

2022. szeptemberi könyvajánlónk

Új könyveinkből

Felnőtt szak- és szépirodalom

Szakirodalmi könyvek



Ablonczy Balázs: Száz év múlva lejár?

A szerző magyar történész által eddig soha nem látott levéltári forrásokat kutatott fel a párizsi Grand Orient szabadkőműves nagypáholy iratai között, hogy válaszoljon a kérdésre: valóban a szabadkőművesek tehettek Magyarország felosztásáról? Mackensen tábornagy csakugyan megvédhette volna-e Erdélyt 1918 őszén? A magyar vasúti vágányok egy részét tényleg felszedték Trianon miatt? Végül pedig „lejár-e Trianon” száz év után?

Korunk két fontos spirituális vezetője osztja meg velünk e kötetben nehezen szerzett bölcsességét arról, hogyan őrizhetjük meg az örömet életünkben a sorscsapások ellenére. A két Nobel-békedíjas vezető egy hetet töltött együtt Dharamszalában a dalai láma 80. születésnapja alkalmából, hogy beszélgessenek egy olyan témáról, amely mindkettőjük számára nagyon fontos: az örömről.



Borvendég Zsuzsanna: A hálózat emberei

A Szovjetunió megingásával, 1989 és 1990 fordulóján a rendszerváltozásnak nevezett események hatására, demokratikusnak látszó, új politikai rendszer jött létre Magyarországon is. Amíg a politika színpadán változások történtek, a hazánkat gazdaságilag megszálló, kiszipolyozó hálózatokat nem érintette az átmenet, rendszerük változatlan maradt. Ennek eredményeképpen Magyarország felfoghatatlan méretű államadósságot örökölt.

Csóka Judit: Meseterápiás utak és kalandok

Csóka Judit pszichológusként és meseterapeutaként főleg azzal foglalkozik, hogy nőknek és férfiaknak, bántalmazottaknak és krónikus betegeknek, elbizonytalanodottaknak és összeomlottaknak, megkeseredetteknek és bűnbe esetteknek segítsen. Legfontosabb eszközei mindehhez a mesék. A könyvében a meseterápiát igyekszik minél több irányból bemutatni, így még érthetőbbé válik a mesék jelentősége az életünkben. És nemcsak a mi életünkben, hanem a szakember életében is.

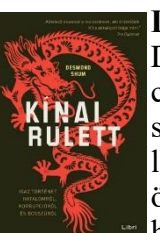


James Nestor: Lélegzet

Semmi nem fontosabb az egészséghez, mint a légzés: beszívni a levegőt, kifújni – ezt minden nap megteesszük huszonötezerszer. A modern tudományos kutatások azt mutatják, hogy már a légzéstechnikánk apró módosításai is ugrásszerű javulást eredményeznek a sportteljesítményben; megfiatalodnak tőle a belső szervek; mérséklődik a horkolás, az asztma és az autoimmun betegségek; még a gerincferdülés mértéke is csökken.

Bruce D. Perry - Maia Szalavitz: A ketrecbe zárt fiú

Bruce Perry páciensei elképzelhetetlen rémségeket éltek át: népirtást, szüleik meggyilkolását, családi erőszakot, szekrényben és ketrecben, világtól elzárt szektában töltött éveket. A kiváló gyerekpszichiáter történetei azt példázzák, hogy a trauma miként hat a gyerekek agyára, hogyan befolyásolja személyiségük alakulását. Ismerteti, milyen kreatív módszerekkel képes enyhíteni a súlyosan traumatizált gyerekek fájdalmát, hogy egészséges felnőttekké válhassanak.



Desmond Shum: Kínai rulett

Desmond Shum az elszegényedett Kínában felnőve megfogadta, hogy az ő élete más lesz, mint a családjáé. Kemény munkával és szorgalommal amerikai diplomát szerzett, majd visszatért szülőhazájába, ahol az üzleti életben helyezkedett el. A munkája során ismerkedett meg a lefegyverzően intelligens és ambiciózus Whitney Duannal, akivel nem sokkal később összeházasodtak. 2017-ben viszont valami hirtelen megváltozott. Whitney eltűnt. És vele együtt három munkatársa is.



Tuba Katalin: Kerti dísznövények és szobanövények védelme

Az ember közvetlen közelében, lakásában, kertjében élő dísznövényeket megtámadó betegségek tüneteivel, a kártevők felismerésével, az ellenük kifejezhető védekezés ismertetésével kíván segíteni ez a mű a növényeszerető olvasóknak. Nagy segítséget jelent a felismerésben a csaknem 130 színes kép, a tájékozódásban a név- és tárgymutató és a szakkifejezések jegyzéke.

Szépirodalmi könyvek

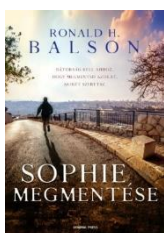
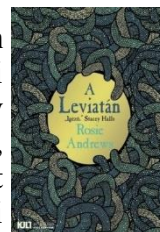


Zarifa Adiba: Zenével a szabadságért

„Egyre gyakrabban zaklattak az utcán. Természetesen nem minden férfi ismerte fel bennem Zarifát, a karmesternőt, de a megjelenésem irritálta őket: a ruhám, a nadrágom, a lazán a hajamra vetett kendőm. A fővárosban voltunk ugyan, de beszabadult ide egyre több maradi felfogás is. Mintha a mi társadalmunk nem nyitottabbá válna, hanem éppen hogy bezárkózna, a gondolkodás beszűkülésével párhuzamosan. Minél mostohább az ország helyzete, annál merevebbé válnak az emberek nézetei.”

Rosie Andrews: A Leviatán

Norfolk, 1643. Angliát polgárháború szabdalja, Thomas Treadwater, a katona kelletlenül veszi tudomásul, hogy a nővére/húga hazahívja, mert azzal vádolja az egyik szolgálójukat, hogy gondatlanul bánt özvegy édesapjukkal. Mire Thomas hazaér, az édesapjuk már magatehetetlen, szélütést kapott, és az új szolgáló börtönben van, boszorkánysággal vádolják. Thomas szereti azt hinni magáról, hogy modern ember, de valami ősi, sötét titokba botlik, amely egy korábbi hajótöréssel függ össze.



Ronald H. Balson: Sophie megmentése

Jack Sommers a chicagóiak átlagos életét éli - egészen addig, amíg el nem veszíti a feleségét, és a lányát, Sophie-t el nem rabolja az anyai nagyapja. Jack bármire hajlandó lenne azért, hogy újra magához ölelhesse a gyermekét. Még arra is, hogy a karrierjét és az életét kockára tegye. Amikor egy 88 millió dolláros sikkasztás legfőbb gyanúsítottjává válik, menekülni kényszerül. Még azelőtt vissza akarja hozni a lányát a palesztinai Hebronból, hogy a szövetségek a nyomára bukkannának...

Benkő László: Nagy Lajos 1. - Aranyarkantyús lovagok

Károly Róbert magyar király a XIV. század első negyedében kíméletlen harcok árán megszabadította az országot az oligarchák átkos hatalmától. Megteremtette a belső rendet, és az ország virágzásnak indult. Három fia közül a legidősebbnek, Lajosnak szánta a magyar trónt, a középsőnek, András hercegnek pedig a Nápoly-Szicíliai Királyság koronáját. Az apja halála után még gyermekként megkoronázott Lajos életét és korát bemutató sorozat első kötete ezt az időszakot mutatja be.

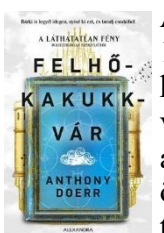


Elle Cosimano: Finlay Donovan ölni tudna

Finlay Donovan kétgyerekes, egyedülálló és idegileg teljesen kimerült anyuka, aki mellesleg leadási határidőkkel küszködő író is egyben. Az élete totális káosz. Finlay egyre sokasodó problémáin az sem segít, hogy az ügynökével folytatott üzleti ebédje alatt a szomszédos asztalnál ülők kihallgatják krimije tervezett történetét, és tévesen bérgyilkosnak vélik. Finlay pedig saját maga legnagyobb döbbenetére igent mond a felkérésre, hogy elintézzon egy kellemetlen férjet.

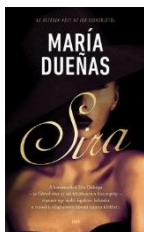
Diney Costeloe: A név nélküli lány

A 13 éves Lisa élete összeomlik, miután zsidó származású apját elhurcolja a Gestapo, őt pedig anyjával és testvérével együtt elűzik az otthonukból. A lány az utolsó pillanatban menekül el a halálcspadává vált Németországból Angliába, ám a hamarosan kitörő háborúban súlyos sérüléseket szenved egy légítámadás során. Lisa emlékek nélkül ébred fel egy kórházban a szétbombázott Londonban; mihez kezdhet név és múlt nélkül, miközben körülötte lángokban áll a világ?



Anthony Doerr: Felhőkakukkvár

1452. A Konstantinápolyban élő, örökké kíváncsi Anna régi kéziratra bukkan egy kolostor romjai között. Az egy égi város után kutató, ám balszerencséjére számárrá vált birkapásztor, Aithón viszontagságait elregélő Felhőkakukkvár az egyetlen vigasza az árva lánynak, miközben a török ágyúk porrá zúzzák a halálra ítélt város falait. A ledőlő falak másik oldalán Omeir, egy ökörhajcsár fiú figyel a rombolást: Annával való találkozására nemcsak az életüket, hanem kicsit a történelmet is megváltoztatja.

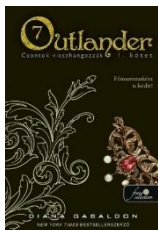


María Dueñas: Öltések közt az idő 2. - Sira

A második világháború végén a varrónőből lett egykori kém, Sira Quiroga babát vár, és végre békés életet él brit diplomata férjével, Marcusszal. A sorsnak azonban más tervei vannak vele, és a nyugalom átmenetinek bizonyul. Férjét Jeruzsálembé helyezik át, ahol a házaspár belekeveredik a politikai fenyegetések és az erőszak világába. Végül az Izrael állam megszületését megelőző feszültségek elérik a forráspontot, és tragédiába csapnak át a King David Hotel szörnyű bombázása során.

