

2023. januári könyvajánlónk

Új könyveinkből

Felnőtt szak- és szépirodalom



Szakirodalmi könyvek

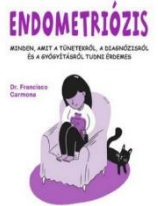


Will Bulsiewicz: Éltető rostok

A bélrendszer egészsége azzal a táplálékkal kezdődik, amit megesszel. Az *Éltető rostok* nem egy gyors gyógyír vagy diéta, hanem egy hasznos életmódterv, ami gyógyít és egészségesen tart. A könyv célja, hogy elindítson téged egy olyan egészséges úton, ami megváltoztatja az életed. Dr. Will Bulsiewicz kutatásai is világos eredményeket mutatnak, hogy a bélrendszer egészsége a kulcs metabolizmusaink, hormonális egyensúlyunk fokozásához és a betegségeket okozó gyulladások enyhítéséhez.

Végre egy könyv, amely átfogóan, közérthető szöveggel és illusztrációkkal ismerteti az endometriózissal kapcsolatos tudnivalókat, kiegészítő terápiás lehetőségeket. Az endometriózis krónikus nőgyógyászati betegség, amely minden tizedik termékeny korú nőt érint, és amely drámaian kihat az érintettek mindennapi életére. Ennek ellenére nagyon keveset tudunk róla, és ritkán beszélünk nyíltan a témáról.

Francisco Carmona: Endometriózis



Gary Chapman: 12 dolog, amit jó lett volna tudni, mielőtt tinédzser lett a gyermekem

Gary Chapman, az öt szeretetnyelv specialistája saját tapasztalatból tudja, milyen érzés a tizenévesek hullámvasútján utazni. A szülő nehezen megszerzett bölcsességét a tanácsadó szakértelmével egyesíti, és közvetlen, személyes hangvételű könyvében összefoglalja, hogyan érdemes támogatni a kamasz önállósodási törekvéseit az élet különböző területein az öltözködéstől kezdve az indulatkezelésen és a tanuláson át a spiritualitásig, hogy a természetes változások során eljusson a felelős önállóságra.

Deliága Éva - Lovász Hajnalka: Mit kezdünk a szorongással?

A nagy sikerű *Mit kezdünk az akaratossággal?* című könyv folytatásában a pszichológus-pedagógus szerzőpáros a gyermekkorban jelentkező félelmek és szorongások enyhítéséhez nyújt segítséget. A pszichológiai útmutatóban a gyermeki szorongás lélektanáról, illetve a mindennapi gyakorlatban jól használható módszerekről olvashat. Arra is találhat példákat, hogy mi az, ami hosszú távon ártalmas lehet a gyermek egészséges személyiségfejlődésére, még akkor is, ha elsőre hatékonyak tűnik.

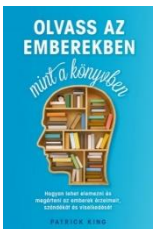


Alastair Fothergill - Keith Scholey: A mi bolygónk

Legyen szó a sarkvidék elszigetelt vadonjáról, az óceán rejtélyes mélységéről, a messzeségbe nyúló afrikai füves pusztákról vagy a változatos dél-amerikai őserdőkről, az emberi faj felelősséggel tartozik a természetért. Itt az ideje, hogy szembenézzünk a ténnyel: bolygónk fennmaradása a mi kezünkben van. A természet még nem bukott el: a folyamatok helyreállíthatók, a vadvilág új életre kelthető. Ehhez azonban azonnali cselekvésre van szükség.

Éve Herrmann: 100 Montessori fejlesztő gyakorlat 15 hónapos kortól

A gyermekközpontú szemlélet elterjedése a köztudatban nagyon nagy részben a jeles olasz orvos-pedagógusnak köszönhető. Kiindulópontja, melyre egész módszere épül, az a természetes érdeklődés, amely már az újszülöttet is jellemzi. Ennélfogva a nevelés során az a felnőtt legfőbb feladata, hogy ennek feltételeit a lehető legtéljesebben biztosítsa. Fontos, hogy a gyermek mindent maga végezzen, ami fejlődését elősegíti, s a tapasztalat segítse tudása létrejöttét.



Patrick King: Olvass az emberekből, mint a könyvben

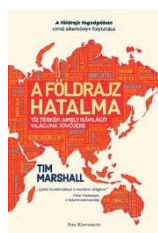
Lehetséges úgy elemezni másokat, hogy nekik még megszólalniuk sem kell hozzá? Igen, lehetséges! Tanuld meg, hogyan válhatsz „gondolatolvasóvá”, és hogyan alakíthatsz ki mélyebb kapcsolatokat az életedben. Az *Olvass az emberekből, mint a könyvben* nem egy átlagos, arckifejezésekről és testbeszédéről szóló könyv. Ezekről is olvashatsz benne, új technikákat megismerve, de ez a kötet inkább az emberi pszichológia és természet valódi megértéséről szól.



Robin Lim: Várandósság - Gyakorlati tanácsok és éltető receptek a babavárás időszakára
A babavárás a nő életének egyik legkülönlegesebb időszaka. A leendő anya olyan felfoghatatlanul emberi és hétköznapi csodákra válik képessé, mint a születendő élet méhen belüli táplálása, majd világra hozatala. Robin Lim szerint ebben az érzékeny időszakban különösen fontos belső tudásunk felelevenítése, illetve az anyatermészet tiszteltben tartása, amivel hozzájárulunk gyermekeink és a Föld egészségesebb és békésebb jövőjéhez.

Lukács Liza: Ne cipeld tovább!

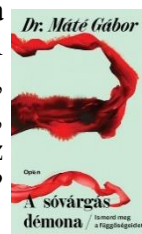
A statisztikai adatok szerint a magyarok 62%-a túlsúlyos vagy elhízott. Közülük sokan szeretnék lefogyni, mert szenvednek a súlytöbblettel járó problémáktól, ám próbálkozásaik általában ismétlődő kudarckokba fulladnak. Ilyenkor akarategyengének érzik magukat, és sokszor ezzel vádolja őket a környezetük is. A valódi kérdés azonban az, hogy miért esznek rendszeresen többet, mint amennyire a testüknek szüksége van. A válasz ugyanis elvezethet a megoldásig.



Tim Marshall: A földrajz hatalma - Tíz térkép, amely rávilágít világunk jövőjére
Tim Marshall új könyvében tíz olyan térséget térképez fel, amelyek ma, a nagyhatalmi versengés új korában befolyással lesznek a nemzetközi politikára. Ezek Ausztrália, Irán, Szaúd-Arábia, az Egyesült Királyság, Görögország, Törökország, a Száhel-övezet, Etiópia, Spanyolország és a világűr. A földrajz hatalma lebilincselő módon mutatja be, milyen módon formálta és formálja az emberiség múltját, jelenét és jövőjét a földrajz.

Máté Gábor: A sóvárgás démona

Tanulhatunk bármit a drogosoktól? Tudjuk egyáltalán, közülünk hányan szenvedélybetegek? A munkamániát még most is gyakran erénynek tekintjük, az alkohol-, nikotin- vagy internetfüggőség, az étkezési zavarok a normális társadalomban sem ritka jelenségek. Vajon mi bajunk az életünkkel, hogy önmérgezéssel próbálunk enyhülést találni? Miért olyan nehéz megszabadulni rossz szokásainktól még akkor is, ha azok egészségünket vagy az emberi kapcsolatainkat veszélyeztetik?



Andrew Morton: Erzsébet és Margit
A nővérek mindig közel álltak egymáshoz, és jó barátok voltak. Azonban amikor a sors furcsa firtorának köszönhetően nagybátyjuk, VIII. Eduárd úgy döntött, hogy lemond a brit trónról, kettejük kapcsolata hirtelen megváltozott. Margitnak attól kezdve kötelessége volt teljesíteni Erzsébet kívánságait, és pukedliznie kellett a nővére előtt, akit addig csak Lilibetnek hívott.

Charlie Nardozi: Ásásmentes kertészkedés

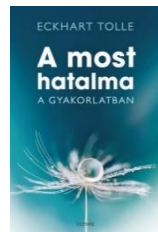
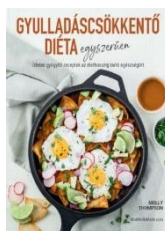
Charlie Nardozi szakszerű tanácsai segítségével megtanulhatjuk, hogyan lehet létrehozni egészséges, könnyen beültethető és termékeny talajt szerves anyagok rétegzésével és a különféle ásásmentes technikák alkalmazásával. Akár a hátsó udvarban kertészkedünk, akár több hektáron termelünk, ezzel az egyszerű módszerrel minden eddiginél bőségesebb termésre tehetünk szert. Ráadásul, ha a talajt nem bolygatjuk meg, a gyommagvak sem csíráznak ki és csökken a talaj vízigénye.



Cal Newport: Elmélyült munka
A mobilunkra szüntelenül érkező értesítések, a folytonos e-mailezés, a gyors válaszadás kényszere és a kimaradástól való félelem miatt a legtöbben mostanra elveszítettük az elmélyülés képességét: figyelmünk egyre inkább szétaprózódik, folyamatosan stresszelünk, és hamar elfáradunk. Ezért ha (újra) megtanulunk fókuszált figyelemmel összpontosítani a feladatainkra, akkor egyfajta szupererőre teszünk szert a 21. századi gazdaság egyre kielezettebb versenyhelyzeteiben.

Molly Thompson: Gyulladáscsökkentő diéta egyszerűen

Molly Thompson szakácskönyve segítségével könnyű a gyulladáscsökkentő étrendet követni, hiszen ismerteti a fő alapanyagokat, és elmagyarázza az előnyöket, miközben még finomakat is ehetünk. A gyógyító leveles zöldeket, fermentált élelmiszereket és az omega-3-ban gazdag, egészséges zsírokat is tartalmazó receptekből megtanulhatjuk, melyek azok az élelmiszerek, amelyek csökkentik a szervezetünkben pusztító krónikus gyulladást, és javítanak az általános közérzetünkön.



Eckhart Tolle: A most hatalma a gyakorlatban
Ez a könyv egyfajta szavakon túli hatalomról szól, és képes elvezetni minket egy jóval csöndesebb helyre, ahol megoldódnak gondolat teremtette problémáink, s felfedezzük, mit is jelent létrehozni egy szabadabb életet. E kötet minden részében speciális gyakorlatok és egyértelmű kulcsok vannak, amelyek megmutatják, hogyan fedezzük fel magunknak a „megbocsátást, könnyűséget és fényességet”.

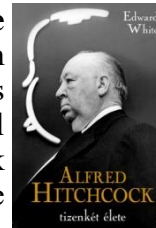


Silke Rose West - Joseph Sarosy: Hogyan meséljük gyerekeknek?

