi – ideális család... lehetne. Csakhogy ehhez a családdhoz tartozik néhány kutya, egér, papagáj, kaméleon, gyík, béka, kígyó, aranyhal, bütykös csótány, sáska és pár ezer madárpók is. Nem csoda, hogy itt mindig történik valami. Költözni csakis a legnagyobb télben lehet, esküvőre menet a legfontosabb beszerezni valót egy hörcsögketrec, és ugyan ki mással fordulna elő, hogy beleül egy bonctübe vagy megharapja egy láma?! Micsoda sztorik! Jó ég! Ez ám az igazi hangyás bagázs... 8+

Történelmi könyvek



Bán Mór: A keleti szél harcosai

Varázslatos világba kalauzol Bán Mór regegyűjteményének második kötete. A keleti hun törzsek legendás hősei elevenednek meg e kötet lapjain; a lebilincselő történetek a magyar olvasóközönség számára Az évszázadokkal Atilla előtt élt hun vitézek, fejedelmek regéi a kínai királyságok ellen vívott hadjáratokról, csodálatos menekülésekről, mesés teremtményekről és végső soron a szülőföldre való ragaszkodásról szólnak. Hősei azon törzsek harcosai, akik ellen a kínai uralkodók kétségbeesésükben a nagy falat építették. 10+

Bán Mór: A sólyom és a sárkány háborúja

A magyar-hun mondavilág kincsestárából merítő sorozat új, harmadik kötete a keleti hun birodalom kétezer éve feledésbe merült történeteit dolgozza fel. Réges-rég, amikor a hunok még a Nagy Faltól északra éltek, és évszázadokon át háborúban álltak a felemelkedő Kínai Birodalommal, hős vezérek irányításával vakmerő hadjáratokat indítottak a mesés nyugat és a kies észak irányába. A sólyom és a sárkány háborúja című kötet kétezer éves kínai krónikák alapján idézi meg ezt a mesés, számunkra mégis oly ismerős világot. 10+



Idegennyelv



Dagmar Puchalla: Summer Camp Mystery / Rejtély a nyári táborban

Az önálló nyelvtanuláshoz egy lebilincselően érdekfeszítő olvasmányt tartalmaz. Főhősei olyan gyerekek, akik valamilyen okból rákényszerülnek az angol nyelv használatára, ennek során sok mindent tanulnak, de nehézségekkel is meg kell küzdeniük. Az életkornak megfelelő, izgalmas cselekményt – a főszereplők szemszögéből – magyarul meséli el. Ha azonban a szereplők angol gyerekekkel beszélgetnek, természetesen angolul kell megszólalniuk. A párbeszédnek ezért angolul folynak. A kétnyelvűséggel a gyermeket a saját szintjén avatja be az olvasásba. 10+

Történetek fiúkról-lányokról

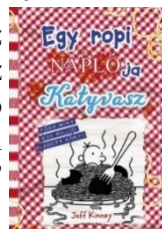


Berg Judit: Liana

A kolumbiai őserdőben 2023 tavaszán lezuhant egy kisrepülőgép. Mindössze négy gyermek élte túl a balesetet, közülük a legidősebb is mindössze 13 éves volt. A gyerekek negyven napig voltak a dzsungel foglyai, de leleményességüknek köszönhetően túlélték ezt a nem mindennapi megpróbáltatást. A példaértékű összefogásnak köszönhetően végül megtalálták a négy elcsigázott gyerekeket. 10+

Jeff Kinney: Katyvász

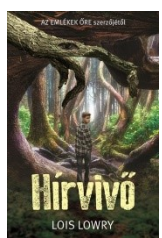
Greg Heffley nagy szószban van – rá kellett jönnie, hogy ha az ember egy nagy adag családi drámához hozzákever egy aprócska nyaralót, és ezt meghinti hőséggel, abból csak katasztrófa sülni ki. Aprópó sütés-főzés. A nagy híres húsgolyóinak receptje évek óta hétpecsés titok. És nem ez az egyetlen terítéken lévő rejtély – vajon Gregnek sikerül kifőznie az összeset? Vagy ez a nyár is mehet a levesbe?



Turbuly Lilla: Pestre fel!

Bogi élete teljesen felfordul, mikor egy kis vidéki faluból szülei válását követően Pestre kell költöznie. A hetedik osztályos lány hirtelen rengeteg kihívással kénytelen megküzdeni: felzárkózni a tananyagban, helytállni egy új osztályközösségben, kezdeni valamit tájszólásával, szinte állandóan vigyázni öccsére és apja mellett, vezetni a háztartást is. Mindemellett főszerepet kap az iskolai színdarabban, ahol egész közel kerül a fiúkhöz is. De vajon, hogy bír el egy kamaszlány ennyi dologgal? 10+

Tini szépirodalom



Lois Lowry: Hírvivő

Matty hat éve, fékezhetetlen, vadóc kölyökként érkezett Faluba, s azóta egy vak férfi neveli, akit különleges képességei miatt Látónak neveznek. Matty immár a felnőtt kor küszöbén áll, s hamarosan megkapja igazi nevét, ami reményei szerint a Hírvivő lesz. Ám Faluban, ebben a különös, a boldogság szigetének tűnő kis világban valami baljós változás veszi kezdetét. Az emberek, akik eddig szívesen fogadták a hozzájuk menekülő idegeneket, ellenségesen kezdenek gondolkodni a külső világból, az Erdőn túlról érkezőkre.

Lois Lowry: A fiú

Egy napon egy ájult lányt vet partra a tenger. A közeli falu lakói befogadják, ám nem tudják róla, hogy egy olyan társadalomból érkezett, ahol az emberek a színeket nem ismerik, de bizonyos érzelmek is hiányoznak a világukból. A világszerte elismert Lois Lowrynak ez a regénye is a választásról szól: a választásról a könnyű és az igaz út között. Így, ahogyan az eddigi kötetek is, különleges lehetőséget kínál arra, hogy szülők és gyerekek, tanárok és tanítványaik elbeszélgessenek az élet nagy kérdéseiről.