Kerry Fisher: Amit az idő sem gyógyít be

Jo azt hitte, hogy az élete – és a szíve – megtelt. Lefoglalja a munkája, a férje és kamasz lánya, akinek kezd kisiklani az élete, ezért már most is nehezen tudja kézben tartani a dolgokat. Amikor ott ül a legjobb barátnője, Ginny temetésén, porig sújtja, hogy véget ért harmincéves barátságuk, és elkísérte őket az első munkanapjuktól kezdve odáig, hogy megállapodtak, és saját gyerekük született. Jo sorsfordító döntést hoz: befogadja Ginny kamasz fiát, Victort, hogy sajátjaként nevelje fel.

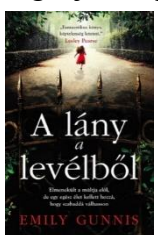
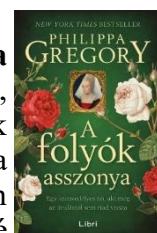


Diana Gabaldon: Outlander 7/1. - Csontok visszhangoznak 1.

Jamie Fraser, a volt jakobita, akit magával sodornak a lázadások, három dolgot tud biztosan az amerikai felkelésről: az amerikaiak fognak nyerni; ha a győztesek oldalán harcol, az még nem garantálja a túlélést; és inkább meghalna, mint hogy egy puskacső mentén kelljen szembenéznie törvénytelen fiával – a brit hadsereg fiatal hadnagyával. Claire is tudja, hogy az amerikaiak fognak nyerni, de a győzelem végső árával ő sincs tisztában.

Philippa Gregory: Rokonok háborúja 1. - A folyók asszonya

Miután Bedford hercege, Franciaország angol régense, John Lancaster feleségül veszi Jacquettát, bevezeti őt a tudomány és az alkímia rejtelmes világába. A népes udvarban az ifjú asszonynak csupán egyetlen barátja akad: a herceg pajzshordozója, Richard Woodville, aki akkor is támasza lesz, mikor a hercegné váratlanul megözyegyül. Egymásba szeretnek, majd titokban összeházasodnak és VI. Henrik király udvarába költöznek, ahol az új királyné bizalmas barátnőjévé fogadja Jacquettát.

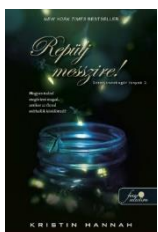


Emily Gunnis: A lány a levélből

Egy külvilágtól elzárt lányanya. Egy megoldandó rejtély. 1956. Amikor Ivy Jenkins terhes lesz, családja a megesett lányok számára fenntartott rideg és kegyetlen St. Margaret anyaotthonba küldi, hogy elrejtse a világ szeme elől szégyenét. Kislányát akarata ellenére örökbe adják, és ezt Ivy soha nem fogja tudni kiheverni. Napjainkban. Samantha Harper újságíró úgy érzi, a végkimerülés határára került. Amikor azonban rábukkan egy levélre a múltból, annak tartalma mélységesen megérinti.

Gyurkovics Tamás: Migrén

Gyurkovics Tamás a regény főhősét, Spielmann Ernőt arról a Spiegel Ernőről mintázta, akit 1944-ben ikertestvérével, Magdával együtt Munkácsról hurcoltak el Auschwitz-Birkenaubá. A táborban maga Josef Mengele választotta ki arra, hogy az ikerfiúk „kápója”, azaz Zwillingstvater legyen. Spielmann a láger felszabadulását követően közel negyven gyereket kísért haza a szétdőlt Európán keresztül, élete legnagyobb részében mégis lelkiismeret-furdalástól szenvedett.

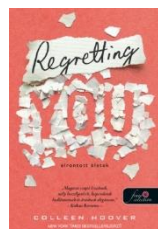
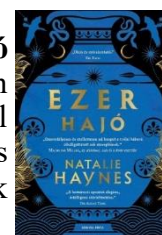


Kristin Hannah: Szentjánosbogár lányok 2. - Repülj messzire!

Tizenévesként, a hetvenes években Tully Hart és Kate Mularkey elválaszthatatlanok voltak. Barátnők mindörökre. Most, évekkel később, Tully életét fenekestől felforgatta a gyász. Szeretné betartani a Kate-nek tett ígését – hogy Kate gyermekei számíthatnak rá–, de fogalma sincs, hogyan csinálja. Mit tud arról az arrogáns, ambiciózus Tully, aki soha nem volt házas, hogy mit jelent családhoz tartozni?

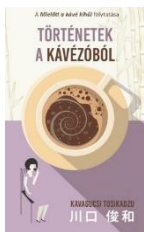
Natalie Haynes: Ezer hajó

Az éjszaka közepén Aineiasz felesége, Kreúza arra ébred, hogy szeretett városa, Trója lángokban áll. A tíz éve tartó háborúnak vége, a görögök győztek. Az asszony kétségbeesetten próbál menekülni a tűz elől, hogy elérje a városkaput, és reményei szerint találkozzon kedves férjével és kicsi fiával. Az utcákat azonban már ellepték a görög katonák. Vajon sikerül Kreúszának elkerülnie őket... és a végzetét?



Colleen Hoover: Regretting You – Elrontott életek

Morgan Grant és tizenhat éves lánya, Clara, a legkevésbé sem szeretne hasonlítani egymásra. Morgan elszántan meg akarja óvni a lányát attól, hogy ugyanazokat a hibákat kövesse el, mint ő maga. Harcos természetükkel és egymásnak ellentmondó céljaikkal Morgan és Clara rettentő nehezen tud együtt élni. Csak Chris tud békét hozni a családi otthonba, Morgan férje, Clara apukája, a család oszlopa. De ez a béke darabokra török, mikor Chris karambolozik – tragikusan és sok kérdést felvetve.

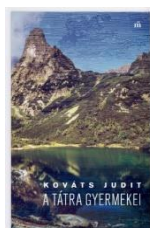


Kavagucsi Tosikadzu: Történetek a kávézóból

Tokió egyik mellékutcájában több mint egy évszázada kínálja gondosan elkészített kávéit a Funiculi Funicula. Városi legendák szerint mást is tud ez a hely: vendégei szigorú szabályoknak engedelmeskedve visszamehetnek az időben. A régi és új karakterek sorában ismét négyen vállalkoznak erre a feladatra. Kockázatos kalandjuk során barátaikkal, családtagjaikkal és szerelmeikkel találkoznak.

Sue Monk Kidd: Vágyak könyve

Sue Monk Kidd *Vágyak könyve* című története magával ragadó történelmi regény, mely az első századba repít minket, Jézus korába. A Palesztinában élő, lázadó szellemű, ambiciózus Ana életét alapjaiban változtatja meg, amikor találkozik a tizenhét éves Jézussal. A regény egy olyan lány sorsát követi végig, aki mindent elkövet annak érdekében, hogy megvalósítsa vágyait, egy korban, amikor a nők hallgatásra vannak ítélve.



Kováts Judit: A Tátra gyermekei

A háború után elűzött késmárki lány, Lilli tudja, hová indul: Amerikába tart egy óceánjáró hajó fedélzetén új családjával, férjével, nevelt fiával és egy Tátra-legendákat tartalmazó füzetével. Miközben térben és időben is egyre távolabb kerül az egykor volt Késmárktól és az örök-Tátráktól, a múlt újra és újra felbukkan emlékek, álmok és mesék formájában is. Az Atlanti-óceán végtelen horizontján kibomlanak a hegyek csúcsai, és a különleges Tátra-mesék hullámain egy másik világ sejlik át.

Naomi Krupitsky: A Család

Sofia Colicchio szabadon és öntörvényűen éli az életét. Antonia Russo megfontoltan, csendes megfigyelőként szemléli a világot maga körül. A két lány, akik születésük óta szívbeli jó barátok, apáik titokzatos közösségének, a Családnak az árnyékában élnek. Am egy nap Antonia apja hirtelen eltűnik, és onnantól minden megváltozik. Sofia és Antonia hamarosan fiatal nővé serdül. Feleségként, anyaként és a Családban betöltött szerepük szerint igyekeznek helytállni a felnőttek világában.



Lackfi János: Bejglüközárság

Lackfi János író, költő, műfordító új elbeszéléskötete nem huszonegy, hanem sok-sok ilyen cernaszálról szól. Felvillanó emberi sorsokról. Hol vicces, hol szomorú történetekről. Vagy egyszerre viccesekről és szomorúakról. Hogy kerül egy maffiózó mobiltelefonja Jézus lábához? Milyen krimi az, amiben egy gumimatrac a gyilkos? Hogy lehet egy embert lehúzni a vécén? Ki nyeri a nagy bejgli-világbaajnokságot? Ilyen és ehhez hasonló kérdések. Élő, húsbavágó sorsok. Férfisorsok, női sorsok.

Susan Meissner: A háború utolsó esztendeje

Elise Sontag tipikus amerikai tinédzser 1943-ban. Tud a világban dúló háborúról, de úgy gondolja, az események tőle távol történnek. Hamarosan az apját, aki közel két évtizede legálisan tartózkodik az Egyesült Államokban, hirtelen letartóztatják annak gyanújával, hogy náci szimpatizáns. A családot egy texasi internálótáborba küldik, és a szögesdrót mögött Elise úgy érzi, megfosztották mindentől, ami az eddigi életében fontos volt számára, beleértve saját identitását is.



Mérő Vera: Lúg

2013-ban az egész országot megrázta a Renner Erika ellen elkövetett brutális támadás. Bene Krisztián, a Budai Irgalmasrendi Kórház főigazgatója lakásában megtámadta, elaltatta volt barátnőjét, majd a magatehetetlen testet lemeztelenítette és nemi szervébe lúgot öntött. A borzalmas csonkítás örökre megnyomorította őt. A magyar igazságszolgáltatás hosszú évekig nem tudott mit kezdeni az esettel, sokáig úgy tűnt, hogy az elkövető minimális büntetéssel megússza az előre kitervelt, bűncselekményt.

Heather Morris: A három nővér

Cibi, Magda és Livi kislányként fogadalmat tesznek az édesapjuknak, hogy mindig vigyázni fognak egymásra. Amikor 1942-ben a tizenöt éves Livit deportálják a nácik abból a csehszlovákiai városkából, ahol élnek, az alig négy évvel idősebb Cibi állja a szavát, és elkíséri őt Auschwitzba, hogy megóvja vagy vele haljon meg. Mindeközben a tizenhét éves Magda otthon bujkál édesanyjával és nagypapjával, próbálja elkerülni, hogy a nácik őt is begyűjtsék, ám hamarosan rákerül a sor.