A mesemondás számos előnnyel jár: a gyerekek élvezik az érdekes, feszítő történeteket, amelyek a család bensőséges közegében születnek meg. De épp ilyen fontos az is, hogy a mesemondó visszahódítja magának azt az ősi örömforrást, amely ezzel a kreatív kifejezésmóddal jár. Nem pusztán az számít, hogy mire vagy kire figyel a gyermek, hanem az is, hogy egy olyan csatornát hozunk létre, amelyen keresztül kifejezhetjük a mindennapi életünk érzelmeit, örömeit és gondjait.

Edward White: Alfred Hitchcock tizenkét élete

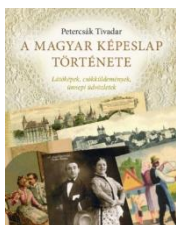
Hitchcock jóval több mint egy hollywoodi nagyágyú – a 20. század meghatározó, modern művésze, akinek jelentősége messze túlmutat a filmművészet határain. Melyek a borzongás nagymesterének stílusjegyei? Hogyan jött létre Hitchcock egyedi filmes világa és mit árul el mindez valódi személyiségéről? A tizenkét fejezetből a rendező életének és munkásságának különböző aspektusait ismerhetjük meg, amelyek mindegyike más és más szemszögből mutatja be az embert és a legendát.



Zelei Anna: Az elveszett erdő

Az erdők napjaink környezeti válságának tükröi. A felpörgő klímaváltozás erdőket is alakító hatásairól egyre többet hallunk, ugyanakkor ritkán gondolunk arra, hogy az ember által előidézett drámai folyamat csak az egyik utolsó csepp a pohárban. Valójában évszázadok óta pusztítjuk, gyengítjük és alakítjuk át érdeinket, alig törődve a következményekkel. Miközben az erdők még így, leromlott állapotukban is felbecsülhetetlen értéket jelentenek számunkra.

Olvasótermi szakirodalmi könyvek



Petercsák Tivadar: A magyar képeslap története

Másfél évszázaddal ezelőtt, 1870-ben jelent meg a rövid közlendők és üdvözetek kifejezésének praktikus formája, a képes levelezőlap. A hamar népszerűvé vált kommunikációs eszköz képi ábrázolása szavak nélkül is üzenetet hordoz, bemutatja, hogy a feladója hol tartózkodik, tükrözheti érzéseit és élményeit, alkalomhoz kapcsolódó jókívánságait. A 19-20. század fordulójától a városokat, üdülőhelyeket bemutató lapok mellett szélesedett a tematika.

Szépirodalmi könyvek

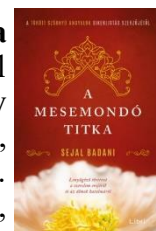


Paul Auster: A magány feltalálása

Először jelenik meg magyarul Auster életművének kulcsdarabja. Emlékek az elbeszélő apjáról, aztán az apává válás kihívása és mélységei. Az apját gyászoló fiú egy üresen tátongó családi album mellett az alkalmasságok közt eltűnő apa trükkfotójára lel, és valami ennél is borzongatóbbra: egy százéves fotográfiára, melynek közepéből kitéptek egy darabot. A hasadás vizsgálata során egy családi tragédia krónikája elevenedik meg.

Sejal Badani: A mesemondó titka

Jayát, a New York-i újságíró egyik csapás éri a másik után. Harmadik terhessége is vetéléssel végződik, és a házassága is menthetetlenül tönkrement. Hogy mély fájdalmát enyhítse, Jaya úgy dönt, Indiába utazik, hátha családjának múltjában válaszokat talál a jelen kérdéseire is. A hangok, a színek, az illatok elkápráztatják Jayát, aki beleszeret ebbe a gazdag, sokrétű kultúrába. Nagymamája egykori szolgálója és egyben bizalmasa, Ravi pedig megismerteti vele a nagymama, Amisá szívszorító történetét.



Bódis Kriszta: Istenhegy 1. - Kisasszonyképző

„Jó volna hozzájárulni Tüdős Klára reneszánszához, alkotásai, munkája, élete újrafelfedezéséhez. Tragikus, hogy azok a művek, amiket nem hozhatott létre – vagy azért, mert nőnek született, vagy azért, mert egy bizonyos társadalmi réteghez tartozott –, már soha nem fognak megszületni. Nem tudok lehetőséget adni, hogy teljes virágában kibontakoztathassa a tehetségét, amit életében nem ismertek el és nem ismertek fel, de talán fel tudom mutatni.” – írja a szerző.

Böszörményi Gyula: Ambrózy báró esetei 7. - A hullaházi skandalum

Ambrózy Richárd és ifjú felesége, Mili 1901 júniusában két, már-már megoldhatatlan feladattal szembesül. A friss házásoknak valahogy össze kell boronálniuk az arisztokrata és a polgári lét magukkal hozott, ám egymástól eltérő szokásait, miközben közös háztartást próbálnak teremteni az általuk válogatott, igencsak vegyes és öntörvényű személyzettel. Ambrózy báró és cserfes neje, Mili most először házaspárként vágnak bele közös életük leggroteszkebb, legfelkavaróbb nyomozásába.





Jorge Bucay: Mesék, melyek megtanítottak szeretni

Demian középkorú férfi, aki nehezen tud szembenézni a mindennapok gondjaival, a problémákkal a munkájában, a házasságában. Új utakra és élményekre vágyik. Ekkor határozza el, hogy hosszú idő után ismét felkeresi a szokatlan eszközökkel operáló különleges pszichoterapeutát, Jorge-t. Jorge minden egyes alkalommal elmesél egy történetet: mindig az adott helyzethez illőt. Meséket, melyek segítenek régi barátjának legyőzni félelmeit, és megtalálni újra az útját a boldogsághoz.

David Charney: Sensei 1.

Tadamori Yoshi nagybátyja kastélyában nevelkedik, majd Kyotóban művészetekre fogékony fiatalemberré cseperedik. Előkelő környezete elszigeteli a hétköznapi emberek életének drámai valóságától. Egy váratlan tragédia gyökeres fordulatot hoz életébe. Saját bőrén tapasztalja meg kora társadalmának ellentmondásait. Bosszúvágya és hányattatásai megkeményítik, és az egykor elkényeztetett ifjú kiemelkedő tudású kardvívómesterré válik.



Elle Cosimano: Finlay Donovan 2. - Finlay Donovan mindent visz

Finlay Donovan a következő regényét írja nagy küzdelmesen, közben pedig igyekszik a felszínen maradni a két gyerekével egyedülálló anyukaként. A jó hír: továbbra is számíthat Veróra, aki egy személyben a bébiszittere és bizalmasa is, ráadásul a lánya frissen kimúlt aranyhalat leszámítva már jó ideje nem kellett megszabadulnia egyetlen hullától sem. Ami már nem annyira jó hír: a volt férje, Steven valakinek csúnyán a tyúkszemére lépett, aki ezért szeretne végleg megszabadulni tőle.

Dobray Sarolta: Beüzetés a Paradicsomba

Dobray Sarolta történetei a mai Magyarország legkiszolgáltatottabb embereiről mesélnek, tudósítanak halálosan pontosan, mély empátiával és szeretettel. Nem a kívülálló író hajol itt le, hogy történetekké stilizálja a szenvedést: a felelősségteljes írástudó figyel és rögzít. A nyugtalan írástudó hagy nyomot a korról, amelyben élünk. Nincs kétféle Magyarország, nincs biztonság és béke ott, ahol emberek magukra hagyatva tengődnek. Hogy irántuk igenis mindnyájan, egyenként felelősséggel tartozunk.

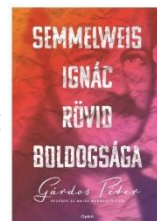


Durica Katarina: Mennyit adtál érte?

Lányok és asszonyok, béranyák és biológiai szülők, petesejt-donorok és meddő nők. Lemondás, pénztelenség, kiszolgáltatottság az egyik oldalon; szégyen, remény és hatalom a másik oldalon. Vannak nők, akik elmennek a falig, hogy gyerekük lehessen, hogy megtalálják a boldogságukat, hogy kerek legyen az életük, és vannak nők, akik mindenre képesek azért, hogy a felszínen maradjanak, hogy fel tudják nevelni a gyerekeiket, hogy normális körülmények között élhessék hétköznapijait.

Gárdos Péter: Semmelweis Ignác rövid boldogsága

A 19. század egyik legnagyobb hatású orvosa volt. Felfedezése anyák millióit mentette meg szerte a világon az értelmetlen haláltól. Élete és tragikus bukása mégis tele van titkokkal és ellentmondásokkal. Karrierje legfontosabb pillanatában képtelen volt megszólalni. Amikor pedig végre küzdeni kezdett, maga ellen fordította Európa szinte teljes orvostársadalmát. Semmelweis dühe egyszerre bizonyult felszabadítónak és halálosnak.

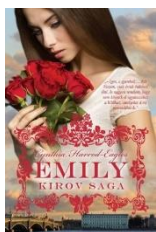


Gerlóczy Márton: Fikció 2. - Az örvény

Gerlóczy Márton többkötetes identitás-thrillerének második része ott folytatódik, ahol az első véget ért. A DNS-eredmény megérkezett a szicíliai kisváros csendes sikátorába, a családregény szereplői szétszéledtek, és a történet helyén elindul a lefelé szívó gyors, forgó mozgás. Az aparegény apa nélkül marad. A Fikció második része utazás a tudat mélyére, frontális ütközések örvénylése egy családtörténetben önmagát kereső ember identitása körül.

Winston Graham: A Poldark család 3. - Jeremy

A családjában bekövetkezett tragikus halálesettől lesújtva Poldark százados azzal vezeti le gyászos indulatait, hogy a környék koldusszegény lakóit olyan cselekményre buzdítja, amit a korabeli brit törvények akasztással büntetnek. Az ügyben vállalt szerepe miatt bíróság elé állítják, Demelza pedig házasságuk zivatarai dacára próbál támogatókat fölajtani a férjének, hogy megmentse őt, biztosítsa családjuk jövőjét. Mindazonáltal rosszakarókban ezúttal sincs hiány...



Cynthia Harrod-Eagles: Kirov saga 3. - Emily

Emily mint az angol nemesi család fekete bárányának rangon aluli házasságból született gyermeke, megtűrt, szegény rokonként csak arról ábrándozhat titokban, hogy egy napon majd dolgozó nőként a saját lábára áll, és önálló keresete révén tör ki a vidéki lét bezártságából. Sorsa azonban váratlan fordulatot vesz, amikor felbukkan az életében Oroszországban élő, külön nagyanyja. Az idős hölgy szárnyai alá veszi, és Emily hamarosan a nyüzsgő Londonban találja magát.



Hidas Judit: Nem vagy többé az apám

Hidas Judit regénye a belső biztonság keresésének története. A könyv főhőse, Eszter a rendszerváltás utáni évek reményekkel teli időszakában válik felnőtté. Viszonylagos jómódban él a családjának köszönhetően, mégsem találja a helyét a világban. Szülei válása, a múlt öröksége rányomja bélyegét az életére, miközben egyedülálló anyaként valódi céljait keresi. Eszternek szembe kell néznie a családi titkokkal ahhoz, hogy tovább tudjon lépni.