Náráy Tamás: Anyám szerint

Kicsoda valójában Náráy Tamás? Itthon és külföldön elismert divattervező, festőművész, író, Spanyolországban élő világpolgár vagy debreceni lokálpatrióta? Erre a kérdésre ad választ a szerző legújabb és talán legszemélyesebb, legszókimondóbb kötete, amelyben egy csokorba gyűjtve adja közre életének személyiségformáló eseményeit. Az írásokból ugyanakkor egyfajta korrajz is kirajzolódik a szocializmus és a rendszerváltás korának tipikus karaktereivel.



Olivier Norek: Két világ között

Adam és Bastien. Mindketten zsaruk, mindketten lányos apák. Hatezer kilométerre élnek egymástól, elvileg sosem kellett volna találkozniuk. A kiszámíthatatlan sors mégis egymás mellé sodorja őket. De akkor Adam már nem zsarú, a lányát és a feleségét is hasztalan keresi. Mi kapcsolja össze ezt a két embert, akik egy olyan helyen találkoznak, ahol következmények nélkül lehet ölni? Van-e kiút a reménytelenségből?

Lesley Pearse: Engem többé nem látsz

Amikor a férje sokkos állapotban, összetörten tér meg a Nagy Háborúból, az anyósa pedig pokollá teszi a mindennapjait, Betty Wellow rájön, hogy milyen keservesen nehéz is tud lenni az élet. Egy pusztító viharra kell végigsöpörnie a kis halászfalujukon, az ő életét is veszélyeztetve, hogy meglássa az esélyt a menekülésre – és ő meg is ragadja. Bristolba menekülve a nevét Mabel Brookra változtatja, és cselédként helyezkedik el. Ám az úrnője hirtelen halála után ismét lecsap rá a tragédia...

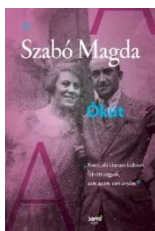


Jennifer E. Smith: Greta James, az elsüllyeszthetetlen

Árnyaltan dolgozza ki gyász és sebezhetőség témáit ez a megkapó, lendületes irodalmi alkotás. Greta James az ismertség küszöbén álló, feltörekvő zenész, szinte már rocksztar, de nevetségessé tette magát a színpadon. Közvetlenül édesanyja váratlan halála után és a karrierje szempontjából sorsdöntő, második albuma megjelenése előtt. Szülei negyvenedik házassági évfordulójukra lefoglaltak egy alaszka hajókirándulást, amelyre most neki kell elkísérnie megözvegyült édesapját.

Matteo Strukul: Mediciek 4. - Egy dinasztia hanyatlása

Medici Mária (1575 – 1642) gyönyörű és szerencsétlen sorsú nő volt, aki úgy tudta megtestesíteni a királyi fenséget, mint előtte senki más. A kor leggazdagabb örökösőjeként IV. (Bourbon) Henrik francia király felesége lett, majd a férje ellen elkövetett 1617-es merénylet után régensként uralkodott kiskorú fia, XIII. Lajos helyett. Intrikákkal és politikai cselszövésekkel teli kormányzása idején Medici Katalinhoz hasonlóan neki is olasz honfitársai voltak a bizalmasai.

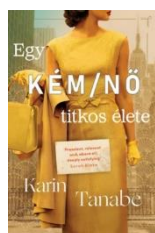


Szabó Magda: Ókút

„Hajdani házunk udvarán számtalan apró kavics tarkállott egy sarokban. Ha esett, felfénylettek a kövecskék, amelyek mi mások lehettek volna, mint drágakövek, mentem volna minden zivatar után kincset gyűjteni, csak hogy tilos volt. Apám, anyám elmondta, a kert kavicsos sarkában valamikor ókút volt, amelyet réges-rég betemettek már, mégsem szabad megközelíteni, mert az ókutak álnokok, a föld bármikor megnyílhat a ráhágó alatt, s már zuhan is: behörpöli a mélység.”

Szabó T. Anna: Vagyok

Szabó T. Anna a kezdetektől a vers hatására és működésére, a szó és a forma kapcsolatára, a titok elevenségére figyel. Hogy csend és hallgatás között miképpen lehet érvényes a lírai beszéd, hogy az a bizonyos létige (vagyok) mit, illetve kit jelent. Kit takar, és kit mutat? Nyolc önálló verseskötet után a *Vagyok* a szerző összegyűjtött és új verseit tartalmazza, és ezzel más dimenzióban folytatja a párbeszédet: a könyvet olvasva kirajzolódnak a kötetek és ciklusok belső irányai, alakzatváltozásai.

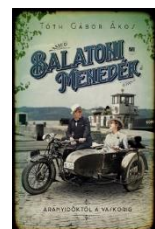
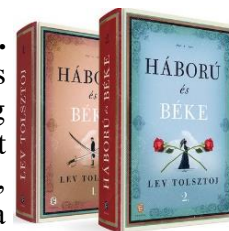


Karin Tanabe: Egy kém/nő titkos élete

Katharina bevándorlók gyermeke, New Yorkban született és nevelkedett, elitegyetemen végzett és négy nyelven beszél. Egy jól menő gyermekesbész felesége. Aranykalitkában rekedt és kétségbeesetten menekül az otthoni korlátok elől. Amikor megkeresi őt az FBI, és felkérlik, hogy legyen az informátoruk, Katharina megragadja a lehetőséget. Egy férfi a múltjából magas rangú szovjet kém lett, de eddig senki sem tudott a bizalmába férkőzni. Katharina a tökéletes személy erre a munkára.

Lev Tolsztoj: Háború és béke 1-2.

Tolsztoj két százból szötte hatalmas regényét. Az egyik Rosztov gróf, Bolkonszkij herceg és több más család öregjeinek és fiataljainak regénye, mely híven tükrözi az orosz nemesség életét I. Sándor cár korában. A regény másik szála az 1812-es napóleoni hadjárat leglényegesebb cselekményeinek története. Bemutatja azt az igazságos védelmi háborút, amelyet az orosz nép, hallatlan szenvedések közepette, diadalmasan vívott meg a betolakodók ellen.



Tóth Gábor Ákos: Balatoni menedék

A regény helyszíne a Balaton-felvidék a múlt század első felének viharos éveiben, ám a címbéli falusi kúria lakóiról lassan kiderül, hogy nem csak a világégés, sokkal inkább saját múltjuk elől menekültek ide... 1942-t írunk, a hetvenes éveit taposó „bolond báró” és a felnőttkor küszöbén álló menekült zsidó lány úgy próbálja meg túlélni a szörnyűségeket, a nélkülözést, a terrort, az árulást, hogy fityiszt mutatnak a megpróbáltatásoknak.

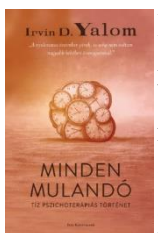
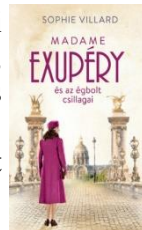


Tóth Krisztina: A majom szeme

Egy baljóslatú kor baljóslatú városában akad egymásra a történész Giselle, az Új Egyetem docense és dr. Kreutzer pszichiáter, országosan ismert szegénységügyi szaktekinthely. A tavaszi viharban felbukkan a nőt hetek óta követő Albert, a gyökereit kereső, intézetben nevelkedett fiú, és váratlanul meghal a pszichiáter idős édesanyja. A terápia során Giselle az ismeretlen fiú miatt merül el családja történetében, dr. Kreutzer pedig anyja hagyatékának selejtezése közben éli újra a sajátját.

Sophie Villard: Madame Exupéry és az égbolt csillagai

Párizs, 1930. Amikor a fiatal festőnő, Consuelo egy partin megismerte Antoine de Saint-Exupéryt, első látásra szerelem bontakozott ki közöttük. A temperamentumos közép-amerikai nő a rejtélyes pilóta műzsájává válik, aki a repülés helyett szívesebben szentelné magát az írásnak és a rajzolásnak. Halhatatlan érzelmeiből születik meg a *Kis herceg*, amelyben Consuelo a mindennél jobban szeretett rózsza, akit a kis herceg üvegburával szeretne megvédeni, és akire szüntelenül gondol.



Irvin D. Yalom: Minden mulandó

A *Minden mulandó* elgondolkodtató történetei arról szólnak, hogy a neves pszichiáter, Irvin D. Yalom és páciensei hogyan igyekeznek megbirkózni az emberi lét alapvető dilemmájával: miképpen lehet értelmes életet élni úgy, hogy közben tudjuk, a létünk véges? A könyv szembenéz az emberi élet nehézségeivel, ugyanakkor méltatja a szerelmet, a barátságot, a családot. Yalom gondolatai olyan fogódzókat kínálnak, melyekkel tartalmassá és élvezetessé is tehetjük mindennapjainkat.

Romantikus könyvek



Elena Armas: Spanyol szerelmi átverés

Catalina Martín szingli, de nem akar egyedül menni a nővére esküvőjére. Korábban elejtett egy megjegyzést, hogy van valami amerikai pasija, és mostanra mindenki készpénznek veszi a dolgot a családja körében. Négy hete van, hogy találjon valakit, aki hajlandó végig úgy tenni, mintha együtt lennének. A New York–Spanyolország repülőút hosszú... Színre lép Aaron Blackford – Catalina jóképű, tenyérbemászó stílusú kollégája –, aki meglepő módon felajánlja, hogy beugrik a szerepbe.

Benina: Káosz és Fegyelem

Josiah Morgan két hétig a maffia fogságában szenvedett. Őt és a hűgát felváltva kínozták. A szabadulásuk után másfél évvel sorra gyűjti be azokat, akik ártottak neki. Az egész életét a bosszú tölti ki. Piper Ellison túlélte élete legborzalmasabb napját, és most a nagymamájánál húzza meg magát. Egy szívesség miatt azonban elvállalja, hogy segít Josiahnak, akinek egy sérülés miatt fájdalmai vannak. A kezelések alatt közel kerülnek egymáshoz; de a heves érzelmek vajon elegendőek a boldogsághoz?



Fejős Éva: Elhitted álmatag

Nizza, 2022 júniusa, a híres Angol sétány, a tengerparti promenád, és egy luxushotel. Az egyik szobában Anita száll meg, aki a „felhőmászást” választotta a korábbi tévés időjósítás helyett. Vele érkezett unokahúga, a tizenhárom éves Léna. Ő éppen az egész világot utálja, de leginkább az anyját, aki a válása után szerelembe esett a huszonéves Milánnal. Aztán ott lakik most Rozina is, a menő válóperes ügyvéd, aki gyilkossággal vádolja saját magát. Mindannyian nehéz döntés előtt állnak...

Anne L. Green: Perzselő románc Provence-ban 1. - Egyszerűen bonyolult

A harmincas éveit taposó Alyssa a levendulamezőkről híres Provence-ban éli idillinek látszó életét férjével, ám a valóság az, hogy már egy ideje nem perzsel köztük a levegő úgy, mint a kapcsolatuk elején. Hogy kitörjön az egyhangúságból, úgy dönt cukrászdát nyit a város szívében. Alessandro Cross hamarosan befejezi az orvosi egyetemet és készen áll arra, hogy jól fizető állást szerezzen, és fiatal feleséget, akivel családot alapít. A sors azonban próbára teszi Alyssa és Axel hitét és hűségét is.



R. Kelényi Angelika: Caroline Wood 7. - Veszélyes Vadvirág

Caroline Wood boldogan vezeti a Balaton-parti Vadvirág Panziót, úgy hiszi, békére lelt, és fel sem merül benne, hogy a festői kis faluban bármi történhet, ami kikökkenti nyugalmaiból. Egészen addig, míg fel nem fedezi egy sokak által utált vendég hulláját a ragyogó „Türkiz” fantázianevet viselő kétágyas szobában. Az elhunyt Berisha úr miatt nem sokan ejtenek könnyet a panzió lakói közül, de egyikük sem tűnik hidegvérű gyilkosnak...

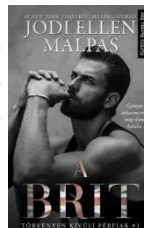


Debbie Macomber: Tengerparti menedék

Annie Marlow-val megtörtént a legrosszabb: egy szörnyű természeti katasztrófában elveszítette a családját. A depressziójából egyetlen kiutat lát, ha hátrahagyja a nagyváros forgatagát, és felkeresi a tengerparti kisházat, ahol gyermekkorának felejthetetlen nyarait töltötte. Ahogy Annie nem felejtette el Oceanside-ot, a kisváros is megőrizte a lány képét. A helység visszahúzóó óriása, Keaton egy sor festményen örökítette meg kamaszkori álmódoszásainak tárgyát, az ismeretlen lányt a tengerparton.

Jodi Ellen Malpas: A brit

Rose Cassidy nem igazán él, inkább csak vegetál. Érzéketlenné teszi magát a félelemmel és a fájdalommal szemben, mert csak így maradhat életben ebben a kegyetlen világban. Így amikor a hírhedt Danny Black egy halálos hatalmi játszmaiban biztosítéknak magával viszi, leteríti a lelke mélyéről feltörő iszonyatos félelem. Hallott már történeteket a britről. Köszívű. Hidegvérű. Hihetetlenül szép és vészjóslóan elragadó. Átlát az álarcán, és kegyetlen reményérzetet ébreszt benne.

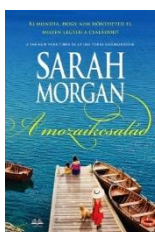


Marilyn Miller: Szíria szülötte

A pokol igenis létezik. Hogy honnan tudom? Oda születtem. Szíria gyermeke vagyok, akinek minden egyes nap, minden egyes perc ajándék. A világot, amiben élek, az emberi kegyetlenség uralja. Nincs senki, aki el tudná pusztítani a gonoszt. Így egy megoldás létezik számunkra: a menekülés. Hajóra szállni, és reménykedni, hogy életben maradunk... Ám a halál torkából nem lehet csak úgy kimaszírozni, mert nincs benne könyörület.

Mary Alice Monroe: Parti ház kiadó

A huszonhat éves, visszahúzóó Heather szorong a gondolattól, hogy kilépjen a komfortzónájából, és elhagyja a szülői házat. Pedig csak pár hónapról van szó, amíg elkészül a munkájával, és megfesti a postai bélyegekre kerülő parti madarakat. A varázslatos táj, a bájos égi vándorok és nem utolsósorban egy jóképű – a szabadidejében állatokat mentő – férfi lassan kicsalogatják a csigaházából, és egyre jobban megnyílik a világ, az emberek, sőt talán a szerelem felé.



Sarah Morgan: A mozaikcsalád

Flora Donovan, a New York-i virágboltos látszólag álméletet él, ám nagyon szenved a magánytól. Mióta gyerekkorában árvaságra jutott, úgy érzi, senkihez sem tartozik. Aztán találkozik Jack Parkerrel, és hirtelen minden megváltozik. A kamasz Izzy Parker világa darabokra hullott, amikor egy éve meghalt az édesanyja. Amikor rájön, hogy az apjának barátnője van, úgy érzi, összedől a világ. De aztán „az a nő” velük tart a családi nyaralásra, és a dacos lány lassacskán megenyhül.

Maria Nikolai: A csokoládévilla

Stuttgart, 1903. A csokoládégyáros lánya, Judith Rothmann kiváltságos életet él a degerlochi villanegyedben. Judith szenvedélye a csokoládékészítés, minden szabad percét a gyárban tölti. Leghőbb vágya, hogy egyszer ő vehesse át apja helyét. Az idős Rothmann-nak azonban egészen más tervei vannak: jól akarja férjhez adni, ráadásul egy olyan férfihoz, akit Judith soha nem tudna szeretni. Aztán feltűnik a jóképű és tehetséges Victor Rheinberger, aki Stuttgartban akar új életet kezdeni...



Pap Éva: Megbocsátás

Lizi és Tomo közös élete hosszú évek egzisztenciális megpróbáltatása után egyenesbe kerül. Végre élvezhetik az életet. Ám egy átlagos délelőttön Lizi férje bejelenti, hogy az életükből néhány hónapja eltűnt közös barátjuk, Klaudia születendő gyermekének lehet, hogy ő az apja – bár nem Tomo az egyetlen apajelölt. Újvidék nyüzsgő városában Lizi eltökélten küzdeni kezd a házasságáért. Úgy érzi, a másik nő a gyereket eszközként használja arra, hogy elvegye tőle a férjét.

Laila Shukri: Arab paloták szolgálója voltam

Laila Shukri Bibi Shaik történetében meséli el azok sorsát, akik a saját bőrükön tapasztalták meg a modern kori rabszolgotartás rendszerének kínjait. A tízéves Bibit saját édesanyja küldi dolgozni Kuvaitba. A kislány egy csecsemő gondozását kapja feladatul, miközben el kell végeznie az összes házimunkát az öt felfogadó családnál, akik minden idejére igényt tartanak, és szüntelenül újabb feladatokkal halmozzák el. Bibi hamar rájön, hogy teljes mértékben függ a munkaadóitól.

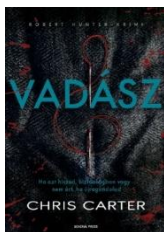


Krimi könyvek



M. C. Beaton: Agatha Raisin és a tekeklub réme

Már megint Agatha Raisin, aki mindig gyilkosságokba botlik! Most például épp a mircesteri parkban sétál, amikor segélykérő sikoltásokat hall. Így talál rá egy gyepkepanyán az idős házaspárra, Mr. és Mrs. Swinburnre, a lábuknál egy férfi holttestével. A halott nem más, mint az Admirális néven ismert kiöregedett tengerész, aki az italozás nagy barátja. Régi ismerősünk, Wilkes főfelügyelő balesetnek minősíti az ügyet. Agatha csalhatatlan szimata viszont gyilkosságot jelez.



Chris Carter: Robert Hunter 3. - Vadász

Los Angeles egyik használaton kívüli hentesboltjában ismeretlen nő holttestére bukkannak. A helyszínen nem tudják megállapítani a halál okát. Nincs sem vérfolt, sem lövedék vagy kés okozta seb, a fején és a felsőtestén sem éktelenkedik dudor vagy horzsolás, sem fojtogatásra utaló vérömleny a nyakán. A testén egyetlen sérülés sem látszik, a száját leszámítva: azt ugyanis a gyilkos összevarrta. Pontosabban szólva: nem csak azt varrta össze...

Patricia Gibney: Lottie Parker 9. - Néma sikolyok

Egy ragyogó parti másnapján a huszonöt éves Rachel Mullent holtan találja az ikertestvére. A lány szeplős arcán zúzódások, torkába egy üvegszilánk ékelődött. Hamarosan kiderül, hogy a bizarr gyilkosság nem az egyetlen eset: egy fiatal doktornőt ugyanazzal a módszerrel öltek meg. Mivel az orvos nem vett részt a partin, sőt semmilyen módon nem köthető a vendégekhez, Lottie kénytelen megkérdőjelezni minden addigi elméletét. Miért kellett elhallgattatni ezt a két ifjú nőt?

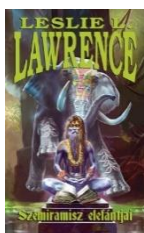


Mark Greaney: A Szürke Ember

Az árnyak között csak úgy ismerik: a Szürke Ember. A fedett műveletek világában legendás státusszal bír, ugyanis mindig csendben, sokszor a lehetetlent végrehajtva végzi el egyik munkáját a másik után, majd válik teljesen köddé. A célpontjainak nincs esélyük menekülni előle. Csakhogy akadnak még Gentrynél is veszedelmesebb és halálosabb erők, amiket még több pénz és hatalom mozgat. És amikor Gentryt elárulja a kormánya és korábbi munkatársai, ezek az erők mozgásba lendülnek.

Stephen King: 11.22.63

Jake Epping kisvárosi angoltanár. Amikor a gimnázium angol kurzusán „A nap, amelyen megváltozott az életem” címmel íratott dolgozatokat javítja, elé kerül a pedellus fogalmazása: Harry Dunning ötven évvel azelőtt valahogyan túlélte, ahogy az apja lemészárolta a tulajdon családját. Jake teljesen odavan... ám amikor Al, az egyik biztró tulajdonosa azzal a kéréssel áll elő, akadályozza meg Lee Harvey Oswaldot Kennedy elnök meggyilkolását.