Jozef Karika: Félelem

A kiégett harmincas férfi sok év után visszatér a városszéli lakónegyedbe, egy vérfagyasztó titkot rejtő hegy lábához, ahol a legzordabb teleken gyerekek tűnnek el. Egykori szerelmével és barátaival együtt nemcsak a gonosz erővel, hanem saját múltja árnyaival is szembe kell néznie. Addigi kudarcai és csalódásai mind semmiségek ahhoz a pokolhoz képest, ami gyermekkor helyszínén vár rá...



Karl Ove Knausgård: Évszakok 4. - Nyár

A Nyárral zárul Karl Ove Knausgård személyes enciklopédiája, amelyet lányának, Annénak írt, és amelyben nemcsak a világot mutatja meg neki, hanem saját magát. Mi jut eszébe egy nyári délutánról? Milyen emlékeket idéznek fel benne a földgölgyszűz? A Nyár minden korábbi Évszakok-könyvnél dokumentaristább, Knausgård újabb fejezeteket tár fel az édesapjához fűződő viszonyáról, és bebizonyítja, hogy még a leghétköznapibb tárgyakat is érdemes néha közelebbről megvizsgálni.

Jessica Knoll: Szerencse lánya

A huszonéves TifAni FaNelli a kiváltságosok életét éli. Egy körülrajongott női magazin megbecsült munkatársa, aki a drága ékszerek és márkás ruhaköltemények mellé még egy sármos vőlegénnyel is rendelkezik. Ani múltja kimondhatatlan titkot rejt. Tizennégy évvel ezelőtt a Bradley középiskolában borzalmas dolgok történtek. Meggyalázták, meghurcolták, kinevették. A kis Ani aznap megsemmisült. Az erős TifAni lépett a helyébe, aki mindent meg akar kapni az élettől...



Jessica Koch: Danny-trilógia 2. - Közel a szakadékhöz

Danny pontosan 10 éves, mikor darabokra hullik az élete. Egy súlyos sorscsapás arra készíti a családját, hogy az Egyesült Államokból Németországba költözzenek. De ez még nem minden: Danny apja alkoholba fojtja bánatát, és egy olyan kegyetlen viselkedési mintához tér vissza, amiről azt hitte, a házassága révén végleg megszabadult. Danny védtelenül ki van szolgáltatva az apjának – de nem adja fel...

Milan Kundera: Az elrabolt Nyugat avagy Közép-Európa tragédiája

A Débat 1983 novemberi számában megjelent írás egyszerre volt védő- és vádbeszéd. Védőbeszéd azért, mert a mellett a Közép-Európa (Magyarország, Lengyelország, Csehszlovákia) mellett emelte fel a szavát, amely a kulturális hagyományait tekintve a kezdetektől fogva mindenestül a Nyugathoz tartozott. Vádbeszéd pedig azért, mert ennek a „kis nemzeteket” összefogó és önnön esendőségét tisztán látó térségnek a tragédiája valójában magának Európának a tragédiája.



Emma Lira: Bújj a bőrömbé

1547-ben, az éj leple alatt a tenerifei barlangok egyikében egy fiatal nő ad életet gyermekének. Az őt segítő asszonyok iszonyodva kapják szájuk elé a kezüket: a kis újszülött testét tetőtől talpig szőr borítja. Ez lehet az istenek büntetése azért, mert apja szent nőre vetett szemet? Vagy talán az apja valamiféle démon? A kisfiúnak születése pillanatától újra és újra bizonyítania kell, hogy az emberek világába tartozik. Sorsa gyermekként a francia királyi udvarba sodorja.

Melania G. Mazucco: Az építésznő

Plautilla kislány kora óta különös betegséggel küzd: a legváratlanabb helyzetekben álomba merül. Ez félnékké és visszahúzódomá teszi. Napjai azzal telnek, hogy különnc apja szeszélyeinek igyekszik megfelelni, aki matrackészítő léte fest, zenél, komédiákat és verseket is ír. Azt szeretné, ha legalább a lányából elismert művész válna, ezért festészetre kezdi tanítani. Azonban bármilyen keményen dolgozik is, Plautilla alacsony származású nőként nem juthat előre a barokk Róma művészvilágában.



Guillaume Musso: A szajnai ismeretlen

Egy viharos decemberi éjszakán fiatal nőt húznak ki a Szajnából. Meztelen, a nevére sem emlékszik, de él. A Párizsi Rendőr-Főkapitányság orvosi ügyeletére viszik, ahonnan néhány óra múlva megszökik. A DNS-tesztek és a fotók szerint nem lehet más, mint Milena Bergman, a híres zongoraművész. Csakhogy ez lehetetlen. Milena több mint egy éve repülőgép-szerencsétlenségben elhunyt, holttestét azonosították és eltemették. Raphaël, a lány egykori vőlegénye beleveti magát a nyomozásba.



Patak Gyöngyvér: Család a dombon

A város egyik legrégebbi lakótelepén kilátástalan az élet, főleg egy kisbabával, és Gyömbi úgy érzi, nem maradhatnak itt tovább. Nagy családra vágyik, hatalmas álmai vannak, és ehhez levegőre van szüksége. A szomszédos falu, ahova kis családjával elmenekül, békét és nyugalmat ígér, ám hamar kiderül, hogy ahol férfiak és gyerekek élnek, ott minden van, csak béke és nyugalom nincs. Hogyan sikerül ebben az általános zűrzavarban az ember lányának végre megtalálnia az álmait, a boldogságot és önmagát?

Simon Sebag Montefiore: Moszkva-trilógia 3. - Éjszaka Moszkvában

Moszkva, 1945. A város az óriási áldozatokat követelő nagy honvédő háború végét ünnepli, milliók várnak egy jobb jövő eljövételére. Ám a zsúfolt utcán lövések dördülnek, és miután a zaj elül, egy fiú és egy lány fekszik vérbe fagyva a földön. A két halott nem akárci: magas rangú pártfunkcionáriusok gyermekei, egy elitiskola tanulói. Egy Sztálin elleni összeesküvés része lenne a két tragikus haláleset, vagy éppenséggel a párt és az ország teljhatalmú urának cselszövése?



Gaby Schuster: Sissi 1. - A császár menyasszonya

Az egész udvartartás felháborodik: a császár nem a kijelölt menyasszonnyal táncol! Ferenc Józsefnek Bad Ischlben Néné nevű unokahúgát kellett volna eljegyeznie, de Ausztria ifjú császára most nem törődik senki mással, csak Néné húgával, Sissivel. A bajor hercegisasszony alaposan elcsavarta a császár fejét. Micsoda botrány! Egyelőre Sissi az egyetlen, aki nem is sejti, hogy Európa leghatalmasabb embere kéri meg hamarosan a kezét.

Gaby Schuster: Sissi 2. - A korona szolgálatában

Az elbűvölő kis hercegnő, mint a mesékben, meghódította a birodalom első emberének szívét, s elnyerte a trónt. A folytatás azonban nem mesébe illő. Az életvidám, bájos hercegisasszonyból szomorú, magányos császárné lesz. A bécsi udvar merev világában harcolnia kell mindenért, ami fontos számára: gyermekeiért, szabadságáért, személyes vágyaiért. És sorban veszíti el az ütközeteket. Ám a sors útjába vezet egy férfit, Andrássy Gyula grófot. S az élet újra értelmet nyer.



Gaby Schuster: Sissi 3. - A sors kezében

Sissi a világ legszebb asszonya. És a legszerencsétlenebb. Ausztria császárnéja áttörhetetlen falba ütközött, a bécsi udvar kökemény falába. Számptalan hosszú utazása megannyi menekülési kísérlet. Menekülés a valóság elől, amelyen változtatni úgysem tud. Csupán a Middleton kapitány iránti bensőséges barátság ad tartalmat az életének. Az utolsó csapás: egyetlen fiának halálhíre. Utána nem marad más, csak mélységes fájdalom.

Szaszkó Gabriella: Pennington-testvérek 1. - Maradj velem

David Pennington a saját szabályai szerint él: sikeres író és öntörvényű alak, aki mindenkit távol tart magától, a bátyját, Christ kivéve. David élete azonban teljesen felborul, amikor Chris, a sikeres manhattani ügyvéd öngyilkosságot követ el a saját lakásában. Látszólag semmi sem indokolja a szörnyű tragédiát, hiszen a testvére mindig rendezett életet élt, sikeres volt a munkában és a magánéletben egyaránt. David úgy dönt, megírja családjuk történetét, és megpróbál válaszokat találni Chris tettére.



Tasi Zsuzsanna: Égig nyújtózik, földig hajol

Júlia, a fiatal lány kapaszkodók után kutat, biztos pontok után egy egyre bizonytalanabbá váló világban. Szerető közege, elfogadásra, stabilitásra vágya. Magyarozatot szeretne a kérdéseire. Úgy tűnik, hogy mindezt a krisnás közösségben meg is találhatja. Am vajon az általa legjobbnak vélt döntések önmaga és a környezete számára is a legjobbak? Mi történik, ha az útkeresésünk során olyan lépéseket teszünk, amelyek visszafordíthatatlan eseményeket indítanak el a családjunkban?

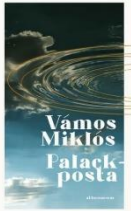
Tisza Kata: Hipnózis 6-kor

A könyv központi motívumát képezik a kötődési sémák, az örökölt és bennünk rejlő, sokszor láthatatlan, sérült, rosszul működő kapcsolati programok, amelyek véget nem érően ismétlik önmagukat újabb és újabb látszólag eltérő, de mégiscsak nagyon hasonlóan fájdalmas kontextusokban. Arra tehetünk kísérletet az irodalomterápiás szövegek segítségével, hogy tetten érjük őket, rájuk lássunk, és kimozgassuk automatikus medrükből, úgy a tudatossággal, mint az érzelmi munka erejével.



Irene Vallejo: Papyrusz

A *Papyrusz* elvezet Nagy Sándor csatáinak helyszíneire, bebocsátást enged Kleopátra palotáiba és a fortyogó Vezúv lábánál fekvő Papyruszok villájába, megmutatja az első ismert könyvkereskedéseket és kéziratmásoló műhelyeket, de bejárja Oxford földalatti könyvlabirintusát és a leégett szarajevói könyvtárat is. Aktuális témákhoz nyúlva köti össze a klasszikusokat rohanó világunkkal: Arisztophanész a perbe fogott humoristák elődje, Szapphó a kortárs női íróké.