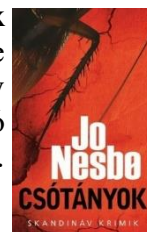


Leslie L. Lawrence: Szemiramisz elefántjai

John C. Lendvay magánzsaru, megbízást kap, hogy derítsen fel egy furcsa gyilkosságot, továbbá hogy szerezze meg megbízója számára a legendás SZEMIRAMISZ királynő elveszett varázskönyvét, amelynek a segítségével akár elefántok is „lebegtethetők” a levegőben. Hősünk kezdetben nem veszi komolyan az ajánlatot, mégis kénytelen lesz, mivel egy könyörtelen gyilkos sorra szedi áldozatait mindazok között, akik valaha is kapcsolatba kerültek a „varázskönyvvel”.

Jo Nesbø: Csótányok

Harry Holét, a norvég rendőrség legellentmondásosabb figuráját Thaiföldre küldik, hogy végére járjon egy kínos gyilkossági ügynek. Az áldozat a norvég nagykövet, akit azelőtt szúrtak le, hogy a prostituált, akit a motelszobájába rendelt, megérkezett volna hozzá. Ráadásul kisfiúkat ábrázoló pornográf képeket találnak a holmija között. A megölt férfi jó barátja a norvég miniszterelnöknek. Nem meglepő tehát, hogy Harrytől és bangkoki segítőitől gyors és diszkrét munkát várnak.

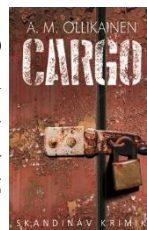


Kristina Ohlsson: Viharjelzés

Hovenäsetben mindig esik az eső, és fúj a szél. August Strindberg, a visszavonult stockholmi üzletember mégis úgy dönt, erre a vidékre költözik, hogy megvalósítsa az álmát, és használtcikk-kereskedést nyisson. Ugyanazon a viharos éjszakán érkezik meg a faluba, amikor Agnes, a közszeretnek örvendő tanítónő nyomtalanul eltűnik. A partvidéki idillt fenekestül felforgatja az ügy. A rendőrség, élén az elszánt Maria Martinsson nyomozóval, éjjel-nappal keresi Agnest. Vajon mi történhetett vele?

A. M. Ollikainen: Cargo

Furcsa dolog történik Helsinkii partjainál, egy hatalmas teherkonténert sodor partra a víz, amelyben egy fiatal fekete nő hullájára bukkannak. A vízzel teli tartály egy bizonyos Juhana Lehumsoja cégének tulajdonában áll, családja a finn felső tízezer közé tartozik. Az ügyet Paula Pihlaja rendőrfelügyelő kapja, és a nyomozás szálai a Lehumsoja klán évekkel korábbi afrikai ügyleteihez és örökbe fogadott gyerekeihez vezetnek...



Sci-fi könyvek



Deborah Harkness: Mindenszentek 3. - Az élet könyve

A sorozat harmadik kötetében Diana és Matthew visszatér az Erzsébet-kori Londonból. A jelenben új nehézségekkel és régi ellenségekkel kell szembenézniük. Matthew birtokán jó néhány olyan szereplő tűnik fel, akiket az olvasók még a sorozat első kötetének lapjain ismerhettek meg. Lassanként kiderül, milyen veszély fenyegeti hőseink jövőjét, és ezt követően még sürgetőbbé válik a titokzatos kézirat hiányzó lapjainak felkutatása. Európa számos pontján át vezető hajsza kezdődik

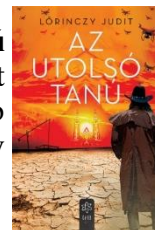


Simon Jimenez: **Elveszett madarak**

Nia Imani hajókapitány élete sokban különbözik másokétól. Míg az ismert világokban ugyanúgy telnek az évek, számára a több évtizedet felölelő utazások nem többek néhány hónapnál. Mindenhol várja egy megöregedett barát vagy szerető; ő azonban a legtöbbször csak magányosan sodródik a hajóján. Am egy nap találkozik egy rejtélyes fiúval, aki a megtalálói szerint az égből hullott a földre. A gyermek nem beszél, egyedül régi fafuvoláján játszott gyönyörű, keserű zenéjén keresztül kommunikál.

Lőrinczy Judit: **Az utolsó tanú**

2052. Alföld – A szép új jövő helyett fallal körülvett városok és magára hagyott, újkori betyárokat bűjtató vidék, ahol a porviharok és az aszály mellett a feléledő mítoszok jelentik a legnagyobb veszélyt. Amikor a Tisza kiszáradt medrében a szolnoki rendőrök egy szegedi professzor és egy nyíllal átlőtt betyár holttestére bukkannak egy ősrégi sír mellett, a múlt és a jövő összetalálkozik.



Gyermek- és ifjúsági könyvek

Gyermek szakirodalom



Wendy Horobin: **Mindent az emberi testről**

Az autóhoz, a mosógéphez, a számítógépes játékokhoz mindig kapunk használati útmutatót – a testünkhöz azonban nem. A megoldás ez a kézikönyv, amely mindent tartalmaz, amit a testről tudni kell. Honnan tudjuk, hogy éhesek vagyunk? Miért szorul össze a gyomrunk, ha idegeskedünk? Mi az oka az emésztési problémáknak, miért alakul ki rövidlátás és allergia? Minden, amit tudni szeretnénk a testünkben zajló rejtélyes, összetett folyamatokról.

Mesekönyvek



Margit Auer: **Mágikus állatok iskolája - Végre vakáció! 6. - Hatice és Maja**

Folytatódnak a Mágikus állatok iskolája szereplőinek vakációs kalandjai. Hatice és családja Dániába utaznak, a tengerhez. Maja, a mágikus főkalány is természetesen a legjobb barátnőjével tart. Am a nyaralás egyáltalán nem úgy alakul, ahogy Hatice képzelte, mígnem előkerül egy kincskereső térkép.

Bálint Ágnes: **Frakk, a macskák réme**

„Hol volt, hol nem volt, volt egyszer egy szép kis kertes ház. Abban lakott két kövér macska. Rajtuk kívül ott lakott még Károly bácsi és Irma néni is.” A kövér macskák boldogan éltek a szép kertes házban, igaz, hogy Irma néni nagyon elkényeztette őket. Ebből lett a baj. Károly bácsi addig álmodozott egy olyan kutyáról, amelyik macskát reggelizik, ebédel, vacsorázik, amíg egyszer csak valóban egy eleven kutya jelent meg a házban: Frakk, a macskák réme.



Jill Barklem: **Szederberek összes meséje**

Szederberek egereinek történetei először negyven évvel ezelőtt jelentek meg. Azóta ezek a csodálatos mesék bejárták a világot és most végre Magyarországra is megérkeztek. Kicsiknek és nagyoknak is hatalmas öröm bekukkantani Jill Barklem miniatúr, elragadó világába, hosszan elidőzni a részletgazdag képeken és együtt izgulni a szereplőkkel kalandjaik során. Nyolc varázslatos történet a szerző előszavával végre magyarul is!

Bartos Erika: **Bogyó és Babóca az óvodában**

Két újabb Bogyó és Babóca mese, ahol a történet az óvoda körül forog, valamint egy virágbogárka is elveszik. Kibékülnek-e a fiúk, a lányok, és mit akarhat a nagy, piros pók?



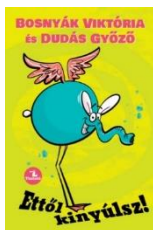
Berg Judit: **Két kis dínó Artúr király udvarában**

Üdvözlés neked, nagyra becsült Olvasó! Hegyezd a dárdád, akarom mondani, a füled, és élesítsd a szablyád, mármint az elméd! Mert igencsak kalandos eseményeket fogok neked elregélni, melyeket az Úr négyszázvalahányadik esztendejében vettem papírra! Nem csalás, nem ámtás: kedvenc dínóink Árpád vezértől egyenesen Artúr király udvarába csöppentek! Tanúi lehetünk egy igazi lovagi tornának, megismerjük az Excalibur legendáját, találkozunk Merlinnel, a kerekasztal lovagjaival is!

Berg Judit: **Tatu duzzog**

Egyedülálló ez a kötet, ugyanis benne a mesék nagy nyomtatott betűkkel vannak szedve, így az első osztályosoknak az olvasástanulás kezdeti fázisában kitűnő gyakorlási lehetőség, a felfedezés örömét kínálja. A könyv azonnali sikerélményt nyújt, és az olvasástanulással nem iskolai keretek között ismerkedők is betűzgethetik, hiszen ők a nyomtatott nagybetűket ismerik.





Bosnyák Viktória: Ettől kinyúlsz!

Minuta macska bölcs dédije szerint bármi lehetsz, ha igazán akarod. Ebben hisz Stencil nyúl is, aki mindent bevet, hogy cicává alakuljon. Aki ismeri Bosnyák Viktória könyveit, tudja, hogy az író nő szereti a szójátékokat, élvezi a mókát a magyar nyelvvel, és erre tanítja a kis olvasókat is. Nem csoda, ha az a rengeteg muris, bolond állat, ami korábban nem létezett, most anyanyelvünk segítségével jön létre. A nyúl abban bíz, hogy sikerülni fog a tökéletes macskává változás...

Darcey Bussell: Bűbájos Balerina 1. - A varázslatos balettcipők

Delphie alig akarta elhinni, hogy meghívást kapott az új balettkolába. És bár a dolgok nem teljesen azok, aminek látszanak, egy pár különleges balettcipő és néhány tánclépés révén Delphie egy varázslatos világban találja magát...

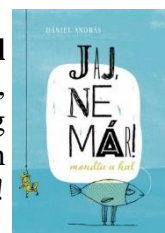


Czernák Eszter: Sárkányovi 1. - Sárkányovi

Vajon milyen lesz az első nap az oviban? Tényleg lesz ott sok-sok játék, lesznek új barátok? Zoé, a háromfejű sárkánygyerek, mint minden kisovis, aggódva érkezik a Szivárvány Óvodába: biztosan ismeretlen csoporttársak, szokatlan ízek, rengeteg pakolás és unalmas délutáni alvások várnak rá! Aztán megismerkedik a csoporttársaival, és a Sárkányoviba bizony nem embergyerekek járnak, hanem jetik, manók, tündérek és trollok!

Dániel András: Jaj, ne már! – mondta a hal

Dániel András, a népszerű *Kicsibácsi és Kicsinéni* történetek szerzője ezúttal egy algásodó, városszéli tó partján bolyongva igyekszik meggyőzni olvasóit, hogy valami szerény varázslat még a leghétköznapibb és leglehangolóbb dolgokban is felfedezhető – csak akarni kell, meg talán jól jön hozzá egy kis fantázia... Ja, és hogy a halak néha még manapság is hallgatnak Chemical Brotherst!