Vámos Miklós: Palackposta

Kordokumentumok. Üzenetek abból a múltból, amelyből az a jelen sarjadt, ami a holnapi múlt lesz. Itt-ott megrázó, ám valamelyest röhejes. Hátha sokan vannak, akiket érdekel, hogyan is éltünk mi akkoriban, a nyolcvanas években. Akik velem együtt vészelték át azt az időt, némi nosztalgiával olvashatják. Ám sokkal többen vannak a gyerekeink és unokáink kortársai, számukra történelmi palackposta ez.

Sandro Veronesi: A kolibri

Marco Carrera élete teli van kétségekkel, végzetes véletlenekkel, kegyetlen veszteségekkel és örök szerelmekkel. De ő sosem zuhan a mélybe: szüntelen, állhatatos szárnycsapásokkal próbál helyben maradni, és amikor ez nem lehetséges, megállítani a zuhanást. Egy egész kis világ az idő tengerében, a hetvenes évek elejétől a komor közeljövőig, amikor feltűnik Marco Carrera kitartásának gyümölcse: egy kislány, akit, Miraijinnek hívnak, és ő lesz az Új Ember.

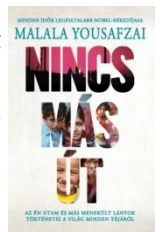


Charlotte Wood: Hétvége

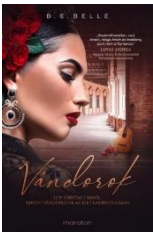
Három nő összegyűlik, hogy karácsonykor kitakarítsák elhunyt barátnőjük tengerparti házát. Mindannyian a hetvenes éveikben járnak, de nem is lehetnének különbözőbbek. Az együtt töltött hétvége felszínre hozza az évtizedes konfliktusokat, és a három nő elkezd gondolkodni azon, hogy egyáltalán miért is barátok. A lelki és fizikai nagytakarítást váratlan vendégek bonyolítják, és még egy hatalmas vihar is közbeszól.

Malala Yousafzai: Nincs más út

A Nobel-békedíjas Malala Yousafzai már gyerekként belső menekült lett a hazájában, Pakisztánban. Később, nemzetközi aktivistaként, a világ bármely pontjára eljuthatott, egy helyet kivéve: a saját hazáját. Fiataloknak és felnőtteknek szóló könyvében nemcsak saját, megrázó élettörténetét meséli el, hanem más lányokét is, akik a világ különböző pontjairól menekültek el az erőszak, a háború és a bűnözés elől.



Romantikus könyvek



B. E. Belle: Vándorok

Baranyai Vivien egy életigenlő, szabadszájú táncművész volt, míg egy nap a színpadon el nem tört a bokája. Az orvosok kijelentették, hogy többé nem táncolhat, így a jövője céltalanná, kilátástalanná vált. Nincs munkája. Az anyjával rossz a viszonya. Élete egyetlen értelmét abban látja, ha végre megismerheti soha nem látott, külföldi édesapját. Így Vivien Spanyolországba utazik, és csak reménykedni tud benne, hogy a férfi szívesen látja majd.

Renee Ericson: More Than Water – Több mint víz

E.J. Cunning művészettörténet szakra jár és egy rockzenésszel randizik. Foster Blake vegyészmérnöknek tanul és botfüle van. Egyáltalán nem egymás esetei, csak együtt dolgoznak. Aztán egy görbe éjszaka mégis szexhez vezet – barátokként –, ami után születik egy megállapodás közöttük. Olyan egyszerűnek tűnik az egész, pedig soha semmi nem az. Sok réteg lapul az emberek külső álcája alatt. Alaposan mögé kell nézni, ha fel akarjuk tární, amit a másik rejt.

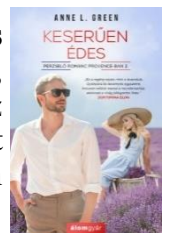


Nicolas d'Estienne d'Orves: Eiffel

A francia főváros már a közelgő világkiállításra készül. Az elismert építőmérnök, Gustave Eiffel úgy gondolja, ez a legmegfelelőbb alkalom arra, hogy egy föld alatt vezető vasútvonal épüljön a városban. Egy nem várt találkozás azonban megváltoztatja a terveit. Adrienne a zsúfolt szalonban úgy libben elé, mint egy jelenés. Közel harminc éve ismerkedtek meg, Eiffel első munkáinak egyikén. Az újbóli találkozás azonban új lendületet ad terveinek.

Anne L. Green: Perzselő románc Provence-ban 2. - Keserűen édes

Mielőtt Alyssa megismerte volna Axelt, rég beletörődött, hogy már soha nem tapasztalja meg, milyen érzés, ha valakiért ég a vágytól. A férfi felbukkanása azonban a feje tetejére állította az életét. Alyssa szándéka ellenére is a fiatal férfiba kapaszkodik, habár jól tudja, az érzés, amit egymás iránt táplálnak, sosem teljesezhet ki. Egy olyan utazásra indulnak, amelynek a végén remélik, hogy megtalálják a rég vágyott boldogságot és a feloldozást.



Ali Hazelwood: A szerelem képlete

Harmadéves doktorandusz hallgatóként Olive Smith nem hisz a tartós romantikus kapcsolatban, de a legjobb barátnője igen. Ahhoz, hogy Anh-t meggyőzze, hogy randizik, többre van szüksége néhány kézlegyintéses Jedi-trükknél. Olive pánikba esik és megcsókolja az első férfit, akit meglát. Ez a férfi nem más, mint Adam Carlsen, a fiatal, menő egyetemi tanár. Ezért Olive teljesen padlót fog, amikor a Stanford ügyeletes labor-zsarnoka beleegyezik, hogy a kamupasija lesz.

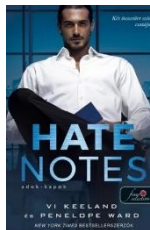


Anne Jacobs: A villa 4. - Visszatérés a villába

Augsburg, 1930. Marie és Paul Melzer a nagy gazdasági világválság idején is megpróbálja megőrizni a Melzer-villa dicsőségét. Paul vezeti a gyárat, és rá kell döbennie, hogy egyre több akadállyal kell megküzdenie. Amikor férje szívizomgyulladásal kórházba kerül, Marie veszi át a helyét, hogy megmentse a textilgyárat a csődtől, hiszen az egész család sorsa a tét. Súlyos döntéseket kell hozniuk, csak akkor menthetik meg szeretett villájukat, ha mind összetartanak.

Vi Keeland - Penelope Ward: Hate Notes – Adok-kapok

A sosem viselt menyasszonyi ruhámat mentem eladni egy használtruhaboltba. Ekkor találtam meg egy másik menyasszony „valami régijét”. Egy lélegzetelállító, tollas, egyedi tervezésű ruha bélésebe volt tűzve a legszebb üzenet, amit valaha olvastam: „Köszönöm, hogy valóra váltottad minden álmom.” A kék levélpapíron dombornyomással a Reed Eastwood név szerepelt, aki nyilvánvalóan a földkerekség legromantikusabb férfinak lehetett. A sors fintorának köszönhetően ráadásul még az új főnököm is.

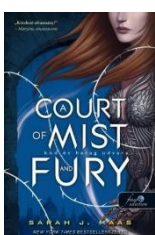


Kékesi Dóra: Együtt veled

Farkas Anita boldog párkapcsolatban él Mátyás Péterrel vidéki otthonukban. Az életük idilli: közösen vezetik a Málna nevű kisboltot, közben tanyájuk felújítását tervezgetik. A jóképű, magabiztos Kardos Gergő egy budapesti nagyvállalat kereskedelmi igazgatója. A gazdagok tipikus életét éli: luxus, fiatal modell barátnő, fényes karrier. Egy márciusi reggelen azonban minden megváltozik. Miért jelenik meg Gergő a Málnában, maga mögött hagyva fényűző életét? És mit akarhat Mirtill, a médium?

R. Kelényi Angelika: Manna Marina

Marina di Natale a kórházban tér magához. Döbbenet látja, hogy a haját leborotvták, a fején húzódó vörös sebhely jelzi, hogy komoly műtéten esett át. Rövidesen világossá válik, hogy nemcsak az egészsége, de az egész élete összeomlott. Majdnem a nulláról kell újrakezdenie, mégsem adja fel, hisz bár a férje elhagyja, a szüleire sosem számíthatott, és a munkáját is gyűlöli, a kislánya megmaradt neki. Gyógyulása után Marina a festői tengerparti kisvárosba, Anzióba költözik a gyermekével.



Sarah J. Maas: Tüskék és rózsák udvara 2. –

A Court of Mist and Fury – Köd és harag udvara

Miután Feyre kiszabadította szerelmét, Tamlint a gonosz tündérr királynő karmai közül, már halhatatlanként, tündérmágiája birtokában tér vissza a Tavasz udvarába. De nem feledheti sem a szörnyűségeket, melyek révén megmentette Tamlin népét, sem az alkut, amit Rhysanddel, az Éjszaka udvarának rettegett főúrával kötött. Egyre jobban bevonódik Rhys ügyeibe és fellángoló érzelmei hálójába, ám háború közeleg: egy minden eddiginél hatalmasabb gonosz erő fenyeget.

Julia Quinn: Bridgerton család 3. - Tisztességes ajánlat

Sophie Beckett nem is álmodta volna, hogy bejuthat Lady Bridgerton álarcosbáljára, és ott a mesebeli herceg várja! Bár gróf leánya, Sophie-t gonosz nevelőnője szolgálósorba kényszerítette. De ezen a bálon a fess és elképesztően szép Benedict Bridgerton ölelésében keringözve hercegnőnek érzi magát. Sajnos azonban a varázslatnak éjfélkor véget kell érnie. A varázslatos bál éjszaka óta Benedict Bridgerton másra sem tud gondolni, mint a ragyogó jelenségre...

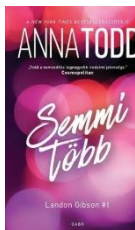


Sally Thorne: Gyűlölök és szeretek

Lucy Hutton és Joshua Templeman ki nem állhatják egymást. Az sem okoz nekik problémát, hogy ki is mutassák az érzéseiket egy sor rituális, passzív-agresszív játékon keresztül az irodában, ahol egy kiadó társigazgatóinak asszisztenseiként egymással szemben ülve dolgoznak. Lucy nem érti Joshua karót nyelt, ideges, aggályoskodó hozzáállását a munkához. Joshua pedig egyértelműen nem tudja hova tenni Lucy hóbortos ruháit, különtségét és túlzott derülátását.

Anna Todd: Landon Gibson 1. - Semmi több

Landon elhagyta Washington, hogy New Yorkban találja meg az életét és a szerelmét. A felhőkarcolók világa és a lüktető nagyváros nagyon különbözik attól a helytől, ahol Landon felnőtt, és az átigazolás a New York-i Egyetemre sok herce-hurcával járt. De már kezd belejönni a dolgokba. Talált egy állást, hogy fizethesse a számláit, élvezzi az iskolát, és csak néha fut össze az exével, Dakotával. Szerencsére a legjobb barátjával, Tessával, él a brooklyni lakásában.



Gabrielle Zevin: Világépítők

Két gyerek, egy kisfiú és egy kislány találkozik egy kórházban 1987-ben. A lány a leukémiában szenvedő nővérét látogatja meg, a fiú egy autóbalesetből épül fel. Közös témájuk, a videójátékok iránti rajongás – a bennük található lebilincselő világok, az izgalmas versenyek és a mindennapi élet bajai elől nyíló menekülési lehetőség – különös barátságot eredményez köztük. Mégis nyolc év telik el, mire ismét találkoznak, ám sorsuk innentől végleg összefonódik.

Krimi könyvek

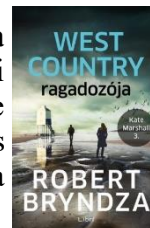


M. C. Beaton: Ha egy üzlet beindul

Az élet nem egyszerű, ha arisztokratának születesz, de nincs egy vasad sem. Így van ezzel Lady Fortescue is. Csakhogy neki zseniális ötlete támad: mi lenne, ha londoni, egykor pompás, mára megkopott házát elegáns szállodává alakítaná? Tervéhez kiváló segítőtkeket talál: csupa hozzá hasonló, elszegényedett előkelőt. És az üzlet csodásan beindul. Kár, hogy semmi sem lehet tökéletes...!

Robert Bryndza: Kate Marshall 3. - West Country ragadozója

Tizenhárom évvel korábban az eltökélt fiatal újságíró, Joanna Duncan által leleplezett politikai botrány súlyos következményekkel járt. Nem sokkal a cikk megjelenése után a nőnek örökre nyoma veszett. Joanna anyja, aki azóta sem tud belenyugodni lánya eltűnésébe, Kate Marshall és Tristan Harper nyomozóirodáját keresi fel. Amikor megkapják a rendőrségi nyomozás aktáit, sorra veszik ugyanazokat a gyanúsítottakat és nyomokat – csakhogy ők más eredményre jutnak.

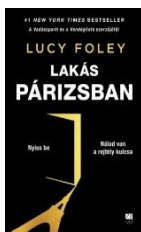
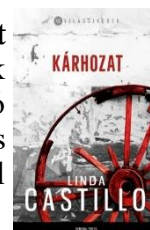


Chris Carter: Robert Hunter 9. - A holtak csarnoka

„Harminchét éve vagyok rendőr, és ez alatt nagyon sok borzalmat láttam, de ha választhatnék, hogy a halálom előtt mit töröljek az emlékezetemből, az ez lenne.” A rendőrhadnagy ezekkel a szavakkal fogadta Robert Huntert és Carlos Garcíát, a Los Angeles-i rendőrség nyomozóit, amikor pályafutásuk eddigi talán legsokkolóbb helyszínére értek. A két nyomozó hamarosan az FBI-jal karöltve igyekeznek elkapni minden idők egyik legkegyetlenebb sorozatgyilkosát.

Linda Castillo: Kárhózat

Egy Painters Mill-i motelben egy fiatal nő holttestére bukkannak. Kate Burkholder rendőrfőnök megdöbben, amikor az áldozatban az egykori ismerősét azonosítja. A hagyományok ellen lázadó Rachael Schwartz évekkel korábban hagyta el az amish közösséget. Miért tért vissza a városba? És vajon ki végzett vele ilyen brutálisan? Ahogy Kate a rejtély nyomába ered, egyvalami azonnal nyilvánvaló: valaki nem akarja, hogy Rachael múltjának titkai felszínre kerüljenek.

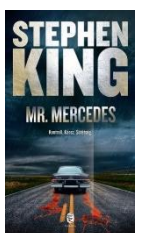


Lucy Foley: Lakás Párizsban

Jessnek mindent újra kell kezdenie, nulláról. Le van robbanva anyagilag, nincs senkije, az utolsó munkahelyéről enyhén szólva nem ideális körülmények között távozott. A féltestvére, Ben se valami lelkes, amikor a lány rákérdez, lakhat-e nála kis ideig. De Ben nem mond nemet, és Jess Párizsban biztos mindent jobb színben lát majd. Viszont amikor bejut a lakásba – hű, nagyon puccos lakás, Bennek vajon honnan van rá pénze? –, Bent éppenséggel nem találja.

Patricia Gibney: Lottie Parker 10. - Apró csontok

Isabel Gallagert holtan találja az édesanyja a gyerekszoba padlóján. A fiatal anyát kegyetlenül meggyilkolták, és egy régimódi borotvapengét nyomtak a kezébe. Ki akarhatta bántani ezt az ártatlan családot? Lottie Parker tudja, hogy kimerítő nyomozás vár rá. Egy másik fiatal anya, Joyce Breslin eltűnt, és négyéves kisfiát elrabolták az óvodából. Amikor egy véres borotvapengét találnak Joyce-ék házában, Lottie biztos benne, hogy ez az ügy kapcsolatban van Isabel halálával.

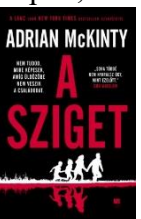


Stephen King: Bill Hodges 1. - Mr. Mercedes

Egy pangó közép-nyugati kisvárosban, a fagyos kora hajnali órákban munkanélküliek százai állnak sorban az állásközvetítő előtt. Egyszer csak egy sofőr a tömegbe hajt egy lopott Mercedesszel, visszatolat, majd újra gázol, aztán elmenekül a helyszínről, nyolc halottat és tizenöt sérültet hagyva maga után. Brady Hartfield alkoholista anyjával él a szülői házában. Vágyik a mámorra, amit a Mercedes volánja mögött, a halálosztó szerepében érzett, ezért újabb, még ördögibb merényletre készül.

Maurice Leblanc: Arsène Lupin Herlock Sholmes ellen

Maurice Leblanc 1907-ben indította útjára Arsène Lupin-sorozatát, amellyel a bűnügyi irodalom egyik klasszikusává vált. Arsène Lupin zseniális kalandor, rokonszenves, „úri” betörő, legyőzhetetlen hős, aki a társadalmon kívül állva, saját erkölcsi törvényei szerint él és oszt igazságot. Bűncselekményeit az író csínytevésnek szelídíti, illetve jogosnak tünteti fel egy olyan morál szemszögéből nézve, amelyet Lupin – egy bankárral beszélve – így fogalmaz meg: „én a lakásokban lopok, te a tőzsdén”.



Adrian McKinty: A sziget

Heather Baxter Seattle-be költözik, és összeházasodik Tommal, aki orvos, megözvegyült, és két gyereket nevel: egy kisfiút és egy tinilányt. Tomot meghívják egy orvoskonferenciára Ausztráliába, és az utazás tökéletes alkalom, hogy az új család összerázdjon. A család autót bérel és tesz egy kirándulást. Találnak egy szigetet, ahová turisták elvileg nem léphetnek be. A nyugtalanító helyzetben baljós előérzet fogja el őket. Aztán kezdetét veszi a rémálom.

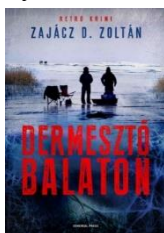


Dan Simmons: Dermesztő nyár 2. - Fullasztó tél

Dale Stewart azt hitte, gyerekkorában végleg megszabadult a sötétségtől, ám nagyobb nem is tévedhetett volna. Az egykor köztisztelőben álló egyetemi oktató és regényíró élete kisiklott: felesége elhagyta, karrierje romokban, sőt egy katasztrofális viszonyt követően még öngyilkosságot is megkísérel. Úgy dönt, hogy mindent maga mögött hagy, és visszatér gyermekkorára színhelyére, Elm Haven összeaszott maradványai közé, ahol reményei szerint nyugalomra lel.

Zajác D. Zoltán: Véres Balaton 1. - Véres Balaton

A zánkai úttörőtáborból egy tihanyi hajókiránduláson titokzatos körülmények között eltűnik a tizennégy éves Marion Morel, a Francia Kommunista Párt párizsi titkáranak egyetlen gyermeke. Néhány nappal később pedig az úttörőváros strandján holtan találnak egy huszonegy éves tanárképző főiskolás lányt, aki a gyermekek kísérőjeként vett részt a hajókiránduláson. A nyomozással Adorján Máté hadnagyot bízzák meg.



Zajác D. Zoltán: Véres Balaton 3. - Dermesztő Balaton

1981-ben, egy decemberi reggelen három lékhorgász egy halott lányt talál a Balaton jegébe fagyva. Az áldozatról hamar kiderül, hogy az Aeroflot szovjet légitársaság budapesti irodájában dolgozott. Mivel Adorján Mátét az új magyarországi Interpol-iroda megnyitásának az előkészületei foglalják le, a kollégája, Bogdán főhadnagy vezeti a nyomozást. Vajon azért ölték meg, mert kábítószer-fogyasztó volt? Netán valami egészen más áll a háttérben?

Sci-fi könyvek

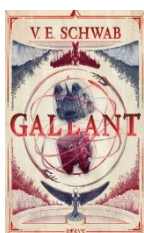
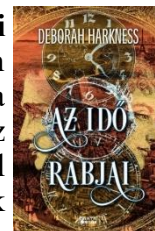


Gwenda Bond: Stranger Things - Gyanakvó elmék

Egyesült Államok, 1969. Az álmos kisvárosi főiskolán tanuló Terry Ives úgy érzi, kimarad az egész országot megrengető háborúellenes mozgalomból és ellenkulturális forradalomból, így kapva kap az alkalmon, amikor egy szupertitkos kormányzati kutatáshoz keresnek önkénteseket. Terry elszántan próbál a végére járni a világtól elzárt hawkinsi laborban zajló bizarr kísérleteknek, miközben egyre mélyebbre merül a laboratórium kifürkészhetetlen ura, dr. Martin Brenner világában.

Deborah Harkness: Mindenszentek 4. - Az idő rabjai

A több mint ezer évet megélt Matthew de Clermont az amerikai függetlenségi háború csataterén találkozik Marcus MacNeillel. Marcus örömmel kap a lehetőségen, amikor a vámpír felajánlja neki a halhatatlanságot. Napjaink Párizsában Marcus szerelme, Phoebe Taylor szintén az örökkévalóság ösvényére készül lépni. Az átalakulás egyszerűnek tűnik, a szerelmespárnak rá kell döbbernienie, hogy a vámpírlétre vágyó halandónak egyáltalán nincs könnyebb dolga, mint annak idején, a 18. században.

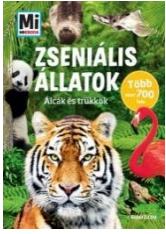


V. E. Schwab: Gallant

Olivia Prior egész életében azon tűnődött, ki ő valójában és hova tartozik. Ebben egyedül egy vékony, ütött-kopott napló van a segítségére: az anyjáié volt, tele bejegyzésekkel és képekkel, amelyek arra utalnak, hogy a nő elvesztette az eszét, ráadásul a rajzok alig többek tintapacáknál... amíg Olivia észre nem veszi bennük egy kéz, egy ajtó, egy virág és egy koponya körvonalait. Nem sokkal később levelet kap, melyben hazahívják Gallantba. A helyre, ahová az anyja naplója szerint soha nem szabad mennie.