Egressy Zoltán: Piszke papa tengerés meséi

Utazzunk képzeletben egy tengerhez Egressy Zoltánnal, Piszke papával, hogy megismerkedhessünk egy tucat különleges állattal, miközben a la fontaine-i hagyományokat követő meséket olvassuk! Ránk vár egy holdhalról, tintahalról, kőhalról, rájáról és megannyi tengeri állatról szóló kedves, okosan tanító, elgondolkodtató történet és sok-sok mesélésrel töltött közös perc.

Fedina Lídia: Bűbájpálotá 1. - Az Elixír

Tudtátok, hogy egy ellopott Elixír akár komoly galibát is okozhat Tündérföldön? Az Elixírnek nyoma vész. Mágikus tulajdonságai miatt Tündérföld lakói mind maguknak szeretnék megkaparintani. A varázssital nyomába ered Keon, az árnyéktündér – aki folyton bajba keveredik –; Otil, a Tavirózsatündér szolgálója; Méhike és Mil, a megmentők; Gügyó és Zsizsi, a minden hájjal megkent vízimanók is. Vajon előkerül az elveszett Elixír?



Gévai Csilla: A fecsegő kastély

Janka éjjeli őrségbe kerül a folyton bütykölő Csabival, aki időgépet is tud építeni! A két gyerek 1922-ben találja magát, amikor a Wenckheim-kastély még teljes pompájában áll, sőt, beszél is! De a gyerekeknek meg kell találniuk a hazavezető utat. A fecsegő kastély megismerteti velük Békéscsaba történelmének egyik izgalmas szakaszát, és megmutatja, hogy néha azokból lesznek a legjobb barátok, akikről a legkevésbé gondolnánk.

Paula Harrison: Kitti és a bűvös kert

Kitti, Ribizli és Zizi a városi háztetőket járva egy titkos kertre bukkannak a magasban. Varázslatos hely, tele egzotikus növényekkel és gyönyörű díszítmenyekkel. Zizi lelkesedésében fünek-fának mesélni kezd izgalmas felfedezésükről, ám minél több macska szerez tudomást a bűvös kertről, annál nagyobb lesz a kalamajka. Kittinek hamarosan közbe kell lépnie, hogy megmentse a szépséges kert az azoktól, akik képesek volnának teljesen tönkretenni.



Kertész Erzsébet: Dalia és Dália

Kertész Erzsébet HUBBY-díjas szerző, több sikeres gyerekkönyv és gyerekkönyvsorozat írója. Alkotótársa egy meglehetősen fiatal illusztrátor, Zsoldos Réka. Kettőjük közös könyve sziporkázóan különleges lett: a nagyszerű Dalia és Dália új köntösben! Tanulságos és szívfacsaróan kacagtató, párválasztós lovagmese!

Kovács Eszter: Képtelen képrablás – Mesék a múzeumból

Na, akkor most elmesélem, hogy is volt ez az egész hecc. Hol volt, hol nem volt, volt egyszer tizennégy festmény a Magyar Nemzeti Galéria falain. Ez a tizennégy festmény aztán megtetszett tizennégy szerzőnek. Született tizennégy szuper mese többek között Vitéz Lászlóról, egy zöld számárról, két folyton veszekedő aranyhalról, egy titokzatos videókazettáról, egy kislovagról és egy sárkányról, egy eltévedt kislányról, egy rémült tengelicéről... és még sorolhatnánk.





Mikola Péter: Zorka és Berci kalandjai - Világszépítés

Egy ötéves kislány számára a világ csupa rejtély. Nem csoda, hogy Zorka tele van kérdésekkel: vajon mindenkinek vannak titkai? Egy gyógyító puszi a legjobb gyógyír? Mi az a világszépítés? A főszereplő öccsével, Bercivel együtt fedezni fel a világot, és minden egyes lépésüket szerető, segítő figyelemmel kísérik végig a szülei. A rövid történetekből megismerhetjük egy család hétköznapijait, és többek között megtudhatjuk, hogyan küzd meg Zorka az ebéddel, és hogyan cseréli el titkait két ovis.

Pásztory Panka: Pitypang és Lili - Pitypang autózik

Lili imádja a kisautókat! De amikor az igazi autóba kell beülni, és hosszú az utazás, akkor bizony sokszor nyugösködik. Pedig útközben lehet énekelni, játszani... és milyen jó, hogy még az autóban is vele van Pitypang! Persze az utazásnál is jobb a megérkezés – egy szuper nap után pedig a visszafelé úton egész biztosan nem lesz semmi probléma...



Petra Maria Schmitt - Christian Dreler:

Hogyan mennek az űrhajósok vécére?

Az űrutazás során az űrhajósoknak rengeteg kihívással kell szembenéznük, de a műszerek kezelése és az űrhajó irányítása közben bizony nekik is kell vécére menniük. De vajon hogyan? A *Miért nem járnak fogorvoshoz a cápák?* ismeretterjesztő meséi után újabb történeteket olvashatunk a természettudományok világából a gyerekek számára is érthető és izgalmas mesék formájában. Tudj meg minél többet a világról, ami körülvesz!

Petra Maria Schmitt - Christian Dreler: Miért görbe a banán?

Miért kék az ég? Miért görbe a banán? Miért világítanak a csillagok? Ugye milyen izgalmas kérdések? De mi lehet a megfejtés? A gyermeki kíváncsiság határtalan, azonban néha nem árt egy kis segítség, hogy a megfelelő válaszokat adhassuk nekik. Ebből a könyvből újabb izgalmas tényeket tudhattok meg a világunkról a gyerekek számára is könnyen érthető, mesés formában.



Geronimo Stilton: Geronimo Stilton - S. O. S.! Egér az űrben!

Különös rablássorozat tartja rettegésben Rágcsália lakóit, a nyomok pedig a lenyűgöző és rejtélyekkel teli világűrbe vezetnek. Titkos ügynökök egész csapata indul el a veszélyes küldetésre, köztük én, Nulla Nulla Gé! Zűrös kaland volt, nekem elhíhetitek...

Geronimo Stilton: Geronimo Stilton - Szörmeresztő vidámpark

Rágcsália lakói alig várják, hogy kipróbálják a vidámpark új látványosságát, a Rémvonatot. De sokkal, sokkal rémesebb, mint gondolták! Ráadásul egymás után hibásodnak meg a játékok... Cincogó barátom rejtélyecskét szimatol a háttérben, és a nyomozásba engem is belerángat!



Vadadi Adrienn: Kicsimackó 1. - Kicsimackó

Kicsimackónak nagyon jó sora van! Nincs más dolga, csak felfedezni a világot. Tésztát gyúr, kuckót épít, elutazik a nagymamához, eljátssza, hogy a kedvenc játéka nagy viharba kerülnek, elhatározza, hogy ha nagy lesz, vattacukorárús lesz. Persze időnként eszébe jut egy-két olyan ötlet, ami mackómamának nem tetszik: például amikor ki akar bújni az autóúton a mackóülésből. Ilyenkor a mamája hagyja, hogy Kicsimackó magától jöjjön rá egy-egy helyzet békés megoldására.

Vadadi Adrienn: Kicsimackó 2. - Kicsimackó a Balatonon

Kicsimackó már alig várja a nyarat, hiszen mamamackóval és papamackóval a Balatonra mennek nyaralni! Igaz, ő még nem tud úszni, de hamar megtanul, segítenek neki új barátja, Béka és Vidra. A pancsolás mellett pedig jut idő lángeosvésre, tűzön sütögetésre és persze hajókázásra is. Ha pedig esik az eső vagy kitör a vihar, akkor lehet rajzolgatni vagy kártyázni, esetleg pocsolyában kishajót úsztatni.



Vig Balázs: Ha átpördül a hinta

Hintázni fantasztikus dolog. Talán már te is álmodoztál arról, hogy milyen lenne átpördülni vele. Azonban kevesen vannak, akinek valóban sikerült is... Vajon mi történik utána? A hintával együtt megfordulhat az egész világ?

Zalka Csenge Virág: A százegy ajtajú palota

A százegy ajtajú palotában sokan megfordulnak: hosszú fülű szamarak és lefátyolozott hölgyek éppúgy, mint kíváncsi hősök. Zalka Csenge Virág meséibe is sokfelől érkeznek vendégek: viking legendákból, hun mondákból és a görög mitológiából egyaránt. Ami közös bennük, az a mese sodró lendülete. Mindegyik történeten érezni, hogy a szerző gyakorlott mesemondó, aki biztos kézzel választja ki a mai gyerekek számára izgalmas témákat.



Állattörténetek

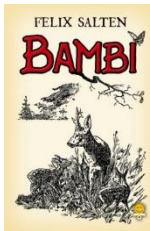


Fekete István: Kele

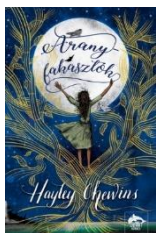
Megsebesül egy gólya, nem tarthat a többiekkel Afrikába. Hogyan veszi gondjába az ember, hogyan szokik össze a háziállatokkal, hogyan vészeli át a telet, milyen ösztönöket ráz fel benne a tavasz és a nyár – ezt mondja el Fekete István, a természeti világ és falusi élet avatott ismerője. Nemcsak a vadon élő és ősidők óta emberhez szelídült állatok találkozásáról van szó azonban. Itt az ember is a természet egészének szerves részeként él falusi környezetében.

Felix Salten: Bambi

Bambi a rengeteg legmélyén, mogyorócserjék, kökénybokrok, magas bükkfák védte zugban született. A kis őz botladozó lábakkal indult el az erdő úttalan útjain, és mind távolabb merészkedett. Bambival együtt tanul meg az olvasó önfeledten játszani és száguldani, élvezni a szabadságot. De megtanulunk félni is és keserűen tudomásul venni minden élet halandóságát. Salten költői prózája egyszerre szól gyermekekhez és felnőttekhez – mindannyiunk okulására és gyönyörűségére.