Gyermek- és ifjúsági könyvek

Gyermek szakirodalom



Andrea Weller-Esser: Zseniális állatok

Víz színén szaladó gyík, gombát termeszto hangya, hátrafelé repülő madár, veszély esetén lufivá fúvódó hal... Sci-fi? Dehogy! Az evolúció folyamán az állatvilágban fantasztikus képességek jelentek meg, amelyek mind a túlélést segítik. Ismerd meg az állatok leglátványosabb trükkjeit! A változatosság gyönyörködtet. A papagájhal élete folyamán nemcsak a színét, hanem a nemét is megváltoztatja. Pattogatott kukorica illata terjeng: a binturong speciális szagjelzéssel jelöli ki a területét.

Mesekönyvek

Samuel Allo: A két csillag - Egy vándor mesemondó történetei

Hét mesén keresztül hívja útra kelni ifjú és megélt korú olvasóit egyaránt egy valódi világlátó. Hatalmas panorámaképeken megelevenedő tájakat bejárni, a végtelen óceán partján elmerengeni, egy afrikai baobabfa hűsítő árnyéka alatt üldögelni, madarakkal szárnyra kapni, titokzatos ösvényeken lábnyomába lépni, s eljutni a legtávolabbra: embertől emberig.



Karine-Marie Amiot: Mesélj nekem, nagymama!

Nyolc elragadó és tanulságos történet, amelyet elalvás előtt olvashatunk kicsikkel és nagyokkal együtt. A könyv lapjain megismerkedhetünk Öreg Szarvassal, kinek nagy becsben tartott mesekönyvét elrepíti a szél; Nyúlmapával és Nyúlpapával, akik éppen egy meglepetésre készülnek; a magányos Medve úrral, akinek postaládája váratlanul egy madárca család otthona lesz; és még sok más kedves szereplővel, akiknek történetei hol megmosolyogtatnak, hol megmelengetik szívünket.

Margit Auer: Mágikus állatok iskolája 12. - Tiszta káosz!

Még négy gyerek vár mágikus állatra Miss Cornfield osztályából. A történetek folytatódnak! Egy titokzatos meghívó miatt Mr. Morrisonnak és Miss Cornfielnek hirtelen el kell utazniuk. Néhány potyautas véletlenül velük tart. Odahaza közben minden a feje tetejére áll, a mágikus állatkereskedés veszélybe kerül. Mirjam és az osztály akcióba lépnek.

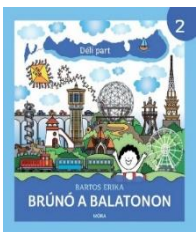
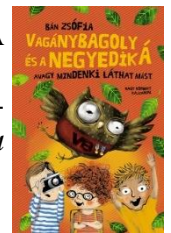


Bálint Ágnes: Foltoskönyökü

A boltok ajtaja fölött lógó cégérek élete néha mozgalmasabb, mint hinnénk. A tarka dolmányos, hiú fahuszar belepottyan egy tócsába, és leázik róla a festék. Ütött-kopottan már nem díszítheti a bolt ajtaját. Egy padlásra kerül, ahol a környék táncos tappancsú macskáit folyton a bolondját járatják vele. Aztán Hamuka, a szürke kiscica segítségével varázslatos erejű foltokra tesz szert, amelyekkel bosszút áll a sérelmekért.

Bán Zsófia: Vagánybagoly és a negyedik Á

„Van egy város, ismeritek, mellett egy erdő, az erdő mellett iskola. Igen, igen, jól tudjátok! Ebben az erdőben lakik Vagánybagoly! És ebbe az iskolába járnak a híres-nevezetes negyedik Á-sok, akik tavaly persze még csak harmadikosok voltak.” Az előző részben (*Vagánybagoly és a harmadik Á*) kiderült, hogy mindenki lehet más. Most megtudhatjuk, hogy mindenki láthat mást!



Bartos Erika: Brúnó a Balatonon 2. - Déli part

Bartos Erika, akinek munkásságát számos hazai és nemzetközi díjjal ismerték el, most a Balatont mutatja be a legkisebbeknek. Az építészmérnök végzettségű meseíró egy kedves történet és részletgazdag rajzok segítségével kalauzolja végig óvodáskorú olvasóit a magyar tenger nevezetes helyszínein. A háromkötetes Brúnó a Balatonon sorozat második kötetéből a Déli-partot ismerhetjük meg.

Bendl Vera: A galamb, aki megette az időgyurmát

Józsi átlagos galamb egy apró jellegzetességgel: imádja a körözöttet. Mivel az időgyurma körözöttből készül, Józsi véletlenül csippant abból is. Elképesztő, váratlan következményei lesznek a csippantásnak, annyira, hogy Józsi egy egész életre elegendő kalandot él át rövid idő alatt. Tartsatok vele, és meglátjátok!



Berg Judit: Triko és Nyamm 5. - Két kis dínó felfedezi Amerikát

Berg Judit nagy sikerű sorozata most újabb kalanddal bővül. Triko és Nyamm legújabb kalandjuk során Kolumbusz Kristóf hajójára keverednek. Előbb potyautasként, később a Santa Maria legénységének teljes jogú tagjaiként vesznek részt az expedícióban, hogy bebizonyítsák, a Föld gömbölyű, és kelet felé is el lehet érni Indiát. Vagyis: Amerikát, a sajtburger, a szupermen, a felhőkarcolók és Yoda mester hazáját. Vagy ez az Amerika még nem az az Amerika?

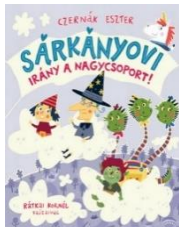


Berg Judit: Rumini és a látóüveg

Vajon mi lehet az a látóüveg? Olyan, mint egy távcső? Vagy egy nagyító? Vagy valami ezeknél is izgalmasabb? Olvasd el önállóan Rumini kalandját, és megtudod!

Boldizsár Ildikó: Hogyan szerzett vizet a kiszáradt kút

Békében és szótlanul él egymás mellett a kút és a tölgyfa. A kút inni ad az állatoknak és a vándoroknak, a tölgyfa árnyékában pedig mindnyájan megpihenhetnek. De egy napon a kút vize apadni kezd, ami a mező lakóit és a tölgyfát is veszélybe sodorja: a kút és a tölgyfa így beszélgetni kezd, hogy együtt megtalálják a megoldást.

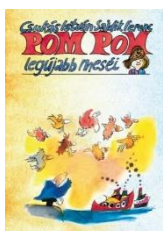


Czernák Eszter: Sárkányovi 3. - Irány a nagycsoport!

A kis jetinek, sárkánynak, tündérnek, manónak ugyanaz a problémája, mint más ovisoknak: egyikük a cipőkötéssel küzd, másikuknak már két foga is kiesett. Persze kirándulnak, játszanak is az ovisok – hiszen a nagycsoportban már annyi mindent tudnak! Végül mindenkinek át kell mennie a félelmetes küszöbvizsgálaton, hogy iskolás lehessen, és persze érzékeny búcsút vesznek a könyv végén az óvodától is.

Czernák Eszter: Segíthetek, méhecske?

Panka nagyon szereti az állatokat, amerre csak jár, mindenhol őket keresi. Micsoda szerencse, hogy nagypapa kertjében mindig találkozik valakivel! Nagypapa pedig pontosan tudja, mikor és hogyan lehet a legjobbat tenni a kertjébe tévedőkkel. Míg telik az év, Panka gyíkvárat épít, madarakat itat, pillangókat etet és sünlétrát készít. És ha a kertben épp nincs is semmi dolog, Panka és szülei akkor is megtalálják, hol van az állatoknak a legnagyobb szükségük segítségre!

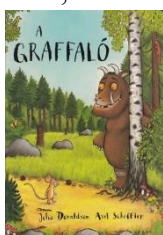


Csukás István: Pom Pom legújabb meséi

Hogy kicsoda Pom Pom? Hogy nem ismerjük igazán? De azért sok mindent tudunk róla! Például szeret az ágon hintázni. Például szeret leselkedni. És nagyon szeret mesélni! Mindenről tud egy mesét, ami az utcán történik, és mindenkiről tud egy mesét, aki él és mozog! De olyanokról is tud egy mesét, ami csak a képzeletünkben létezik, először csak az ő képzeletében, azután mindnyájunk képzeletében. Kitalálja Picur gondolatait, örömeit és vágyait.

Dániel András: A kuflik és a puffpuding

Előfordult már veled, hogy mindent a recept szerint csináltál, mégsem olyan lett a süti, amelyet vártál? A kuflikkal pontosan ez történik, ez a puding ráadásul olyan furesán viselkedik, hogy ilyet még nem látott az elhagyatott rét! Amikor aztán mindent beborít a hó, szegény kufliknak semmi enivalójuk nincs. Annyira korog már a gyomruk, hogy bármit megennének, amit találnak. Pedig lehet, hogy amivel a háromfejű tapangy kínálja őket, azt nem kéne...

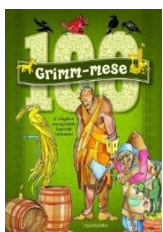


Julia Donaldson: A Graffaló

Az erdőben sétált egy barna egérke, meglátta egy róka: – Hm, jó lesz ebédre! Menjünk beljebb az erdőbe és lássuk, hogy bánik el a nagyészű egérke a rókával, a bagollyal, a kígyóval és végül egy éhes Graffalóval...

Michael Engler: Mi ketten

Tudod, kik a legeslegjobb barátok az erdőben? Mi ketten: a nyúl meg a sün. A barátságunk szívmengető, mint a kakaó, édes, mint a méz, és hatalmas, mint a kék ég felettünk. Minden nehézség dacára kitarunk egymás mellett. Jöhet téli álom, egy új bújócskabajnok erdőlakó, két gyanús idegen vagy akár egy csúnya megfázás – a lényeg, hogy mi ketten örökké ott vagyunk egymásnak.



Jakob Grimm - Wilhelm Grimm: 100 Grimm-mese

Jancsi és Juliska, Piroska és a farkas, Hüvelyk Matyi, Csipkerózsika, Holle anyó és még számos régi ismerős elevenedik meg a könyv lapjain, de mellettük olyan kevésbé ismert történetek is bekerültek a válogatásba, amelyek cselekményük, szereplőik vagy tanulságuk miatt szintén méltók a megőrzésre és újraolvasásra. A gyönyörűen illusztrált 100 Grimm-mese árnyalt, ám világos tanításokat közvetít jóról és rosszról, becsületről és bátorságról, hűségről, barátságról és szeretetről.