Fantasztikus könyvek



Hayley Chewins: Aranyfakasztók

Egy titokzatos város különös, viharok által tépázott szigetén a tizenkét éves Delphernia egész eddigi életét az aranyfakasztó lányok kolostorában töltötte, a tengertől és az égtől elzárva. A lányok dolga, hogy amíg odakint a gazdák muzsikálnak, ők bent némán arannyá változtassák a zenét. Delphernia azonban nem képes erre. Amit ő tud, drágább az aragnál. A hangokból új életet teremt. Ám ezt a képességét a kolostorban el kell titkolnia. Delphernia minden vágya, hogy végre szabad legyen.

Andrew Peterson: Hajnalszárnya 1. - A Sötétség sötét tengerének peremén

A három Igiby testvér, Jennár, Tink és Léli Glippfalva határában éldegél egy házikóban. Világukat a félelmetes Névtelen Ghond és serege, Fagyar agyarái tartják uralmuk alatt, akik hosszú évek óta kutatnak Anniera ékkövei után. Miközben a gyerekek próbálják lerázni a nyomukba szegődő agyarakat, nem várt szövetségesekre bukkannak, és egyszeriben rádöbbenek: édesanyjuk, Nia és nagyapjuk, Podó tudhat valamit az elveszett kincsekről...



Tudós könyvek

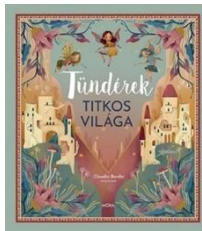


Olga Gre: Kreppvirágok

A legegyszerűbb krepp-papírból néhány fogás elsajátításával teljesen élethű virágokat készíthetünk. A részletes leírások és fázisfotók alapján bárki bátran nekifoghat egy csokor összeállításának.

Federica Magrin: Tündérek titkos világa

Gondolkodtál már azon, hogy vajon hogyan lesz a csúnya hernyóból szépséges pillangó? Vagy hogy miért olyan színes a szivárvány? Könyvünkben megtudhatod, hogy a látható világ mögött milyen szorgos és fontos munkát végeznek a tündérek. Ők azok, akik óvják és széppé varázsolják a növények és az állatok világát. Ráadásul nemcsak új ismereteket szerezhetsz a természetről, hanem a játékos feladatoknak köszönhetően te magad is kipróbálhatod, milyen izgalmas is tündéreként ténykedni.



Andrea Minoglio: Ételek - Honnan és hogyan kerülnek az asztalunkra?

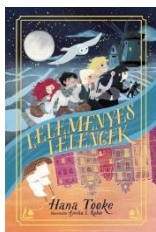
Az ételekhez számtalan figyelemre méltó történet fűződik. Ebből a kiadványból a gyerekek megismerhetik ezek közül a legérdekesebbeket. Megtudhatják, hogyan termesztik vagy miből nyerik az egyes alapanyagokat, milyen lépésekből áll a feldolgozásuk, és hogyan készülnek belőlük olyan termékek, amelyeket később elfogyasztunk. A részletes magyarázatokat szemet gyönyörködtető illusztrációk egészítik ki.

Kalands könyvek



Elisabetta Gnone: Olga, a papírlány 1. - A különleges utazás

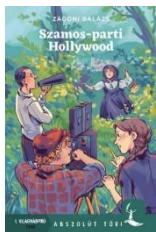
Olga Papel karcsú, mint a nádszál, és hihetetlen történeteket tud mesélni, amelyekről azt állítja, személyesen élte át őket. Az ő világában megeshet, hogy a borz beszél, a nyúl tutajosnak áll, a medve pedig szabó szeretne lenni. Igaz mindez? Vagy csak kitaláció? A bölcs Tomeo, a falu fodrásznoje azt állítja, hogy Olga a gyerekkora kísérteteiből szövi történeteit, hogy ne kelljen többé félnie tőlük. Olga meg akarja vigasztalni Brucót, érzékeny lelkű barátját, ezért egy papírlányról szóló új történetbe kezd.



Hana Tooke: Leleményes lelencek

1880 őszén öt csecsemőt találnak a Kis Tulipán Árvaházban nagyon szokatlan körülmények között. Ők Adele, Ludvig, Ánizs, Kornelis és Milou. Az álnok és szívtelen gondozónó „örökbefogadhatatlannak” titulálja a gyerekeket, akik azonban teljesen tisztában vannak azzal, hogy éppen nem mindennapi egyéniségük teszi őket különlegessé. Elhatározzák, hogy ha törik, ha szakad, ők együtt maradnak. Amikor egy gonosz, alvilági figura megpróbálja őket a karmai közé kaparintani, az árvák összefognak...

Történelmi könyvek



Zágoni Balázs: Szamos-parti Hollywood

A Vitéz János Gimnázium udvarán álló ősrög fa gyökerei közt a múltba vezető alagutak kanyarognak. Főhőseink most 1914-be, a magyar filmgyártás hajnalára mennek vissza, előbb Budapestre, majd Kolozsvárra, hogy megnézzék, Kertész Mihály tényleg azonos-e az Oscar-díjas Michael Curtizzel, akiről házi dolgozatot kell írniuk. Mire azonban elmerülnek a korabeli filmsztárok és színházi estek világában, és Fejő megtanul filmezni, Karolának pedig komoly udvarlója akad, kitör az első világháború.

Történetek fiúkról-lányokról

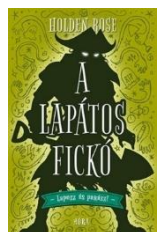


Fekete István: Téli berek

Fekete István *Tüskevárának* olvasói bizonyára emlékeznek még Tutajos és Bütyök vakációjának történetére. István bácsi, az állami gazdaság agronómusa szeretné szívóssá edzeni elkényeztetett unokaöccsét, ezért Matula Gergelyt bízta meg a fiúk nevelésével. A berekbeli élet lefarag minden nagyzsolást és nyegleséget a két pesti kamaszról, és Tutajos, elbúcsúzva a nyártól, Matula véleménye szerint is „felsőbb osztályba léphet”.

Fiala Borcsa: A bodrogekői rém

A kalandor múltú és természetű Berci papa és természetimádó unokája, Dani nekivág a vadregényes Bodrogekőnek. Útba ejtik Sárospatakot, ahol Berci papa a diákkorát töltötte, s ahol néhány rég látott ismerős is feltűnik. Például Ernő, az egykori legjobb barát, Alessandra, aki most éppen grófnő, valamint Juci, aki már néni ugyan, de Dani azonnal odavan érte. És persze a Rém! Mintha a hírhedt Bodrogekői Rém is csak Dani és Berci papa érkezésére várt volna!



Holden Rose: A lapátos fickó

Mindegy, mi miatt ébrednek fel éjjel, tudom, hogy ott áll majd a bejárati ajtónál egy alak. Sosem szól hozzám, csak nézi, ahogy elmegyek mellette a fürdőszoba felé. A föld felett lebeg, halvány, derengő fény veszi körül, és lapátot tart a kezében. Most olyan szívesen írnám, hogy ez a legijesztőbb dolog, amit valaha láttam, de sajnos nem lenne igaz. Ez csak a kezdet.

Jeff Kinney: Egy Bitang Jó Fej Srác Naplója 3. -

Rowley Jefferson bitang para rémtörténetei

Kapsold be a zseblámpád, mássz be a takaród alá, és merülj alá Rowley Jefferson rémregénybe illő agyszüleményeinek meglepően mókás világába! Zombik, vámpírok, szellemek és még sok más rémség vár rád ezekben a remegtetve nevetető történetekben. Rowley Jefferson rémtörténeteitől kacag a máj, de borzong a hát is – és ha nem vigyázol, ma este feloltott lámpa mellett kell majd megpróbálnod elaludni!



Rádai Andrea: Tündérek a tajgán

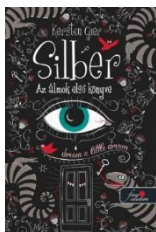
Mimi imádja a kalandokat! Így hát nagyon boldog, amikor tündér-nagynénje meghívja az esküvőjére, a tajga-erdő mélyén álló házába. Azonban a vidám mulatság vészjósló fordulatot vesz – és Mimire marad, hogy megmentse a násznépet. Útra kel a Transz-szibériai expresszen, ahol új barátokra tesz szert, és a maffiózókkal is szembeszáll – még szerencse, hogy Miminek mindig helyén van a szíve!

Tini szépirodalom



Borza V. Eszter: Camp-Feszt

A nyár a legtöbb tini életében a bulizásról, az élmények szerzéséről szól. De vajon, hogy töltik szabadidejüket az olyan introvertált, sorozatfüggő lányok, mint például Sophie, aki csak a legjobb barátnőjével, Alice-szel tartja a kapcsolatot? A nyár utolsó hónapjában Alice ráveszi Sophie-t, hogy tartson vele egy táborba, és ezzel kezdetét veszi életük egyik legfergetegesebb nyaralása. Hamarosan kiderül, hogy a Camp-Feszt sokkal inkább nevezhető fesztiválnak, mint egyszerű tábornak.



Kerstin Gier: Silber-trilógia 1. - Az álmok első könyve

Liv Silber álmai az utóbbi időben meglehetősen félelmetessé váltak. Az egyik végképp nem hagyja nyugodni. Ebben az álomban egy temetőben járt éjjel, és szemtanúja volt, amint négy fiú komor hangulatú, mágikus rituálét hajt végre. Ezek a fiúk, Grayson és három barátja tényleg léteznek. Liv nemrég iratkozott be abba az iskolába, ahová ők is járnak. De ami igazán ijesztő, az az, hogy a fiúk olyan dolgokat tudnak Livről, amiket nappal soha nem ejtett ki a száján – álmában viszont igen.

Meredith Goldstein: Kivirágzik minden

Amikor Lori nagymamája meghal, a lány világa fenekestül felfordul. Sheryl nagymama volt ugyanis a mindene Lorinak. Gyakorlatilag ő nevelte fel az unokáját, akinek szülei mindig rengeteget dolgoztak. Ráadásul Lori édesanyja ragaszkodik ahhoz, hogy ő költözzön el Bostonból. Az érettségi előtt álló főhősünk azonban legalább addig maradni akar, amíg teljesíti nagyanja utolsó kérését: szétszórja a hamvakat azokban a kertekben, amelyeket Sheryl a legjobban szeretett.

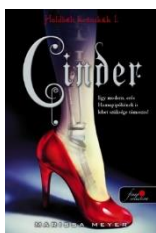
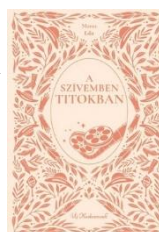


Greg Keyes: Bosszúállók: A Pusztítás Kulcsa

Évszázadokkal ezelőtt ismeretlen hősök léptek szövetségre koruk Bosszúállóiként, hogy megküzdjenek a Zodiákus csoporttal, amely hihetetlen mágikus erőre tett szert egy titokzatos Kulcs segítségével. A Kulcs azonban elveszett, és a Zodiákus az árnyak közé rejtőzve próbálta irányítani a világot, várva, hogy a csillagok állása kedvező legyen a visszatéréshez... Amikor a tizenkét csillagjegyet megtestesítő, különös szerzetek megjelennek a 21. században, a Bosszúállók újra együtt indulnak harcba ellenük.

Maros Edit: A szívemben titokban

Lotti száműzetésnek éli meg, hogy vidéki rokonainál kell töltenie a nyári szünetet. Ám megváltozik a véleménye, mikor a padláson rábukkan egy füzetre, amelyből nem csak sosem látott édesanyja gyerekkori alakja bontakozik ki, hanem egy legendás színésznőé, Karády Kataliné is, akit rejtélyes szálak fűznek a kislány dédnagymamájához... A múlt titkait felfedezve Lotti a saját életére is más szemmel néz, főleg, mikor megismerkedik a kertben segédkező Péterrel...



Marissa Meyer: Holdbéli krónikák 1. - Cinder

Százhuszonhat évvel a negyedik világháború után emberek és kiborgok népesítik be Új Peking utcáit. Cindert, a tizenhat éves kiborgot a társadalom nagy része technológiai tévedésnek tartja, mostohaanyja pedig ki nem állhatja. De a kiborglétnek is megvannak a maga előnyei: Cinder szinte mindent meg tud javítani, ezért Új Peking legjobb műszerészének tartják. E hírnevének köszönheti azt is, hogy Kai herceg személyesen keresi fel, hogy hozza helyre meghibásodott androidját.

Sara Shepard: Hazug csajok társasága 5. - Megátalkodott

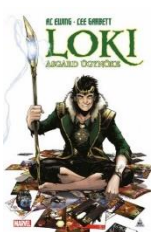
Hanna bármit megtenne, hogy Rosewood királynője legyen. Spencer a családja régi titkai között kutat. Emily esze mindig csak az új fiúján jár. Ariának pedig nagyon is bejön az anyja ízlése pasik terén. Úgy gondolják, most, hogy Ali gyilkosa rács mögé került, az ő fejük fölül is eloszlottak a felhők. Azonban egy új A. jelenik meg, gonosz és titokzatos üzenetekkel utánozza az elődjét. És csak idő kérdése, hogy valaki eláruljon egy titkot...



Zakály Viki: Szikra

Az okos és talpraesett, de az életet csak könyvekből ismerő Sztella egy tragikus balesetben elveszíti a szerelmét, Tamást. A fájdalomba ő maga is majdnem belepusztul, és csak sokára képes kézbe venni a kórházi zárójelentést. A papírokat böngészve azonban észrevesz valamit. Lehetetlennek tűnik, de talán mégis lehetséges, hogy Tamás nem halt meg. Bár mindenki próbálja lebeszélni, Sztella a rejtély nyomába ered. Útja során messzebb jut, mint gondolta volna...

Képregények



Al Ewing: Bízz bennem, Loki vagyok!

Asgard egyszemélyes titkosszolgálatként Loki készen áll átcsalni, átlopni és áthazudni magát minden zűrzavaros és veszélyes küldetésen, amire a Mindenek Anyja küldi. Ha kell, a Bosszúállók Tornyába is betör – és ez még csak a kezdet! Az ifjú isten összeakaszodik az ármánykodó varázslónővel, Lorelejjal egy monte carlói kaszinóban, majd bepillantást nyerünk Asgard hőskorába, ahol a sagák legnagyobb hőseivel szövetkezik, hogy együtt kutassanak fel egy legendás kardot.

Joe Hill: Locke & Key 1. - Kulcs a zárját 1.

A Locke-család egy iszonyatos tragédia után kénytelen hazaköltözni felmenőik ódon birtokára a massachusettsi Lovecraftba. Kulcsház azonban nem egy mindennapi otthon: a kastélyszerű, öreg házban hemzsegnek a különös erővel bíró kulcsok és a hozzájuk tartozó ősi kapuk. A vakmerőt, aki átlép rajtuk, a küszöbön túl a teljesen ismeretlen és éjszkel felfoghatatlan másfajta valóság várja.



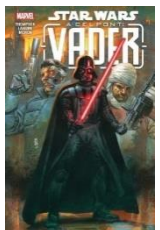


Mike Mignola: Hellboy: Rövid történetek 1. - Hellboy Mexikóban

1994-ben jelent meg Mike Mignola első Hellboy-története, A pusztítás magja, amelyben Hellboy szembesül állítólagos végzetével, miszerint az apokaliptikus fenevadjaként ő hozza majd el a világvégét. Előtte ötven éven át harcolt szörnyekkel a Paranormális Kutató- és Védelmi Hivatal ügynökeként. A Rövid történetek című kötetek ezeket a korai kalandokat mutatják be.

Rick Remender: Orgyilkos osztály 1. - Reagan-nemzedék

1987-et írunk. Marcus Lopez gyűlöli az iskolát. A jegyei rosszak, bunkó osztálytársai rendszeresen zaklatják a barátait. Csakhogy ezek a bunkók Sztálin legjobb bérgyilkosának leszármazottai, a tanárok egy ősi orgyilkosliga tagjai, a tantárgy, amelyből bukásra áll, a „feldarabolás alapjai” nevet viseli. Üdv a bolygó legbrutálisabb középiskolájában, ahová a világ legnagyobb bűnözőcsaládjai küldik kiképzésre az orgyilkosok következő nemzedékét!

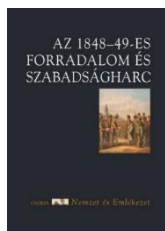


Robbie Thompson: Star Wars: A célpont: Vader

A Sith sötét nagyura egy titokzatos bűnöző szindikátus után nyomoz, amely a Birodalom határán túl működik. Arról azonban sejtelve sincs, hogy eközben ő maga is célponttá válik: a bűnszövetkezet a galaxis legveszedelmesebb fejedelmeseit bérelte fel, hogy egyszer s mindenkorra végezzenek vele! A bukott birodalmi tiszt, Beilert Valance által vezetett orgyilkosok csapatát semmi sem állíthatja meg abban, hogy begyűjtsék életük legnagyobb trófeáját.

A könyvtárellátó ajándék könyvei

Szakirodalmi könyvek

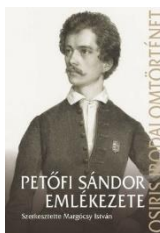
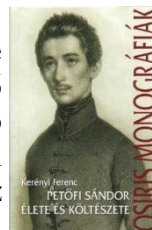


Hermann Róbert: Az 1848-49-es forradalom és szabadságharc

A Osiris Kiadó *Nemzet és Emlékezet* című sorozatának legújabb kötete nagyszabású kísérlet arra, hogy bemutassa az 1848–1849-es események magyar történetének legfontosabb mozzanatait és törekvéseit; felvillantsa az elmúlt, közel 175 év ezzel kapcsolatos politikai, közéleti, publicisztikai, történeti és irodalmi értelmezéseit.

Kerényi Ferenc: Petőfi Sándor élete és költészete

Petőfi Sándornak, a magyar nyelvterületen és a világirodalomban is legismertebb költőnknek 1896 óta nem jelent meg átfogó, tudományos megalapozottságú, a szerző önálló kutatásain (is) alapuló életrajza. Azóta egyrészt megszorodtak a költőről, koráról, kapcsolatairól, eszmei tájékozódásáról szóló ismereteink, az ezeket feldolgozó rész tanulmányok, sőt könyvek, másrészt azonban a kultusz és az ideológiai kisajátítások már-már eltakarták az olvasó elől Petőfi igazi arcát.

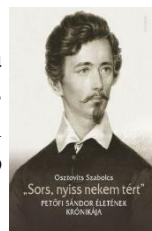


Margócsy István: Petőfi Sándor emlékezete

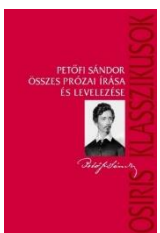
Szinte lehetetlen feladat Petőfi Sándor hagyományát, jelenlétét, illetve munkásságának recepcióját áttekinteni a halála után eltelt több mint másfél évszázad és napjaink kontextusában. A róla szóló írott és verbális ismeretanyag, olyan tömegben árad halálának pillanatától napjainkig, hogy teljes feltérképezésre vagy épp számvetésre még gondolni sem lehet.

Osztoivits Szabolcs: „Sors, nyiss nekem tért” - Petőfi Sándor életének krónikája

„Az volt a fő célom, hogy legendák nélkül, okiratok, kortársi visszaemlékezések és szakirodalmi munkák alapján rekonstruáljam Petőfi Sándor életét és munkásságát. A kötet nem akarja módosítani a nemzettudatban élő Petőfi-képet, sem mítoszépítő, sem mítoszromboló szándék tehát nem vezetett.” (Osztoivits Szabolcs)



Szakirodalmi könyvek



Petőfi Sándor: Petőfi Sándor összes prózai írása és levelezése

Kötetünk Petőfi Sándor összes prózai művét tartalmazza. A szerzőnek öt novelláját, egy regényét, egy befejezett és egy töredékben maradt drámáját ismerjük, szépirodalmi munkássága mellett azonban jelentős publicisztikai tevékenységet is folytatott. Írt útirajzokat, prózai hagyatékában pedig változatos műfajú, jellegű és terjedelmű egyéb szövegek is megtalálhatók. Fennmaradt levelezése több mint 180 tételből áll.

Petőfi Sándor: Petőfi Sándor próza- és drámafordításai

Petőfi 1843 és 1848 között lefordított összesen két regényt, három novellát, egy regényfejezetet, egy drámát és egy drámarészletet, illetve hátrahagyott iratai között előkerült még két további rövid szöveg. Francia, német, angol és latin műveket fordított. Komolyabb figyelmet közülük egyedül Shakespeare Coriolanus című tragédiájának fordítása keltett, amelyet a kortárs kritika és azóta a Petőfi- és a Shakespeare-szakirodalom egyaránt számon tart és vizsgál.