Paula Harrison: Kitti és a Holdfény-mentőakció

Kitti családja egészen rendkívüli: anyukája superhős, és Kitti tudja, hogy különleges képességeit használva egy napon belőle is hős válik majd. Ez a nap azonban a vártnál hamarabb érkezik el, amikor Figaró, a kandúr megjelenik a kislány szobájának ablakában, hogy segítséget kérjen. De az éjszakai világ elég félelmetes – lesz-e Kittinek elég bátorsága, hogy kimerészkedjen a sötétbe, és nekivágjon egy izgalmas kalandnak a holdfényben?



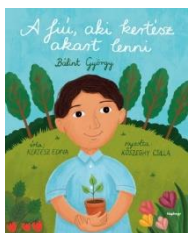


Megumi Iwasa: Szeretettel üdvözlő: Bálna

Mióta utolsó tanítványa, Pingvin visszatért tanítani a Pingvin-szigetre, Bálna professzor rettentő magányos. Egyre csak várja a választ a levelekre, amiket Pelikánnal küldött a látóhatáron túlra. Egy napon végre levelet kap – méghozzá egy magányos kisbálnától! Tarts Bálna professzorral ezen a megható, vicces, kalandokkal teli úton, ahol még egy olimpia megrendezése sem lehetetlen feladat!

Kányádi Sándor: Az okos kos

Mit tegyen a gazdasszony, hogy a kecske is, a káposzta is elégedett legyen a helyzetével? Mit tegyen a gazda, hogy furfangos kosával végre megbékéljen? Mit tegyen az ember, ha csupán krumplit kínál a kamra minden napra és napszakra? Ilyen és hasonló kérdésekre kereshetjük a választ Kányádi Sándor derűvel és életbölcsessel teljes meséiben, verseiben, miközben jólesően ízelhetjük a megelégedés, belső béke örömeit.



Kertész Edina: A fiú, aki kertész akart lenni - Bálint György

Bálint György legjobban egy dologra vágyott: hogy a földjét művelhesse. Ám a sorsa másfelé kanyargott, és a családi birtok helyett, amit elveszített, végül egy egész ország kertésze lett. A tévéből idővel mindenki megismerte, és nem telt el úgy nap, hogy ne kértek volna tanácsot tőle. Bálint gazda hosszú és tartalmas élete végéig szeretettel és kitartással gondozta a rábízott kertet, mert tudta, hogy ahol fák nőnek, ott a boldogság is megterem.

Kiss Judit Ágnes: Cirka és Firka

Firka, a fekete kutya nagy boldogságban éldegél Gazdival, aki hosszú várakozás után örökbe fogadta. Minden este izgatottan várja, hogy hazaérjen a munkából, és indulhassanak a szokásos esti sétára. Egyik nap kétségbeesetten nyávogó kiscicát találnak egy fán. Jaj, szegény cica, muszáj lesz hazavinni! De mit fog szólni Firka a betolakodóhoz? Sikerül-e megszoknia, hogy Cirkával gyarapodik a kis család?

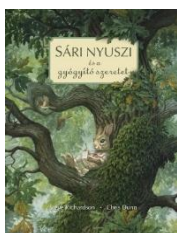
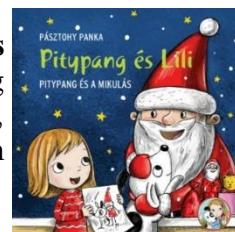


Mancs Őrjárat – Vigyázz, kész mancs – Fergeteges mesetár

A *Mancs Őrjárat* élete csupa kaland és móka. Ebben a könyvben öt, mesébe illő bevetés vár, a történetek végén pedig izgalmas kérdések, amik alapján megbeszélhetitek, amit hallottatok. Ezzel igazi sikerélménnyé válhat a mesehallgatás!

Pásztohy Panka: Pitypang és Lili - Pitypang és a Mikulás

Lili és Lotti már nagyon várják a Mikulást! De nemcsak ők, hanem Pitypang is. Még a cipőpucolásban is segít! De sajnos a Mikulás a kutyáknak nem hoz ajándékot, csak a gyerekeknek. Lilit nagyon bántja ez az igazságtalanság, ezért elhatározza, hogy ébren marad, és megvárja a Mikulást. De aztán kiderül valami, amire senki sem számított...

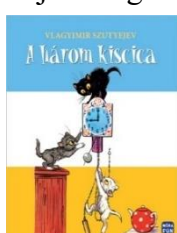


Steve Richardson: Sári nyuszi és a gyógyító szeretet

Vajon sikerülhet-e egyetlen nyuszilánynak szembeállni a nehézségekkel, meglepni Mókus Miklóst meg a többi állatot, és megnyerni a nagy lombházépítő versenyt? Amikor elkezdődik az iskola, Mókus Miklós, akinek az édesapja a város legnagyobb építkezési vállalatának a tulajdonosa, lombházversenyre hívja ki a barátait. Mindenki megdöbben, amikor Selyemtappancs Sári, aki soha még egy szöveget sem ütött be életében, és segítőtársa sincsen, szintén benevez a versenybe...

Geronimo Stilton: Leonardo szárnyai

A híres Leonardo da Vinci egy igazi zseni! Kár, hogy állandóan új találmányokon töri a fejét anélkül, hogy egyet is befejezne. Ezzel bizony sok bajt zúdít a segédje fejére. Szerencsére Kolumbusz fedélzetén megérkezünk a reneszánsz Firenzébe, és mindenféle furcsa szerkezet alakját öltjük magunkra, hogy kihúzzuk őket a pácból...



Vlagyimir Szutyjev: A három kiscica

A legkisebbeknek készült színes lapozó a *Vidám mesék* c. kötetből jól ismert, az egyik legnépszerűbb mese feldolgozása.

Takács Viktória: Regölös mese

Vége beköszöntött a tél, és megérkezett az első igazi hó. Borka öröme azonban nem felhőtlen. Sajnos neki nincsen új kabátja, kinőtte a kesztyűjét, és a sapkája is eléggé kisbabás... Sokan csúfolják is emiatt. Kivéve Somát, a legjobb barátját, akinek még a bánatát is el meri mondani: a családjá nehéz helyzetben van, nem telik se szánkóra, se ruhákra. Soma a nagymamája biztatására ősi varázslásban bizik, ezért meghívják a faluba a regölőket, akik minden jót kívánhatnak és teremthetnek az új esztendőre.





Tersánszky Józsi Jenő: Misi Mókus kalandjai

Misi Mókus az erdő egyik hatalmas fájának tágas, kényelmes odvában született négy kistestvérével együtt. Ő volt közöttük a legvirgoncabb, a legnagyobb. Azonkívül volt még egy különös ismertetőjele: a farkincája fekete volt. Van ugyan mókusfajta, amelyiknek fekete színű a bundája, ám Misi családja a vörös mókusokhoz tartozott. Azoknak pedig legfeljebb a ragyogó, élelmes szemük fekete, minden tagjukat szép, rozsdavörös szőrzet fedi.

Tom és Jerry – A nagy cirkuszi attrakció

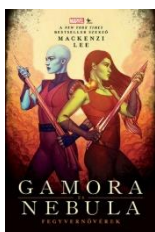
A cirkusz végre a városba érkezett! Jerry és az unokaöccse Tuffy, azaz Falatka elsőként állnak be a pénztárnál a sorba, és jegyet vesznek a legelső előadásra. Nem vesznek tudomást azonban a rájuk leselkedő veszélyekről...



Vadadi Adrienn: Barkamesék 1. - Az erdei születésnap

Tudjátok, kik azok a barkák? Apró lények, akik az erdő sűrűjében laknak odúkban, bokrok alatt, fű között. Tavasszal pottyantak ki a barka pihepuha terméséből: elsőként Pipi és Patyi, a két testvér, aztán Bobba, Szilka és Cece, a barátaik. Szeretnek hintázni, mogyorót ropogtatni és szamócát enni, és persze rögtön jó barátságba keverednek az erdő lakóival. Ha pedig egyikük bajba jutna, a másik rögtön a segítségére siet!

Fantasztikus könyvek



Mackenzi Lee: Gamora és Nebula - Fegyvernővérek

Gamora Rongydünére érkezik – az egykor virágzó földet mostanra kizsákmányolták értékes nyersanyagai miatt, így már csak egy mérgező, sivatagos, haldokló felszín várja. Feladata nem egyszerű: meg kell szereznie a bolygó szívét. Megbízójának kilétéről fogalma sincs, ahogy arról sem, miért vágyik rá olyan elkeseredetten, vagy egyáltalán hogyan is néz ki egy bolygó szíve. De mint Thanos leánya és jobbkeze, ő a galaxis egyik legendás harcosa. Csak elvégzi a rá bízott feladatot, bármi áron.

Tudós könyvek

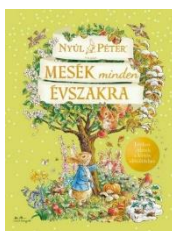


Gabby Dawnay: 5 perces kis csodák

Fedezd fel a természet varázslatos világát 5 perces ismeretterjesztő verses mesékkel! Az erdei mindennapok apró, mégis végtelenül összetett csodáit Fenyvesi Orsolya fogta magyarul rímekbe. Az ovisok legnagyobb öröme! Hogyan működnek együtt a gombák és fák? Tényleg beszélgetnek a fák? Hogyan lesz az ebihalból béka? Miért fontos a fotoszintézis? Hol szorgoskodnak a méhek? Meddig tart a szarvasbogár lakomája? Hogyan lel párra az éjjeli lepke?

Bärbel Oftring: Milyen az élet a kertben?

„A kerti állatok és növények gyors felismerését segítik a színes rajzok és részletgazdag művészi portrék. Kipróbálható ötleteket adunk az állatbarát kert kialakításához és a bogyós gyümölcsök, a gyógynövények termesztéséhez. Néhány finom receptet is mellékelünk. A borító belső oldalain további információkat találsz az ízeltlábúak besorolásáról, és a paradicsom helyes gondozásáról. Itt nézhetsz utána annak is, milyen mérgező növények fordulnak elő a kertekben.”



Beatrix Potter: Nyúl Péter világa – Mesék minden évszakra

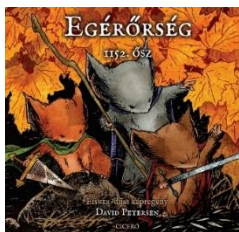
Nyúl Péter ámuló örömmel figyeli az évszakokat: a tavaszi esőt, a nyári verőfényt, az őszi szelet és a téli havazást. Annyi érdekes dolog történik erdőn-mezőn: kisbárányok születnek, beérik a szeder, és korcsolyázni is csoda jó mulatság! Ez a szívmengető könyv tele van nyulaskalandokkal, és minden mesét játékos feladatok kísérik.

Kalandos könyvek

René Goscinny: Asterix és a rézkondér

Váratlan vendég érkezik a kis gall faluba. Flexibilix, egy másik törzs főnöke náluk szeretne biztonságba helyezni népe vagyonát a római adószedők elől. Hasarengazfix főnök Asterixet bízta meg a rézkondérban tárolt szeszterciusok felügyeletével, ám a pénz eltűnik a kunyhójából. A kétségbeesett Asterix Obelix segítségével elindul megtölteni a kondért szeszterciusokkal, hogy helyreállítsa a törzs becsületét...





David Petersen: Egérórség 1. - 1152. ős

Az erdő veszedelmes hely, különösen az olyan apró állatok számára, mint az egerek. Egykor egy menyét hadúr zsarnokoskodott az egerek fölött, mígnem harcosaik egy nemes szívű csoportja fölvette vele a harcot. Az egérórség azóta is védi birodalma békéjét és gazdagságát. A felderítők, időjárás-figyelők, úttörők és védelmezők ligája nemzedékről nemzedékre továbbadja tudását. Az őség három legkiválóbb egerét azzal a küldetéssel bízzák meg: egy eltűnt gabonakereskedőt kell előkeríteniük.

Jeff Smith: Konc 2. - A nagy tehénfutam

A három Konc kuzin, miután elmenekül Koncalfvárról, eltéved egy hatalmas, ismeretlen sivatagban. Külön utakon, de mindegyikük egy sűrű erdővel borított völgybe jut, amelyet csodálatos és rémisztő teremtmények népesítenek be. Az elképesztően humoros és kalandos képregényt Jeff Smith írta és rajzolta.



Történetek fiúkról-lányokról

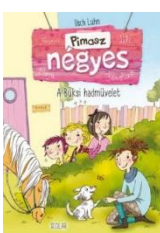


Soman Chainani: Jók és Rosszak Iskolája 3. - Jótett helyébe

Sophie és Agatha a múlttal és a jelennel egyszerre csatáznak azért, hogy történetüknek tökéletes vége lehessen. Az egykori legjobb barátok – most ellenségek – azt hitték, történetük véget ért, amikor útjaik szétváltak. Agatha visszakerült Gavaldon városába Tedrosszal, míg Sophie az iskolában maradt a szép fiatalemberrel, aki egykor az Iskolamester volt. Am ahogy berendezkednek új életükben, történetük elkezd újraírni magát...

Michael Ende: A Végtelen Történet

Bux Barnabás Boldizsár számára, aki nem különösebben okos vagy szép, viszont gyönyörű történeteket tud mesélni, valóra válik minden gyermek álma: egy rejtélyes könyv olvasása közben hirtelen átkerül a mesébe, s ő lesz Fantázia birodalmának legfontosabb lakója, megmentője, akinek meséi nyomán új lények és tájak keletkeznek. Barnabás előtt nincs lehetetlen ebben a birodalomban, mert nála van a mindenható medál, az AURIN, s barátja lesz Fantázia legbátrabb vitéze, Atráskó.

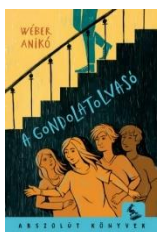
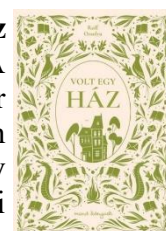


Usch Luhn: Pimasz négyes 4. - A Buksi hadművelet

A Csillag-tanyán mindig történik valami! Elkezdődött az iskolaév. Tim és Tom, az ikerpár a szomszédos tanyáról egy kutyakölyköt kapott ajándékba. Buksinak hívják, finom puha a bundája, csuda édes, izgó-mozgó kis jószág. A pimasz négyes el van tőle ragadtatva. Csak egy gond van: a fiúk apja, a mogorva Müller gazda nem láthatja meg a kis jövevényt. A lányok persze máris előállnak a megoldással: mi sem egyszerűbb, mint elrejtetni Buksit – az iskolában!

Ruff Orsolya: Volt egy ház

Van egy ház valahol a városban, egy romosnak tűnő régi ház, amely rengeteg titkot rejt. A tizenkét éves Emma erről mit sem sejt, amikor egy szép napon beköltözik a családjával. Ő először csak a sárkányformájú kandallót látja, a kalandos zezugokat meg az elvadult kertet. Hamarosan különös dolgok történnek: Emma egy titokzatos tárgyra bukkan, valaki különös jelet kapar egy diófába. Nem mindennapi események sora veszi kezdetét, melyek során feltárul a ház és egykori lakói története.



Wéber Anikó: A gondolatolvasó

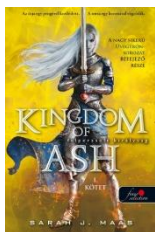
A gondolatolvasó főszereplőit, az iskola büszkeségeit váratlanul rejtélyes támadások érik. De miért? Ki áll a furcsa piszkálódások háttérében? A maximalista osztályfőnök? Egy irigy osztálytárs? A gyanús portás? Vagy egy gondolatolvasó? Minden fejezetben kiderül valami apróság, és mégis egyre jobban összekuszálódnak a szálak...

Tini szépirodalom



Amie Kaufman - Jay Kristoff: Aurora Rising – Aurora felemelkedése

2380-at írunk, az Aurora Akadémia frissen végzett kadétjai megkapják első küldetésüket. Tyler Jones az akadémia sztárja, és alig várja, hogy összeállítsa álmai osztagát, de makacs hősiessége miatt végül azok kerülnek a csapatába, akiket senki más nem akart kiválasztani... De Ty legnagyobb problémáját még csak nem is az új osztaga jelenti, hanem Aurora Jie-Lin O'Malley. A lány, akit kimentett az interdimenzionális úrból – ahol két évszázadot töltött kriogén fagyasztásban.

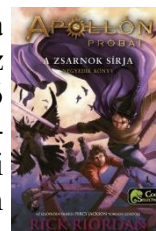


Sarah J. Maas: Kingdom of Ash – Felperzselt királyság 1.

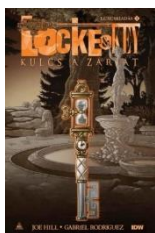
Aelin Galathynius rabszolgából a király orgyilkosává, majd egy birodalom királynőjévé vált. Útjának utolsó, szívbe markoló szakasza a háború kitörésével veszi kezdetét. Aelin mindent kockára tett, hogy megmentse a népét – csak hogy hatalmas árat fizetett érte. A tündérr királynő vaskoporsóba zárta, és most tüzes akaratának utolsó lobbanására is szüksége van, hogy elviselje a kínokat. Ha megtörik, Maeve pusztulásra ítélt mindenkit, akit szeret. Csak hogy Aelinnek fogytán az ereje...

Rick Riordan: Apollón próbái 4. - A zsarnok sírja

Apollón élete nem habos torta, pláne most, hogy halandóvá változtatták, és száműzték az Olimposzról. Az öt ősi orákulum helyreállításáért és isteni hatalmának visszaszerzéséért küzdő Apollón útját diadalok és tragédiák kísérik. Most a San Franciscó-i öbölben található Jupiter-táborban a római félistenek az utolsó, mindent eldöntő ütközetre készülnek a gonosz római császárok triumvirátusa ellen. Hazel, Reyna, Frank, Tyson, Ella és a sok régi barát csak Apollón segítségével élheti túl a támadást.



Képregények



Joe Hill: Locke & Key 3. - Kulcs a zárját 3.

A Locke-gyerekeknek sűrű éve volt: a szörnyű családi tragédiával és az ódon Kulcsházba való kényszerű költözéssel együtt egy ősi, sötét lény bukkant fel, és halálos játszmaiba kezdett ellenük, hogy megszerezze tőlük a világ végével fenyegető omega kulcsot. Most úgy tűnik, a fenyegetésnek vége, a Locke-ok végre lazíthatnak, és élhetik tovább az életüket. Csak hogy a játszma még messze nem ért véget, a legyőzöttnek hitt démon pedig nyeresre áll.

Mark Millar: Kick-Ass – Ha/Ver 1.

Dave Lizewski átlagos amerikai kamasz. Szereti a csajokat, a videójátékokat és a képregényeket. Ám néha az átlagos élet nem elég, és a fiú nagyra törő álmokat dédelget. Szuperhős-álmokat. Dave napközben az iskolában ül, éjszakánként azonban maszkot ölt, és átváltozik HA/VER-ré, a világ első hús-vér szuperhősevé. Különleges képességek és szupererők híján Dave hőskarrierje nehezen indul, pláne, amikor szembe találja magát New York legrettegettebb bűnözőivel.

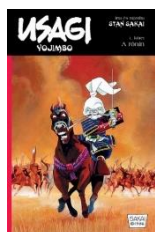


Rick Remender: Orgyilkos osztály 3. - Kígyóverem

A Haláltanok Királyi Iskolájában, a hírhedt orgyilkosképző tanintézményben a vége felé közeledik a tanév. Marcus Lopez problémái meglehetősen eltérnek korosztályának tipikus gondjaitól. Múltját számos büntett csúfítja, és ez immár barátait is komolyan veszélyezteti. Marcus világában könnyen rosszra fordulnak a dolgok. Amikor őt és társait újabb csapás éri, az eddigi barátságok megkérdőjeleződnek, a korábbi szövetségek és vonzalmak átrendeződnek.

Rainbow Rowell - Sam Maggs: Fangirl - Manga 1.

Cath Simon Snow-rajongó. Oké, mindenki Simon Snow-rajongó, de Cath számára ez maga az élet. Sokan állítják, hogy már kinőttek ebből a közegeből, ő mégis képtelen maga mögött hagyni... Eddig nem volt szüksége valóságos barátokra – hisz ott van az ikertestvére, Wren és a több ezer fős online Simon Snow-közösség, akik számára fanfictiont ír. De most, hogy elkezdte a főiskolát, Cath teljesen kikerült a komfortzónájából, elszakadt Wrentől, és még a pasija is másik iskolába kerül.



Stan Sakai: Usagi Yojimbo 1. - A rónin

Stan Sakai legismertebb hőse, Usagi Yojimbo 1984-ben bukkant fel először, és folytatja azóta is vándorlását az újabb és újabb folytatásokban. A róla szóló képregényeket eddig tíz nyelvre fordították le és alkotójának elhozta a legjobb amerikai képregényeket jutalmazó Eisner díjat és a Parents Choices alapítványában a legjobb, gyerekeknek is szóló képregény díjat. Népszerűségét mutatja, hogy történetéről és világról kultikus C64 számítógépes játék készült.

Rachel Smythe: Lore Olympus – Olümposzi história 2.

Amikor Perszephoné elhagyta a halandók síkját az Olümposzért, új életet akart kezdeni. Csillogó, új otthonának azonban sötét oldala is van, és a lány nehezen találja a helyét az istenek sebesen pörgő világában. Hádész is kizökkent egyensúlyából: próbál küzdeni a tavasz ifjú istennője iránti érzések ellen, miközben igyekszik megtartani magányos uralmát az Alvilág felett. Perszephoné és Hádész egyre közelebb kerülnek egymáshoz, de szembe kell nézniük a múltjukkal és a jelenükkel.

